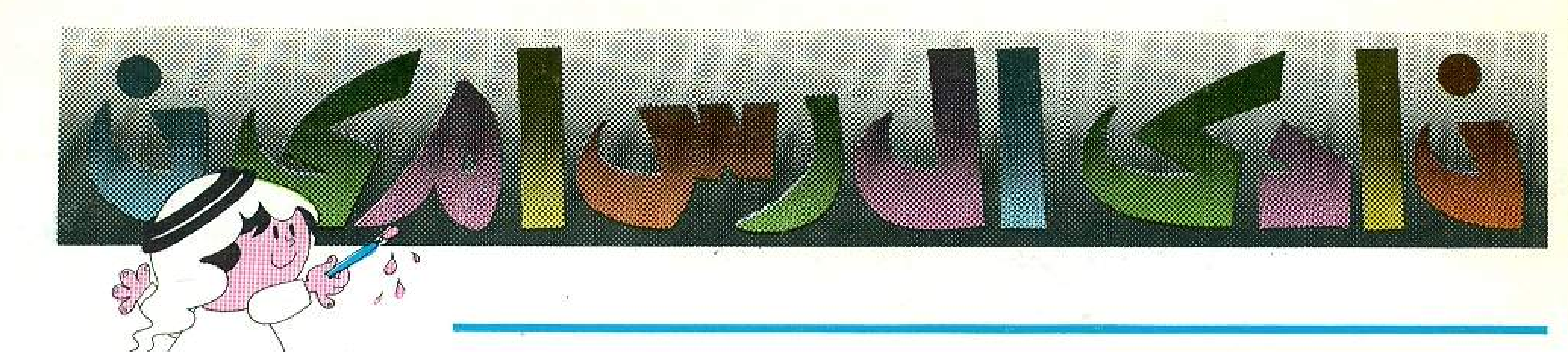


● الأربعاء ١٣ مايو ١٩٨١ م ● الموافق ٩ رجب ١٤٠١ هـ ● السنة الثالثة ● العدد ١١٦ ● الثمن درهمان ●

كسلان جدا
صفحة [٢٢]





● فتاة عربية
● ريهام مصرى تمام ـ الامارات

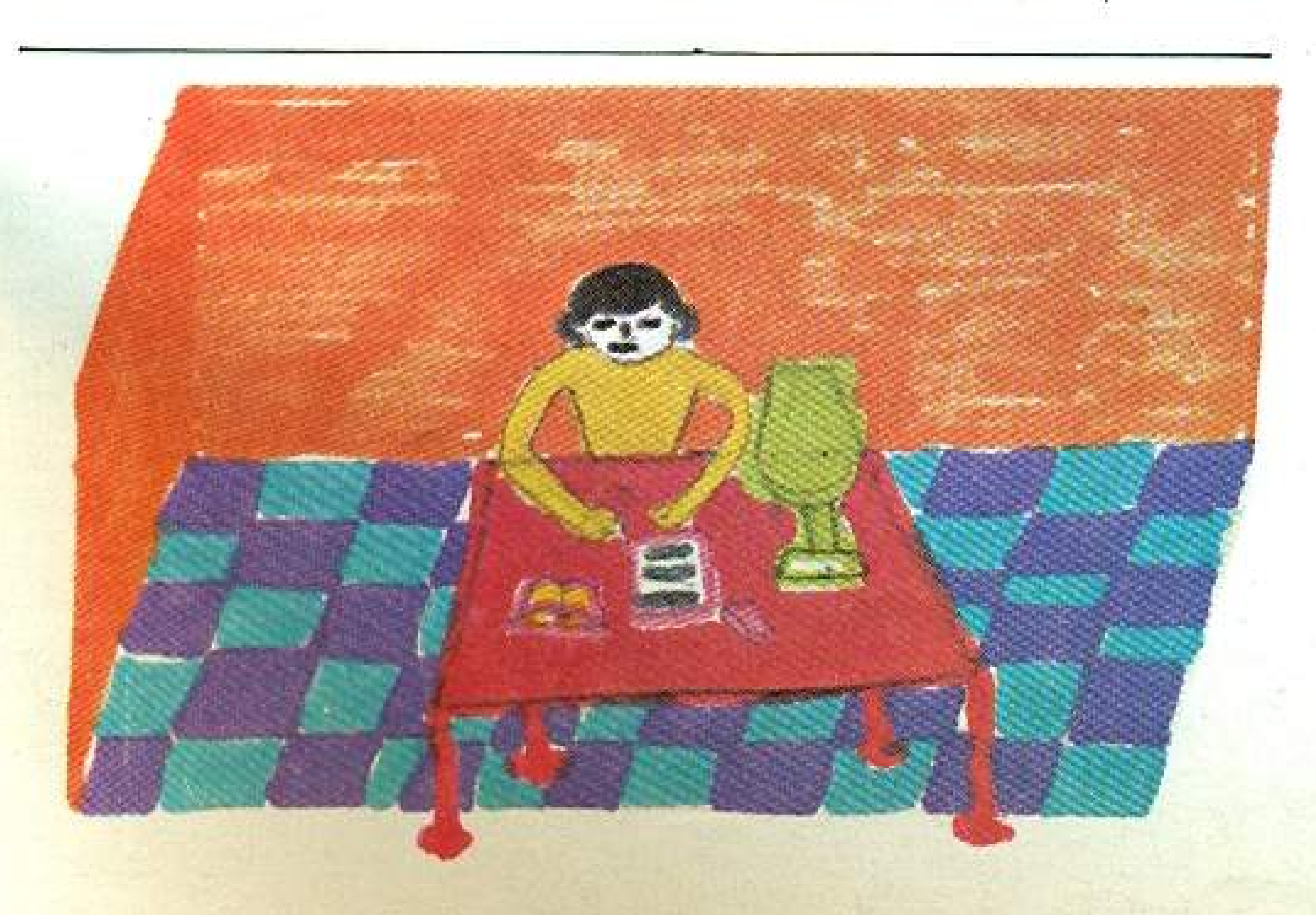


● على الشاطىء
● زليخة حسن على ـ الامارات



● مزهرية
● ندى عبد الوهاب العجيى ـ الكويت





● طالب يذاكر دروسه
● مقبولة عبد العزيز الجلعود ـ السعودية

زيارة .. لن أنساها



● سمو الشيخ زايد يشاهد لوحة كبيرة لابطال (ماجد) .. ويستمع الى شرح عن تطور المجلة من خالد محمد احمد المدير العام لمؤسسة الاتحاد .. التي تصدر عنها (ماجد) .

في الأسبوع الماضي .. قام سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان .. رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .. بزيارة لمعرض الكتاب الاسلامي .. الذي اقيم في ابوظبي .

شاهد سموه آلاف الكتب المعروضة . ثم توقف في جناح (ماجد) .. حيث شاهد اللوحات التي رسمها كبار الرسامين في العالم العربي ، والتي تمثل ابطال المجلة ، واطلع على مجلدات ماجد .

طالب سموه بالعمل الدائم على ترغيب الاطفال في القراءة .

●●●

قدم خالد محمد احمد المدير العام لمؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ، والتي تصدر عنها (مجلة ماجد) هدية رمزية لسمو رئيس الدولة عبارة عن نسخة من مجلد ماجد رقم (١) .

وقال الدكتور عزالدين ابراهيم مستشار سمو رئيس الدولة ومدير جامعة الامارات .. ان مجلة ماجد .. تعتبر أعظم مجلة للأولاد والبنات في العالم العربي .

وانتهت زيارة سمو الشيخ زايد لجناح (ماجد) .. لكن ذكرياتها ستظل معي دائما .. تشجعني على مواصلة الجهد .. من أجل الملايين من الأولاد والبنات في العالم العربي .

هديــة رمزيــة

● وعدتنا مدرسة اللغة العربية باعطاء ثلاث هدايا للمتفوقات في اللغة العربية .. ورغم أنني حصلت على أعلى علامة الا انها لم تف بوعدها .. فما رأيك في ذلك ؟.. أريد رأيا مقنعا ..؟

ل . س . ع .
العين ـ الامارات

●● أعتقد انها كانت تثير فيكن الحماس حتى تتفوقن في مادتها .. ومع ذلك فقد كان عليها ان تفي بوعدها ولو بهدية رمزية ..

المجلــدات

● ألا تعتقد يا ماجد ان ثمن المجلد مرتفع ؟..

هدى احمد حسن
الرميثية ـ الكويت

●● يباع المجلد بسعر التكلفة فقط .

نيجاتيــــف

● اقترح في مسابقة « نيجاتيف » كتابة نبذة صغيرة عن صاحب الصورة .. فما رأيك ؟

مدحت صديق محمد
بني مزار ـ مصر

●● اقتراح ممتاز سأنفذه فورا .

الصلاة .. والرياضة

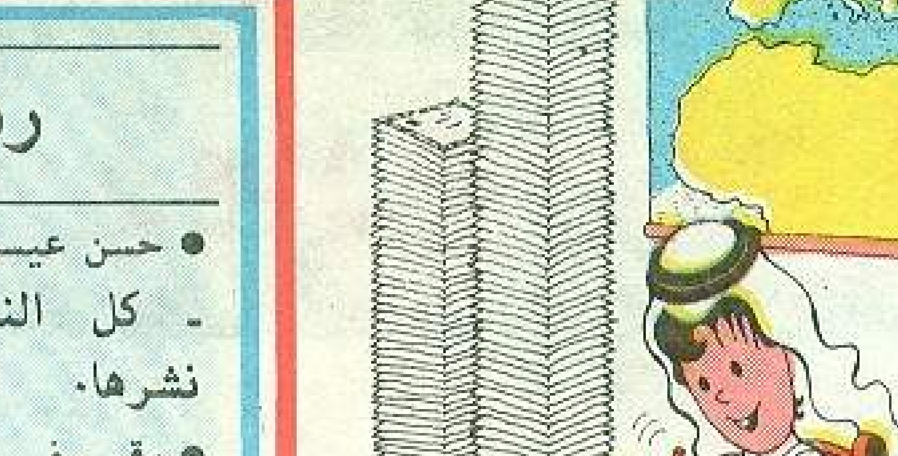
● أنا فتى عصبي جدا ، أريد أن أتخلص من هذا العيب ، واريد ان اكون طالبا متفوقا .. فماذا أفعل ؟

محمد احمد علي عبدالله
مدينة عيسى ـ البحرين

●● أقدم لك نصيحة في كلمتين .. عليك بالصلاة .. ثم الرياضة .

فكــرة

● لماذا لا يكتب كل مندوب نبذة





هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

صغيرة عن مدرسته وعدد طلابها .. وتاريخ افتتاحها .. وهكذا ؟

اسماعيل قوشمان
الطائف ـ السعودية

●● لا مانع .. ابتداء من العام القادم ان شاء الله .

جمعيــة الطوابــع

● اقترح تكوين جمعية .. اصدقاء تبادل الطوابع .. فما رأيك ؟.

علي محمد امام
جدة ـ السعودية

●● هل يوافق هواة الطوابع ؟. أنتظر رأيهم .

شـــروط

● أريد الانضمام الى جماعة المندوبين .. فهل استطيع معرفة الشروط ؟.

ماجد محمد العنتبلي
مدرسة القديس بولس بالقاهرة

●● يمكنك ان تكون مندوبا اذا ارسلت صورتك .

ردود سريعــة

● حسن عيسى حسين ـ دبي ـ الامارات:
ـ كل النكت التى ارسلتها سبق نشرها.

● رقم صفر ـ العين ـ الامارات :
ـ لا انشر موضوعات غير موقعة باسم صاحبها .

● عبدالله حسين صفر ـ الدسمة ـ الكويت:
ـ فقط استعمل الورقة المخصصة للمسابقات .

● محمود جمعة مال الله ـ روي ـ سلطنة عمان :
ـ شكرا على رسالتك .

● البنت الطموحة ـ سلطنة عمان :
ـ شكرا على رسالتك .

● علياء جاسم سيف ـ عجمان ـ الامارات:
ـ مطلوب الاسم والعنوان والمدرسة والصف والسن وصورة .

● رضا محمد ابوالسعود ـ فاقوس ـ مصر:
ـ شكرا على رسالتك الرقيقة .

● وفاء حسن صفائي ـ الكويت :
ـ شكرا على التهنئة .

● علي احمد ابلان ـ اليمن :
ـ شكرا على رسالتك الرقيقة .

● هيفاء شهاب ناصر ـ البحرين :
ـ لا مانع .

● مريم علي حميد ـ الفجيرة ـ الامارات :
ـ اشكرك على التهنئة .

● ابراهيم ظافر معصعص ـ الشويخ ـ الكويت :
ـ ابعث برسومات ابنة عمك على ورق ابيض صغير .

● ماجدة عبد الامير ـ مسقط ـ سلطنة عمان :
ـ شكرا على البطاقة .

● محمد عبده السيد ـ مكة المكرمة :
ـ نعم .

● عبد القدوس عبدالله ـ صنعاء ـ اليمن :
ـ لا اوافق على ارسال موضوعات او نكت سبق نشرها .

رد خــاص

● الحائر (دولة الامارات العربية المتحدة) :
أحيانا يقسو الاب على ابنه حتى ينشأ رجلا قويا يستطيع الاعتماد على نفسه .. فلا تكره أباك ، ولا تفكر ابدا في الهرب من المنزل ، وحاول استرضاء والدك وطاعته حتى يكف عن ضربك .


غناء الدلة
سيناريو : جمال سليم
رسوم : رؤوف


فى كل بيت دلة وعدد من الفناجين


عندما يتقابل الأصدقاء تظهر الدلة وسط الفناجين كأميرة بين الوصيفات


أحيانا تغنى الدلة وتدور الفناجين حولها ويتحول المكان إلى مسرح يمتلئ بالموسيقيين الماهرين


فى ليالى الشتاء الباردة يلتف الجميع حول الدلة


وذات يوم أحس راشد أن الدلة اختفت من البيت


بحثت عنها فى كل مكان فلم أجدها .. !!


لكننى لا أذكر أننى أغضبت الدلة .. أبدًا لم أغضبها ..


لماذا أنت حزين يا راشد ؟ ولماذا تجلس وحيدًا هنا .. ؟


الدلة يا والدى ؟ الدلة اختفت .. بحثت عنها فى كل مكان فلم أجدها .. !!


غـريب !!


هذه والدتك .. ربما تعرف أين هى الدلة .. !


هل تعرفين يا أمى أين هى ؟

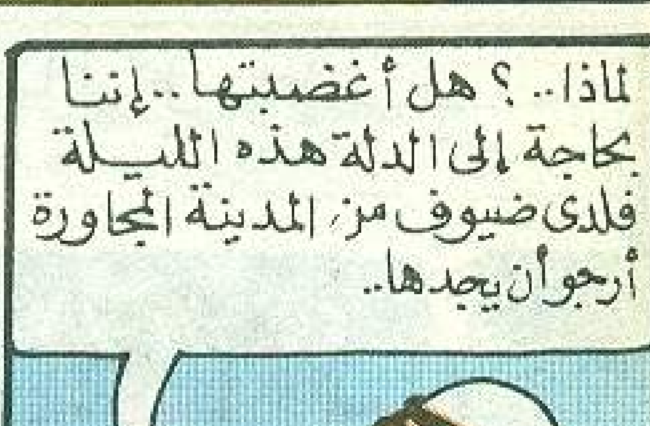

لا يا راشد .. ولكنى رأيتها وهى تسير منكسة الرأس هناك بين أشجار النخيل


أين .. هناك ؟؟ عند تلك النخلة العالية ..


لا بد أن أجدها يا والدى .. لابد أن أعيدها لتغنى ..


البيت بدون غناء الدلة ساكت .. صامت حزين ..


لماذا تبكين ؟
لأنى أعرف أنه لن يجد الدلة ..


لماذا .. ؟ هل أغضبتها .. إننا بحاجة إلى الدلة هذه الليلة فلدى ضيوف من المدينة المجاورة أرجو أن يجدها ..




يادلة ..


من الذى ينادى ؟
أنا .. أنا .. راشد صديقك




لا تصعد .. لن أعود معك
لماذا ؟
أتريد أن تعرفها ؟

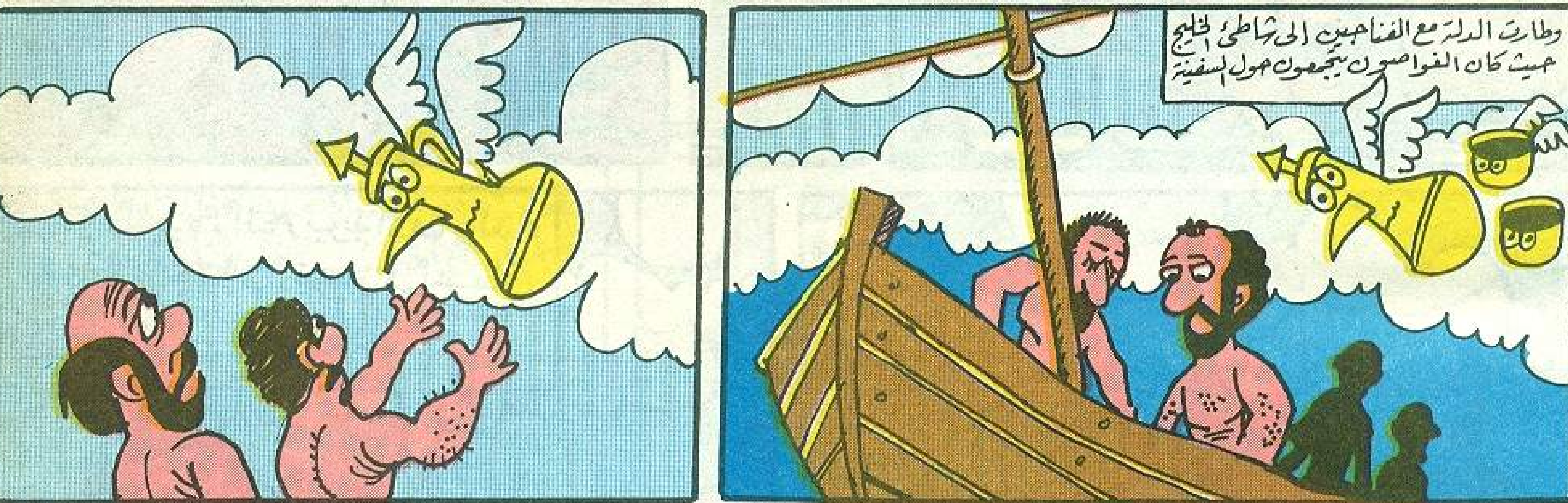

نعم ..
الدلة تعرف لماذا ؟


أريد أن أذهب إلى الناس الذين هم فى حاجة إلى .. أنتم لستم فى حاجة إلى ..


أنا فى حاجة إليك .. فى حاجة إلى صوتك الجميل .. وإلى غنائك .. وإلى الموسيقى التى تعزفيها عندما يكون عندنا ضيوف


أنا لا أغنى إلا لشئ، ولا أعزف إلا لمن أحبـه ..


دلّة .. دلّة ..
أين أنت يا دلـه .. ؟


وطارت الدلة مع الفناجين الى شاطئ الخليج حيث كان الغواصون يتجمعون حول السفينة

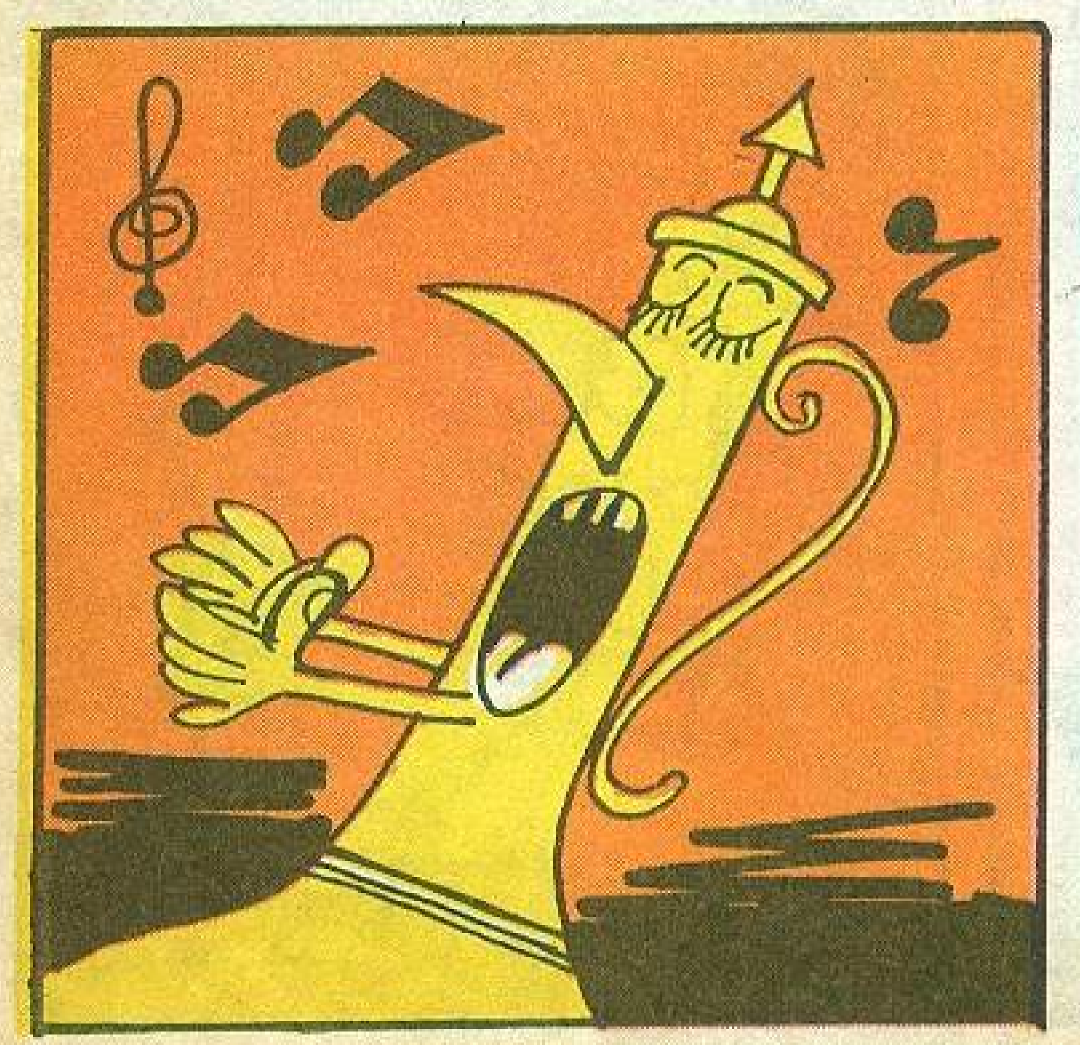

أريد من يدفئنى ..
أريد أن أغنى ..




!!





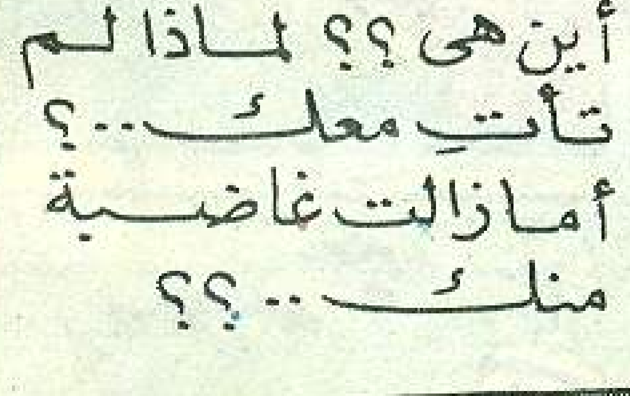






هذا ما كنا نريده ، البحر يريد الدفء والغناء .. والغناء يجعلني أغوص في أعماق الخليج وآتي باللؤلؤ ..

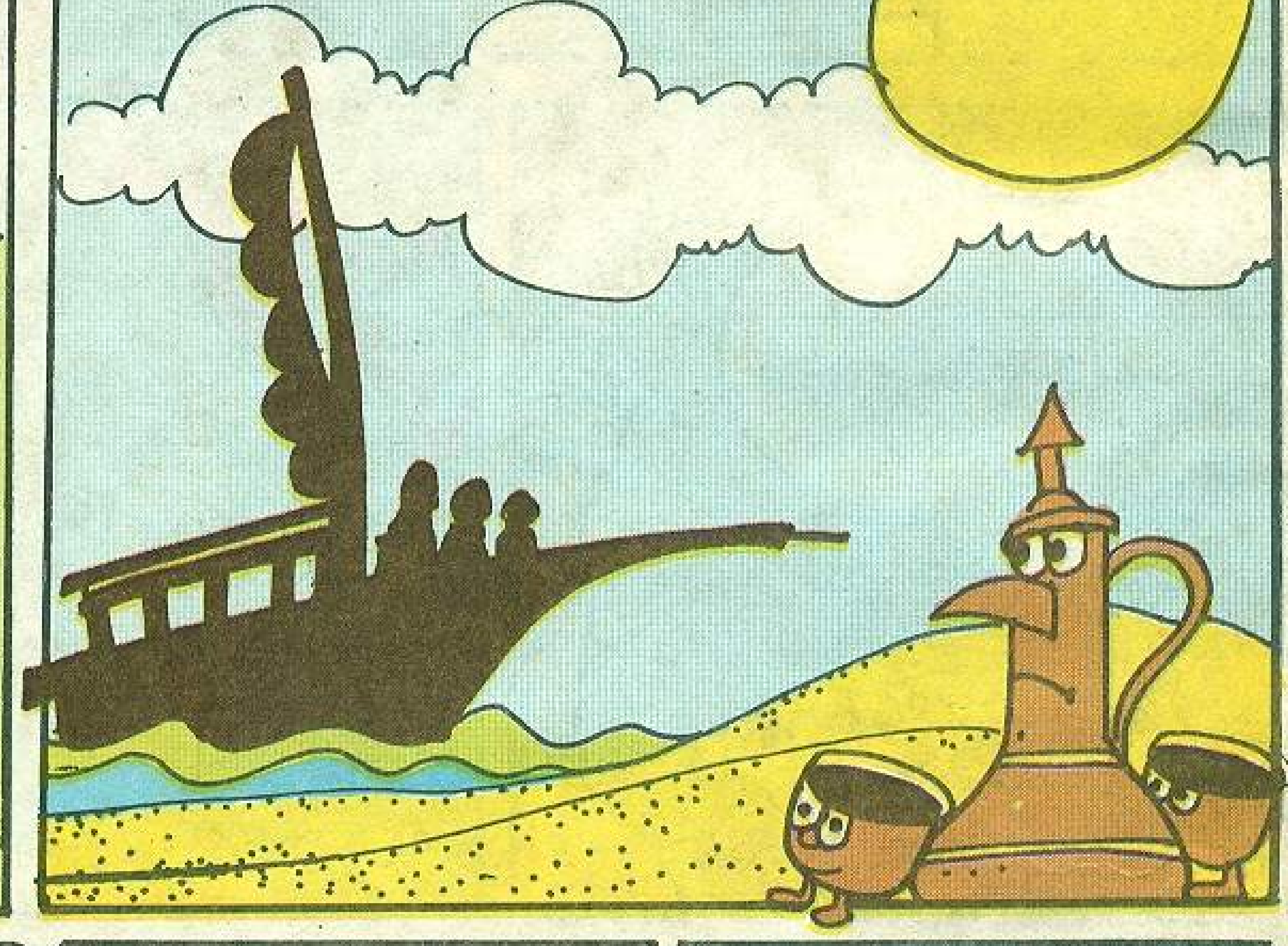


أين الدلّة يا راشد .. الضيوف ينتظرون هل عثرت عليها .. ؟
نعم ..

أين هي ؟؟ لماذا لم تأتِ معك .. ؟ أما زالت غاضبة منك .. ؟؟



هل ستأتى وتغنى من جديد؟
لا..


قالت لى أنها لن تغنى إلا.. إلاماذا؟
لقد نسيت يا أبى..! دعنى أذهب
إليها وأسألها من جديد..




لماذا لا تغنين..؟ منذ لحظات كان صوتك
الجميل فى أذنى.. عندنا ضيوف..
نحن بحاجة إليك فتعالى..


لانى أرتعش.. ربما أكون
مريضة.. أريد الدفء
سنعود إلى
البيت..


ولكن لا تتركونى وحيدة مع أدوات
المطبخ.. لقد تجمدت أطرافى.. أريد
أن أجلس وسط الناس.. أنفاسهم
الدافئة تبعث الحياة فى نفسى..


وفى البيت


مازلت أرتعش .. أكاد
أموت من البرد ..




تش تش


نحن مستعدون ..




صوتك جميل جدا ..
هل ستغنين
دائمًا .. ؟
نعم سأغني .. ولكن لمن يعرف سري ..
أنا لا أغني إلا عندما أكون دافئة بين الناس ..

ولدي



هناك مثل شائع يقول: من اعطى ولدى تمرة .. نزلت حلاوتها في قلبي! والمعنى ان كل خير يحصل عليه الابن يسعد الابوين. وعندما كنت في سن الطفولة، كنت احضر اليك قطع الشكولاته فتهجم عليها وتفترسها افتراسا، بينما انا سعيد بهذا المشهد، ووالدتك اكثر سعادة لانك تتغذى جيدا، حتى اصابك مغص ذات يوم، وعلم الطبيب بكميات الحلوى التى تقدمها اليك، فحذرنا من هذه المبالغة الضارة.

ومنذ اسبوع سمعت تلك المناقشة التى دارت بينك وبين والدتك، عندما طلبت منك الابتعاد عن علبة الحلوى، التى كنت قد فتحتها ورحت تنقل مافيها الى فمك بحركة ميكانيكية، الى درجة انك نسيت نفسك، ونسيت قدرة معدتك على الاحتمال. والغريب انك غضبت ،وظننت اننا « نبخل » عليك بالحلوى التى تحبها ، مع اننا احضرناها اصلا من أجلك ، ولكن لكى تأكلها على مدى اسبوع مثلا وليس خلال يوم واحد !

ياولدى .. أريدك أن تتأكد من حقيقة هامة ، وهى اننا لانصدر اليك أمرا الا لأننا نثق تماما أنه يستهدف مصلحتك . ولو كان الاكثار من التهام الحلوى لايضرك ، لتركنا لك مطلق الحرية لتأكل ماتشاء ، لأن سعادتك هى سعادتنا ، ولأن الابتسامة التى تضىء وجهك هى اعز مانملك فى الحياة ، ولأن التمرة التى تأكلها نشعر بحلاوتها فى قلوبنا ، ولكن ينبغى ان تتذكر دائما ياولدى مسئوليتنا تجاهك ، فنحن مسئولون عن صحتك وعن تربيتك وعن تعليمك ،وعندما نشتد عليك احيانا فاننا نمارس هذه المسئولية .. فهل تحاول ان تتفهم بعض اوامرنا اليك .. ياولدى ؟

مصطفى شردى



أصدقاء ماجد

عبد العزيز علي أحمد
رأس الخيمة (الامارات)

محمد عوض علي
الدوحة (قطر)

بسمة يحيى رشاد
المنامة (البحرين)

أحمد عبدالله محمد
العين (الامارات)

عيسى محمد سعيد
جدة (السعودية)

عماد علي عسيلي
السالمية (الكويت)

مها صالح ابراهيم
ابوظبي (الامارات)

عبدالباري عبدالله
الكباري . صنعاء (اليمن)

أشرف حسن علي
القاهرة (مصر)

جازيه علي محمد
عجمان (الامارات)

دنا شبلي
بيروت (لبنان)

سفيان فرحات
باردو (تونس)

عماد ابراهيم محمد
الفجيرة (الامارات)

مروه جلال صالح
روى (عمان)

مالك خالد
طنجة (المغرب)

عبدالله حسن سعيد
الشارقة (الامارات)

صلاح محمد ال محمود
الدوحة (قطر)

سعيد صالح مهدي
المنامة (البحرين)

منى حسن محمد
دبي (الامارات)

أحمد سعيد باوزير
جدة (السعودية)

أنور فريد محمد
الجهراء (الكويت)

تامر محمود الدهشان
الفجيرة (الامارات)

عزيزة يحيى الفضيل
صنعاء (اليمن)

محمد ابراهيم البوهي
الدقهلية (مصر)

قيس زهير الدهشان
ابوظبي (الامارات)

أمينة الصادق الجملي
سيدي سفيان (تونس)

عصام عبدالمولى المنجي
رأس الخيمة (الامارات)

زينب بخاري
الرباط (المغرب)

نبيل سعيد شعبان
صلالة (عمان)

سراج محمد غلوم
العين (الامارات)



ابنتي حبيبتي

كنت أبحث عن قلم في حقيبتك المدرسية، فوجدت يدى تتلطخ ببقايا طعام .. وآثار حلوى .. فحزنت على اهمالك الشديد .. وتمنيت أن تكوني حريصة على نظافتك ونظافة حقيبتك وكراساتك وكتبك كما انت حريصة على مشاهدة التليفزيون . الحقيبة ليست سلة للقمامة .. وكان يجب ان تعيدي ترتيبها وتنظيفها كل يوم حتى تكوني مثالا للبنت النظيفة ..!

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



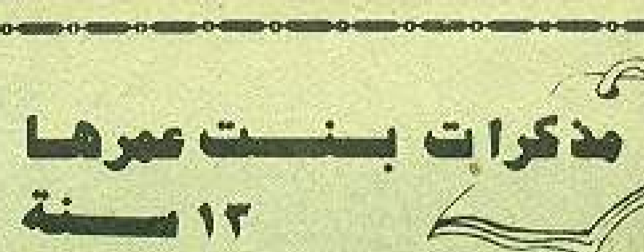



● مروة عصام حشمت
ابوظبى (الامارات)

● هدى مهدى جبل
جدة (السعودية)

● لمياء رفرافي
سيدي أبي سعيد (تونس)

مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة




عندما يبدأ فصل الصيف اشعر كأنني طائر من الطيور المهاجرة .. واشعر برغبتي في السفر .. ورغم ان الكثيرين يسافرون بعيدا .. ويفضلون البلدان الاوروبية .. الا انني طلبت من ابي ان يذهب بنا الى خورفكان .. هذا الجزء الساحر من بلدي الذي يطل على ساحل الخليج .. ورغم أنني زرت هذه المنطقة مرات عديدة .. الا أنني مازلت أشعر براحة كبيرة وأنا أجلس هناك .. تحيطني الجبال البنية .. والخضرة الجميلة.. والمياه الساحرة .. سرحت للحظات في زرقة مياه البحر .. انها ليست زرقاء تماما .. ولكنه لون غريب لا اقدر على وصفه تماما .. ولكني قد استطيع وصف احساسي بهذا اللون .. فقد ملأني راحة وسعادة .. وجعلني اشعر بأنني زهرة صغيرة على عود رقيق يداعبها النسيم بحنان .. فتتمايل ذات اليمين وذات اليسار .. أحسست بأن الحياة أجمل مما يظن الكثيرون .. وأحلى مما يفكر المتشائمون .. الحياة جنة نعيش فيها اذا اردنا ذلك .. واذا كانت نظرتنا الى الحياة كلها تفاؤل .. وأمل ..

(...........)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم ..

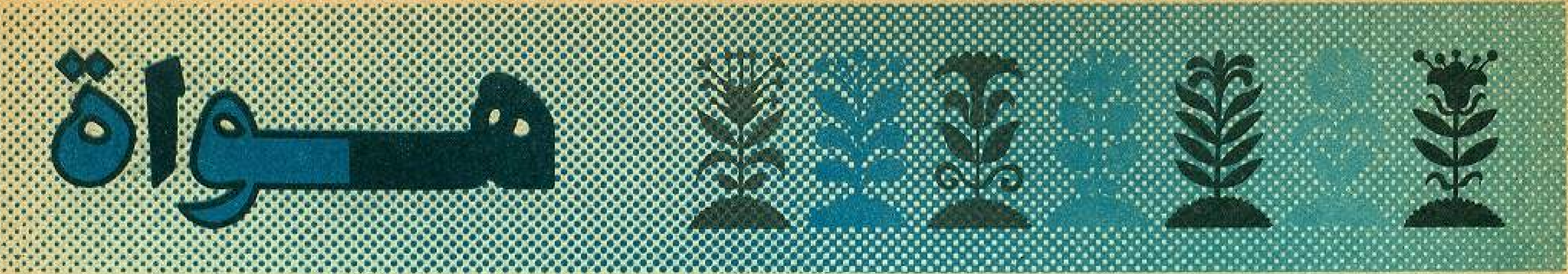
أنا عندى مشكلة

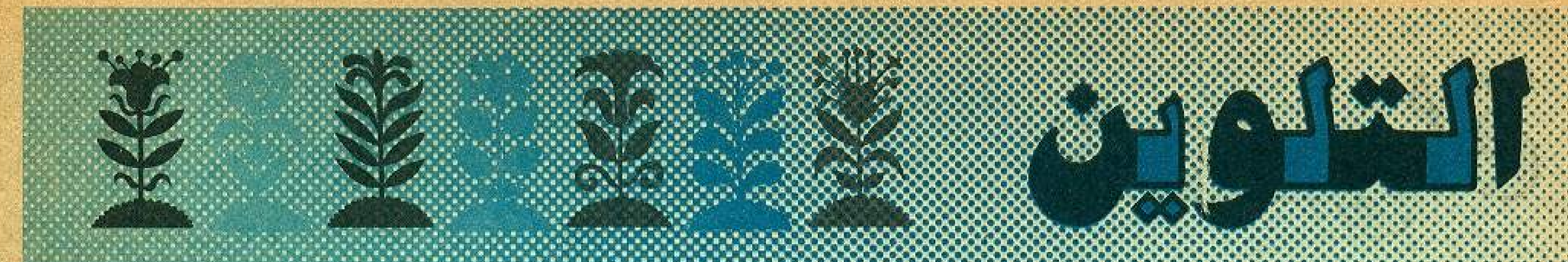
● أشعر بأنني لم أخلق للأعمال المنزلية .. فأنا أتمنى أن أكون طبيبة .. وأحيانا أغير رأيي وأتمنى أن أصبح صحفية .. وأشعر بالخوف من المستقبل .. ووجدت نفسي أخاصم زميلاتي بلا سبب .. فماذا أفعل ؟

ن . م . ح.
الشارقة ـ الامارات

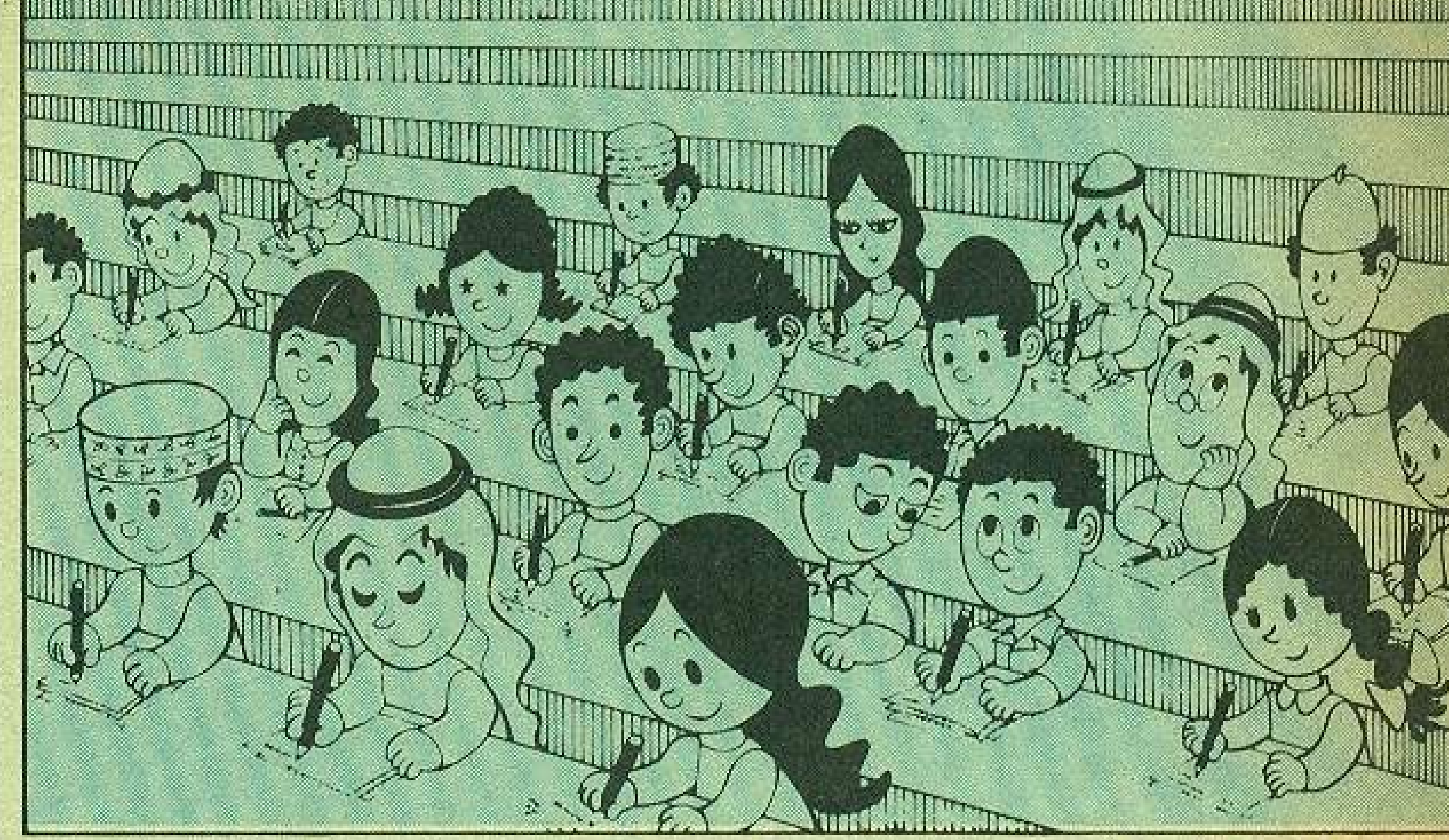
●● أنت في حالة قلق .. وحيرة .. ربما يكون السبب في ذلك فترة الامتحانات التي تمرين بها الآن .. فأولا .. كل بنت .. لابد ان تعرف شيئا عن الاعمال المنزلية .. ولابد أن تتعلم هذه الاشياء .. وأيضا عليها أن تواصل دراستها لخدمة وطنها .. وعليها أن تشعر بالأمل دائما .. والأمل هو الذي سيساعدها على تحقيق آمالها .. سواء كانت دكتورة .. او صحفية . فاتركي حالة القلق التي تعيشين فيها .. واستقبلي الحياة بكل الأمل .

***


هواة


التلوين

بأقلام الاصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

أغنية الغوص



هيا الى البحر وجماله السحري
وشراعنا يجري باليمن والخير

●●●

الله مولانا للسعي نادانا
في اليم يرعانا من داهم الشر

●●●

نستجلب الارزاق بالجوب في الآفاق
والغوص في الاعماق بحثا عن الدر

مصطفى محمود عبدالله
مدرسة خالد بن الوليد بالعين ـ الامارات

خير الكلام

● لكل دين خلق ، وخلق الاسلام الحياء .
● الاخفاق الشريف خير من الفوز الدنيء .
● الغضب ريح تهب فتطفىء سراج العقل .
● العبقرية واحد في المائة الهام ، و ٩٩ بالمائة عرق وكفاح .
● افضل ما في العطاء الاحسان للغير .

عبد الرحمن علي العضيب
نجران ـ السعودية

حمدت الله على السلامة

خرجت يوما الى الغابة وحدى ، لا دليل معى ، وكان الطقس جميلا ، يغرى بالنزهة ، فأوغلت فى السير ، وعند الأصيل هممت بالرجوع ، فسمعت عواء ذئب ، فتسمرت فى مكانى ، وجمد الدم فى عروقى ، وبقيت أتطلع هنا وهناك، فلمحت ذئبا واقفا على صخرة يرفع رأسه، ويديره ذات اليمين وذات الشمال !.. ومن حيث لا أشعر ، تسلقت شجرة ، وبالغت فى الاختفاء بين الأغصان المتشابكة والأوراق الكثيفة. وجاء الذئب ، وربض تحت الشجرة .. وماهي الا دقائق حتى انضمت اليه ذئاب أخرى ، وتوجهت جميعا الى الوادى وراء الربوة . فاغتنمت الفرصة، ونزلت من أعلى الشجرة ، وتسللت بين الاشجار، ثم انطلقت أعدو كالبرق نحو منزلنا، وعندما وصلت، اخبرت أهلي بما كان من أمرى ، فهنأونى بسلامة الوصول، ونصحوني بعدم الذهاب وحدى الى مثل هذه الاماكن الخطرة ، فوعدتهم بذلك.

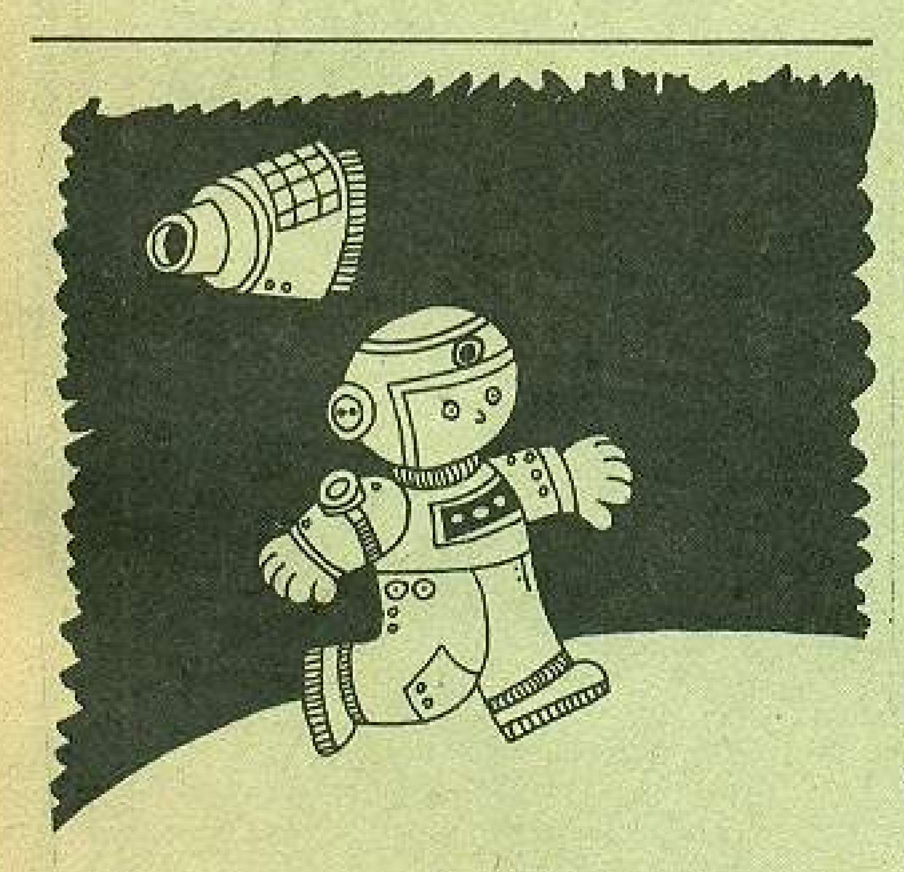
رياض الامام
مدرسة سحنون ـ منزل بورقيبة ـ تونس

ماجد

ماجد .. يأحلى الاسامى
أراك دائما فى منامى
بين صفحاتك أنسى آلامى
ومعك أحقق أحلامى
أنت للثقافة حامى
ماجد .. يأحلى الأسامى

باسنت احمد جاد
الاسكندرية ـ مصر

هل تعلم ؟



● ان درجة الحرارة على سطح القمر تتراوح في اليوم الواحد بين درجة الغليان ودرجة التجمد .
● ان اقوى عظام الانسان هي عظمة الساق .
● ان فكرة القواميس ظهرت اولا في الصين منذ عام ١٠٠ قبل الميلاد .
● ان العنكبوت يستطيع ان يعيش بدون ماء سنة كاملة .

عبدالله صالح علي
صنعاء ـ اليمن

القائمة رقم (١٦) بأسماء مندوبي ماجد

● الامارات العربية المتحدة :

● ابوظبي
- سوسن محمد محمد (ام حبيبة)
- طارق حمدي عبدالمنعم (زايد الثاني)
- حازم توفيق سعدالدين (زايد الثاني)
- رائد يوسف المدهون (الرازي الابتدائية)
- خالد يوسف المدهون (المتنبي الاعدادية)
- سالم محمد مسلم (ابن عباس)

● العين
- ايهاب مصطفى السيد (الاعدادية الجديدة)
- خميس الشاعر العبد (زايد الاول)
- شيرين عاطف مجاهد (خالد بن الوليد)

● دبي
- سيد عبد الفتاح شرف (جمال عبدالناصر)
- كمال علي محمد (طارق بن زياد)

● الشارقة
- حسن محمد حسن (الشارقة)
- نبيل خالد عوض الله (خالد بن محمد)

● الفجيرة
- سعيد علي الحميدي (عقبة بن نافع)

● عجمان
- عائشه سيف جمعة (ثانوية بنات عجمان)

● قطر
- خالد مبارك محمد (علي بن ابي طالب)
- محمد عبداللطيف حسين(طارق بن زياد)
- هبة جلال أحمد (جنة الأطفال)
- مها ابراهيم عادل (جنة الأطفال)

● البحرين
- محمد علي مرهون (البحرين)
- اشرف وزير رفاعي (الرجاء الابتدائية)
- عبدالله بلال سعد (مدينة عيسى)
- طارق عبدالله العلوي (الرجاء)

● مصر
- اسامة محمد أنور (مصر)
- نشوى محمد الشاذلي (مجدي بيبي هوم)
- خالد محمد الشاذلي (مجدي بيبي هوم)
- نادية عبدالوهاب احمد(القبارى الاعدادية)

- ايهاب بدر علي (امير اللواء الاعدادية)

● اليمن
- يحيى أحمد الخزان (النور الاعدادية)
- احمد مسعد العلواني (عقبة بن نافع)
- هاشم سالم حيدره (الأهلية النموذجية)

● السعودية
- حسن سالم حسين (ثانوية نجران)
- عبدالله الزهراني (المعهد العلمي بالطائف)
- معجب الزهراني (الامام محمد بن سعود)
- محمد غرم الله (السعودية)
- ماجد احمد الصالح (الفاروق المتوسطة)
- أنصاف عبد الحليم (مكة المكرمة)

● المغرب
- غمرات المختار (المغرب)
- لطيفة الباصوري (خناثة بنت بكار)
- شباط محمد (المشيشي الاعدادية)

● تونس
- ماهر طبقه (تونس)
- سامي باشقة (ابن شرف)

● الكويت
- سعد محسن حمد (العضيلية المتوسطة)
- حسان أمين فلاحه (الأرقم المتوسطة)
- أشرف محمد نزيه (الأرقم المتوسطة)
- فارس منيف فارس (شملان بن علي)
- حاتم محمود حنفي (حولي المتوسطة)
- طارق فوزي نورالدين (الكويت)
- جاسم محمد العدواني (ابن العميد)

● سلطنة عمان
- يونس محمد يوسف (حسان بن ثابت)
- حمد سالم سعيد (التدريب المهني)
- قاسم محمد سعيد (حفص بن راشد)
- اشرف محمد الظالي (حفص بن راشد)
- سحر سعدى ناصر (الولجه الابتدائية)
- سالم جميل سيف (عمان)
- مقبول حسين يوسف (سعيد بن سلطان)
- محمد سيف سالم (راشد بن النظر)
- الصادق محمد عبدالله (حسان بن ثابت)
- يحيى يوسف أحمد (عمان)

القائمة رقم (١٧) تنشر الأسبوع القادم

بيتهوفن



كان بيتهوفن ولدا صغيرا عندما بدأ يحب الموسيقى ، وكجميع الاطفال ، كان أهله يظنون انه لهو وعبث اطفال ، وكان بيتهوفن يحب ان يشترك في احدى الفرق الصغيرة ، ولكنه لم يستطع ، ومع هذا ظل يحاول ويحاول الى ان اصبح اشهر اسم في عالم الموسيقى .

شذى منور الحازمي
الكويت

خواطر فتاة

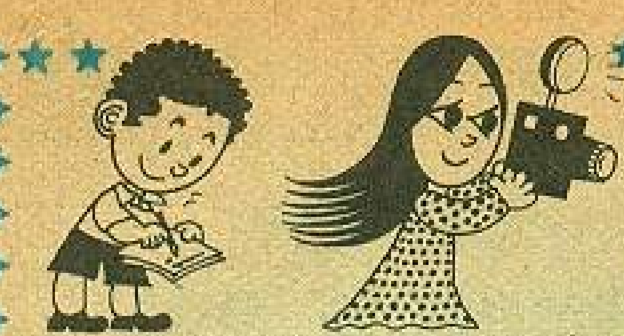
حينما كنت فتاة صغيرة ، كنت أتخيل ان امي لا تحبني ، وانها تكرهني وتفضل علي اختي الكبيرة ، وكنت اغضب من ذلك ، وكانت أمي تحاول ان تقول لي انها تحبني مثل اختي ، ولكني كنت لا اصدقها ، وكانت اختي تقول لي ان امنا تحبنا بدرجة واحدة ودون تفرقة . ولم اكن اصدقها كذلك ، خصوصا عندما ارى امي تطلب مساعدة اختي في شئون البيت ، اما انا فتتركني العب مع الصغار ، كذلك كانت تصطحب اختي الى السوق . اما انا فتتركني وحدي في البيت ، وعندما عرف ابي انني حزينة بسبب هذه التفرقة ، أفهمني ان امي تستعين بأختي الكبرى لأنها كبيرة ، وقال لي ايضا .. انني عندما اكبر سيكون علي عبء كبير .. اما الان فأمك تتركك تمرحين وتلعبين كما تريدين ..

واقتنعت بكلام ابي .. واعتذرت لأمي واختي عن موقفي السابق منهما .. وعشت حياتي سعيدة .. حتى كبرت .. وتحملت المسئولية .

اسماء عبد الكريم الفايز
جدة ـ المملكة العربية السعودية







مندوبو ماجد في كل مكان

جهينة.. في الاذاعة!

الرياض - عبدالله حمد الرويشع

برنامج جديد. تقدمه الاذاعة المدرسية، بمدرسة الرازى المتوسطة بعنوان (برنامج جهينة). يرد البرنامج على اسئلة التلاميذ.

زيارة لمعرض الطوابع

قطر - اسامة ابراهيم عادل

زار تلاميذ مدرسة الدوحة الاعدادية، معرض الطوابع بقطر.

حديث سريع

المغرب - خالد زادي

التقيت بأحد الاصدقاء واجريت معه هذا اللقاء.

- الاسم ؟
- عبدالعزيز قريطع
- المدرسة؟
- الساقية الحمراء الثانوية
- الصف؟
- الثالث الثانوى
- الهواية؟
- القراءة والاطلاع

الامهات يشاركن فى الاحتفال

الخبر - السعودية - مقبولة الجلعود

اقامت المدرسة المتوسطة بالثقبة حفلا قدمت خلاله التلميذات عروضا دينية وغنائية. حضرت امهات التلميذات الاحتفال.

رحلة الى القناطر

القاهرة - رجب محمود حسين

قامت مجموعة من تلاميذ مدرسة الفتح الاعدادية برحلة الى القناطر. وتمتعوا بحدائقها الجميلة.

عروس.. من زمان!



البحرين - علي محمد اكبر

في نادى مدينة عيسى الرياضى بالبحرين.. اقيم مهرجان ترويحي. احد العروض التى شاهدتها كان يمثل حفل عرس قديم. اجريت حديثا سريعا مع الفتاة التى قامت بدور العروس. عرفت ان اسمها سمية احمد. اختاروها لهذا الدور لان شعرها طويل.

لقاء .. فى الطائف



● الاستاذ: عبدالله الملا

● السعودية - بهجت الصمودى:

التقيت بمدير المكتبة العامة بالطائف وأجريت معه هذا اللقاء:

● الاسم:

- عبدالله عبدالعزيز ملا

● متى تأسست المكتبة العامة بالطائف؟

- سنة ١٣٩٦ هجرية.

● ماهو شعورك حينما ترى ابناءك الطلاب.. يستفيدون من هذه المكتبة؟

- اشعر بالسعادة والفرح.. لان القراءة ضرورية لبناء شخصية الانسان وتعود الطالب الاعتماد على نفسه في اكتساب المعرفة

اخبار سريعة

ابوظبي - الامارات - عيدة بطي

بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسى.. اقيم في مدرسة القادسية الاعدادية للبنات حفل موسيقى.. وعروض رياضية.

● السعودية - فيصل شماع العتيبي

فازت مدرسة الثقبة للبنات، في مسابقة قراءة القرآن الكريم.

● تونس - زهير بن تمروت:

سامي العايدي، غازي بو عتور، خالد الحاج علوان، سامي حمزة، عامر شنيتي، طارق العروى، وأحمد ذويب هم الاعضاء الجدد برابطة اصدقاء ماجد في تونس.

● جدة - ياسر عبد الرحمن صالح:

فازت مدرسة الملك خالد، بالمركز الثالث في دورة الهلال الأحمر.

● صنعاء - نبيل حمود:

اقام نادي الشعب ندوة ثقافية حضرها عدد كبير من المدعوين.

● الاسكندرية - خالد عبد الوهاب احمد:

منحت مدرسة السيد محمد كريم جوائز قيمة لطلابها المتفوقين.

● الشارقة - هاني عباس عمر:

قام عدد من طلاب مدرسة (المليحة) بزيارة لمطار الشارقة الدولي.

● اليمن - احمد يوسف ابراهيم:

فاز معهد المعلمين بمنطقة (اب) على معهد معلمين (تعز) في مسابقات البرنامج التلفزيوني (مع الطلبة).

● مطروح - مصر - عبد الرحمن سعيد محمد:

فاز معهد مطروح ببطولة منطقة الاسكندرية للمعاهد الأزهرية في كرة القدم.

البحرين - صلاح السيد جلال

تم افتتاح معرض النشاط المدرسى، في مدرسة زنوبيا الابتدائية للبنات.

ابوظبي - وليد خيرى

فاز الصف (٨/٢) في المسابقة الاذاعية التى اقامتها مدرسة زايد الثاني.

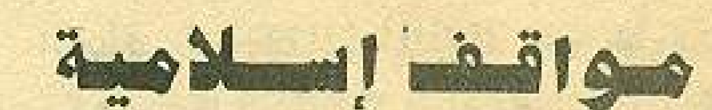
طهطا - مصر - ايهاب عبدالحميد سعيد

قامت مدرسة صلاح سالم (بطما) بزيارة لمدرسة الدكتور كامل مرسى

الرميثة - الكويت - مها حسني

فازت مدرسة القيروان المتوسطة في مسابقات الموسيقى وكرة اليد.

أحباب الله



جزاء الكريم

خرج عبيد الله بن العباس (ابن عم النبي) في سفر طويل ، وكان بصحبته خادم له ، وفي الطريق وجد أعرابيا يعيش في خيمته مع زوجته وطفلته الصغيرة ، فنزل عليه ضيفا هو وخادمه ، فاستقبله الاعرابي استقبالا حارا وخاصة بعد ان رأى حسن مظهره ، ثم قال لزوجته : ماذا عندك لضيفنا ؟. فقالت : ليس عندنا الا هذه الشاة التي تعيش ابنتنا على لبنها .. فقال الاعرابي .. لابد من ذبحها .. فقالت له : أتذبح الشاة وتترك ابنتك تموت جوعا ؟. فقال لها : سأذبحها مهما حدث .. ثم ذبح الشاة ، وطهاها وقدمها لعبيد الله وخادمه وعشاهما بها .. وكان عبيد الله قد سمع حوار الاعرابي مع زوجته ، فلما اراد الارتحال ، قال لخادمه : كم بقي معك من المال ؟ فقال له : خمسمائة دينار .. فقال له : ادفعها الى الاعرابي .. فتعجب الخادم وقال : تعطيه خمسمائة دينار مقابل شاة واحدة تساوي خمسة دراهم ؟. فقال له عبيد الله : والله انه اسخى وأجود منا لاننا اعطيناه فقط بعض ما نملك ، ولكنه جاد علينا بكل ما يملك .

●●●



بسم الله الرحمن الرحيم

« ولقدْ آتيْنا داود منّا فضْلاً ، يا جبالُ أوّبي معهُ والطّير ، وألنّا لهُ الحديدَ أن أعْملْ سابغاتٍ وقدّرْ في السّرْدِ وأعْملُوا صالحاً . إنّي بِما تعْملُون بصيرٌ » .

صدق الله العظيم

لقد أنعم الله سبحانه وتعالى على عبده ورسوله داود عليه السلام بنعم كثيرة ، فجمع له بين النبوة والملك ، ومنحه صوتا جميلا كان يرتل به مزاميره (وهي تسابيح دينية) ، فكان اذا سبح الله بصوته الجميل تسبح معه الجبال الراسيات ، والطيور السارحات .. كما ان الله سبحانه وتعالى جعل الحديد في يده لينا طائعا .. فكان يشكله كيف يشاء دون طرق او تسخين ، بل كان يفتله بيده مثل الخيوط . اما (السابغات) فهي الدروع . وكانت الدروع قبل ذلك قطعة واحدة تقيد حركة الجسم وتجعله ثقيلا ، فألهم الله داود ان يصنع دروعا من رقائق متداخلة متموجة لينة يسهل تشكيلها وتحريكها بحركة الجسم كما امره بتضييق هذه الرقائق لتكون محكمة لا تنفذ منها الرماح ، وهذا هو (التقدير في السرد) اذ قال سبحانه وتعالى (وقدر في السرد وأعملوا صالحا اني بما تعملون بصير) .

حمدان يسأل ووالده يجيب

جلس حمدان وأخوته مع والدهم ، وراحوا يتحدثون اليه ويستمعون منه ، فدخلت الوالدة وقالت لهم : الجو اليوم معتدل ، ما رأيكم اذا تناولنا العشاء الليلة في حديقة المنزل . رحب الجميع بالفكرة .. فطلبت منهم الوالدة معاونتها في نقل بعض الاشياء الى الحديقة استعدادا للعشاء .. وهم الجميع في خفة ونشاط يساعدون الوالدة ، وراحوا يتسابقون في ذلك ، وحمل شقيق حمدان مقعدا واسرع به الى الحديقة ، ولكنه تعثر

ضحك .. بلا معنى !

فسقط على الأرض ، ونهض متألما ، فانفجر حمدان ضاحكا حتى انه جلس على الارض ، ووضع يده على بطنه من كثرة الضحك .. فنهاه والده عن ذلك .. واثناء العشاء قال الوالد لحمدان : لقد رأت السيدة عائشة شبابا من قريش يضحكون ، فقالت لهم : ما يضحككم ؟. فقالوا لها : ان فلانا وقع على حبل خيمة ، فكادت تذهب عينه او يصاب في عنقه ، فنهتهم عن ذلك ..

هرقل: يدعو قومه للاسلام

استيقظ ملك الروم ذات صباح من نومه مهموما حزينا.. فأقبل نحوه الأعوان والأتباع، والتف حوله المستشارون ورجال الدين وقالوا له: ماذا بك أيها الملك ؟.. نراك مهموما حزينا !!.. فقال لهم: لقد رأيت فى نومى أن أمة من الأمم ستعلو وتنتصر بقيادة رجل منهم.. سيبددون ملكنا، ويحطمون عرشنا.. فقالوا له: أيها الملك العظيم، اذكر لنا أوصافهم التى رأيتها فى نومك ونحن نطوف في مملكتك الواسعة، فلا نجد أحدا منهم الا ضربنا عنقه، حتى نخلصك منهم، ونريحك مما أنت فيه من حزن وهم..

وقبل ان يجيبهم الملك جاء واحد من أتباعه ومعه رجل من العرب يريد مقابلة الملك.. ولكن الملك لايعرف اللغة العربية، فاستدعى الترجمان وقال له: سل هذا العربي، ماذا يريد منا، وماهذه الرسالة التى جاء بها الينا؟ فتحدث الترجمان مع الرجل العربي ثم قال للملك، انه يزعم ان رجلا من العرب من قبيلة قريش أرسله الله الى الناس كي يدعوهم لعبادة الله الواحد الأحد، وقد اتبعه أقوام وخالفه آخرون. وهنا تذكر الملك تلك الرؤيا العجيبة التى رآها في نومه، وتذكر اوصاف هؤلاء الناس الذين سينتشر امرهم ويمتد سلطانهم، وعرف انها تنطبق على هذا العربي الذي قدم اليه بالرسالة من عند رسول الله، فنظر في حزم الى اتباعه، ثم استدعى رئيس الشرطة، وقال له: انطلق في بلاد الشام، وابحث في كل مكان فيها، حتى تعثر على رجل من قوم هذا الذي يقول انه نبي حتى أسأله عن شأنه.

انطلق رئيس الشرطة يجوب البلدان، ويبحث في كل مكان، عن رجل من قريش في بلاد الشام.

وظل رئيس الشرطة على هذا الحال حتى وصل الى سوق غزة، وراح يفحص بعينه التجار من مختلف الاقطار، وفجأة وقع بصره على عدد من التجار يبدو عليهم انهم من جزيرة العرب، فأسرع نحو سيدهم، وقال له: ماسمك ايها الرجل؟.. فأجاب: اسمي ابوسفيان بن حرب من قبيلة قريش بمكة، جئت كي ابيع واشتري في هذا السوق (سوق غزة بأرض فلسطين).. فقال له: اترك ما أنت فيه الآن، وتعال انت وأصحابك معي.. ثم ساقهم جميعا الى الملك.



دخل أبوسفيان وأصحابه على الملك (هرقل)، فوجدوه جالسا على عرشه، تبدو عليه علامات الدهاء والذكاء، فقال لهم (هرقل): ايكم اقرب الى هذا الرجل الذى يقول أنه نبى ؟.. فقال أبوسفيان: أنا أقربهم اليه.. فقال الملك لاتباعه: قربوا هذا الرجل منى.. فتقدم أبوسفيان وجلس أمام الملك وجلس بقية أصحابه خلفه، ثم قال الملك لأصحاب أبى سفيان: سأسأل صاحبكم هذا: فان كذب علي، فردوا عليه، وبينوا لى كذبه، فقالوا له: سمعا وطاعة ايها الملك.. وهنا خاف أبوسفيان وقال لنفسه: لابد أن أقول الصدق، حتى لايعود أصحابي الى مكة ويقولوا ان أبا سفيان زعيم القوم كذب امام هرقل ملك الروم.

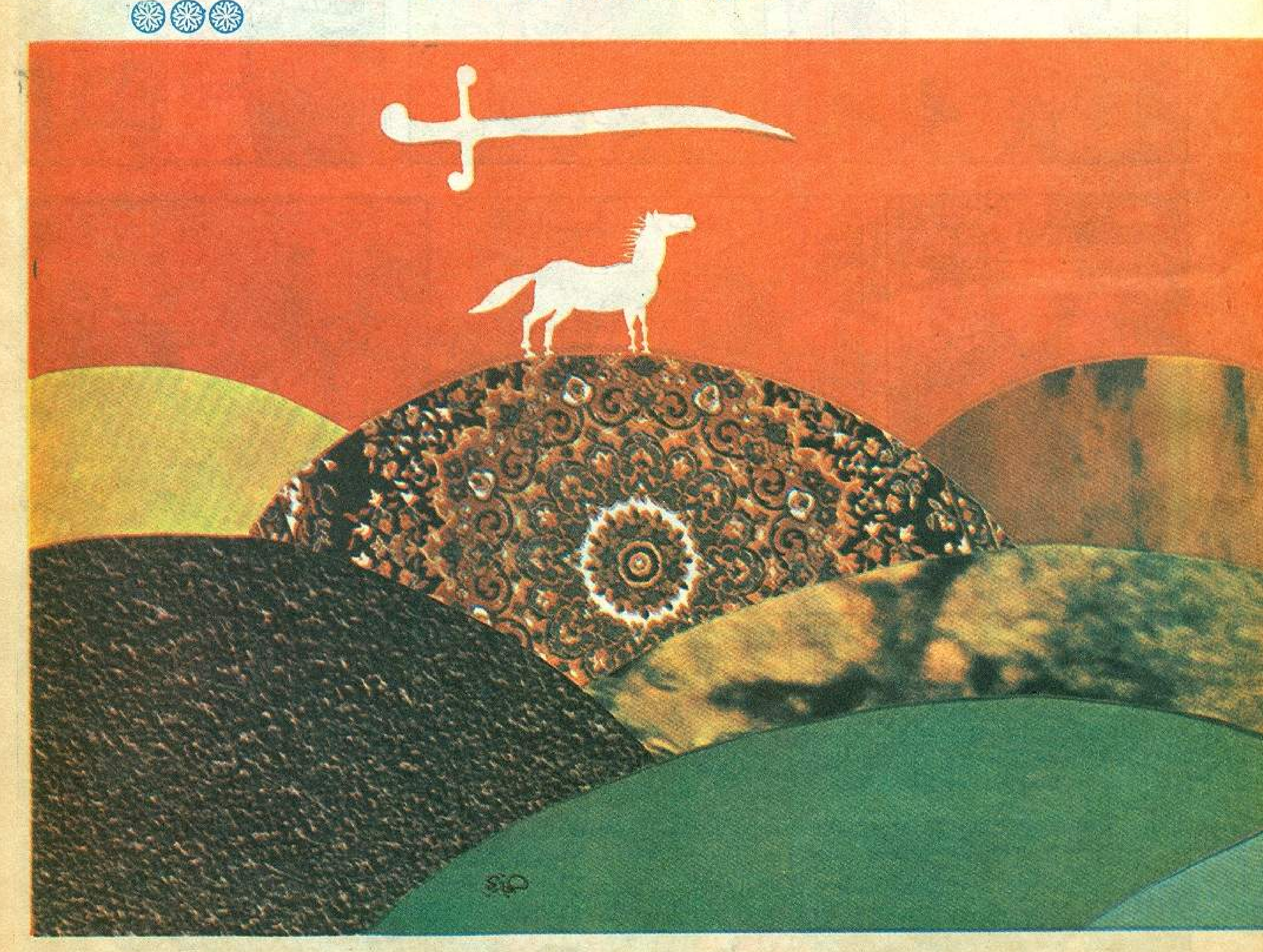


بدأ هرقل يسأل أبا سفيان عن رسول الله فقال له: كيف نسبه فيكم ؟.. فقال أبوسفيان: انه من أرفعنا نسبا.. فسأله الملك: هل سبق لأحد من أهل بيته أن ادعى النبوة ؟.. فقال أبوسفيان: لا.. فقال: هل كان له ملك فسلبتموه اياه فادعى النبوة كي تردوا اليه ملكه ؟.. فقال ابوسفيان: لا.. فسأل الملك: هل اتبعه اشراف الناس وأغنياؤهم ؟ أم اتبعه ضعفاء الناس وفقراؤهم ؟ فأجاب ابوسفيان: بل اتبعه ضعفاء الناس وفقراؤهم.. فقال الملك: وماذا عن أتباعه ؟ هل يزيدون أم ينقصون ؟.. وهل يرتد أحد منهم عن الاسلام. فقال ابو سفيان: اتباعه يزيدون، ولا يرتد أحد منهم عن الاسلام فسأله الملك: هل كنتم تتهمونه بالكذب من قبل ؟.. فقال ابوسفيان: لا.. ثم عاد فسأله: وهل يغدر ؟.. فقال ابوسفيان: لا.. ولكن بيننا وبينه الآن عهدا (صلح الحديبية) فقال الملك: هل حاربتموه ؟ وكيف كان قتالكم له وحربكم معه ؟.. فأجاب: نعم حاربناه وكانت الحرب بيننا سجالا.. ينتصر علينا وننتصر عليه.. ثم سأله الملك السؤال الاخير قائلا: بماذا يأمركم ؟ فقال أبوسفيان:

انه يقول لنا : اعبدوا الله وحده ولا تشركوا به شيئا، واتركوا ما وجدتم عليه آباءكم، كما أنه يأمرنا بالصلاة والصدق والعفاف وصلة الرحم.. وهنا أخذ الملك نفسا عميقا، واعتدل في مقعده وقال للترجمان : قل لأبي سفيان : لقد قلت لي انه ذو نسب، والرسل تبعث في نسب قومها.. كما قلت لي انه لم يكن احد من اهله ملكا، ولم يزعم احد منهم انه نبي مرسل.. وسألتك : هل كنتم تتهمونه بالكذب من قبل فقلت : لا .. فلايمكن ان يكون صادقا مع الناس ثم يكذب على الله .. كما انك قلت لي ان اتباعه هم ضعفاء الناس وفقراؤهم.. وهؤلاء هم اتباع الرسل في كل زمان.. وقلت لي ان اتباعه يزيدون ولاينقصون، وهذا هو شأن الايمان حينما تدخل حلاوته القلوب، فلا يتركه احد، كما قلت لي انه لايغدر، وانه ينهاكم عن عبادة الأوثان ويأمركم بالصلاة والصدق والعفاف.. فان كان ماتقول حقا، فانه سينتصر وتنتشر دعوته، وتزداد دولته حتى يملك موضع قدمي هاتين.. ثم قال له : لقد كنت أعلم ان نبيا سيظهر في هذا الزمان، ولكن لم أظن أنه منكم.. ولو اني استطيع الوصول اليه لفعلت. ولو كنت عنده لغسلت عنه قدميه.. ثم طلب هرقل كتاب رسول الله وأعطاه لابي سفيان كي يقرأه، فاذا به : « بسم الله الرحمن الرحيم : من محمد بن عبدالله ورسوله الى هرقل عظيم الروم .. سلام على من اتبع الهدى أما بعد ، فاني ادعوك بدعاية الاسلام أسلم تسلم يؤتك الله أجرك مرتين ....».

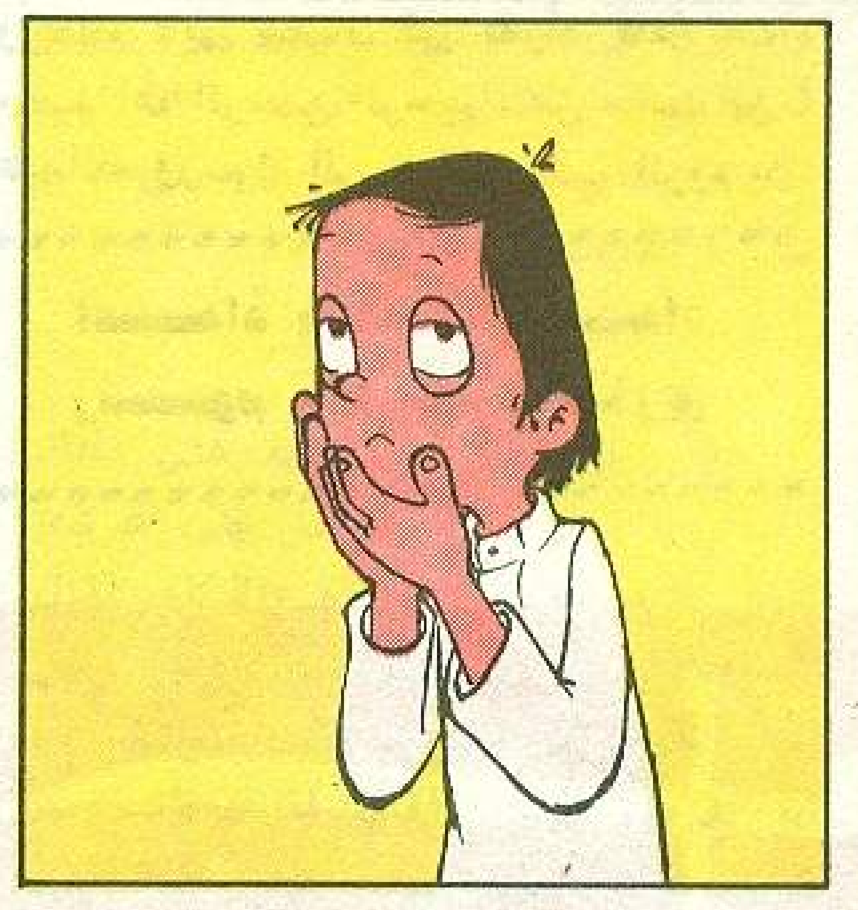
انصرف أبوسفيان وهو يضرب احدى يديه على الاخرى، وأدرك ان رسول الله لابد ان ينتصر بأمر الله ، أما هرقل فقد تأكد أن محمدا رسول من عند الله فجمع عظماء الروم، وقال لهم : يامعشر الروم : انه والله النبي الذي كنا ننتظره، وقد جاء ذكره ووصفه في كتابنا، ونحن نعرفه بعلاماته وزمانه، فاسلموا واتبعوه تسلم لكم دنياكم وآخرتكم، ولكنهم ثاروا وغضبوا غضبا شديدا. فخاف هرقل من غضبهم وخشي ثورتهم وأثر البقاء في ملكه... اما دعوة محمد فقد امتدت وانتشرت حتى استولى المسلمون على موضع قدمي هرقل ، كما سبق وقال .

اعداد : خليل حداد
رسوم : حجازي




سيناريو: حصة عبيد
رسوم: مصطفى رحمة
كسلان جدا






لقد أصبحت رجلاً يا كسلان، ظهر شاربك .. وذقنك !!


حين يصبح لى شارب ولحية طويلة سيخاف منى كل الأولاد ويحترمونى


أنظر يا نشيط .. ألا ترى شاربى ؟


إنه صغير .. لا يفهم شيئًا .. ليس مثلى ..
؟


ولماذا أحلق ذقنى وشاربى أيضا .. ؟

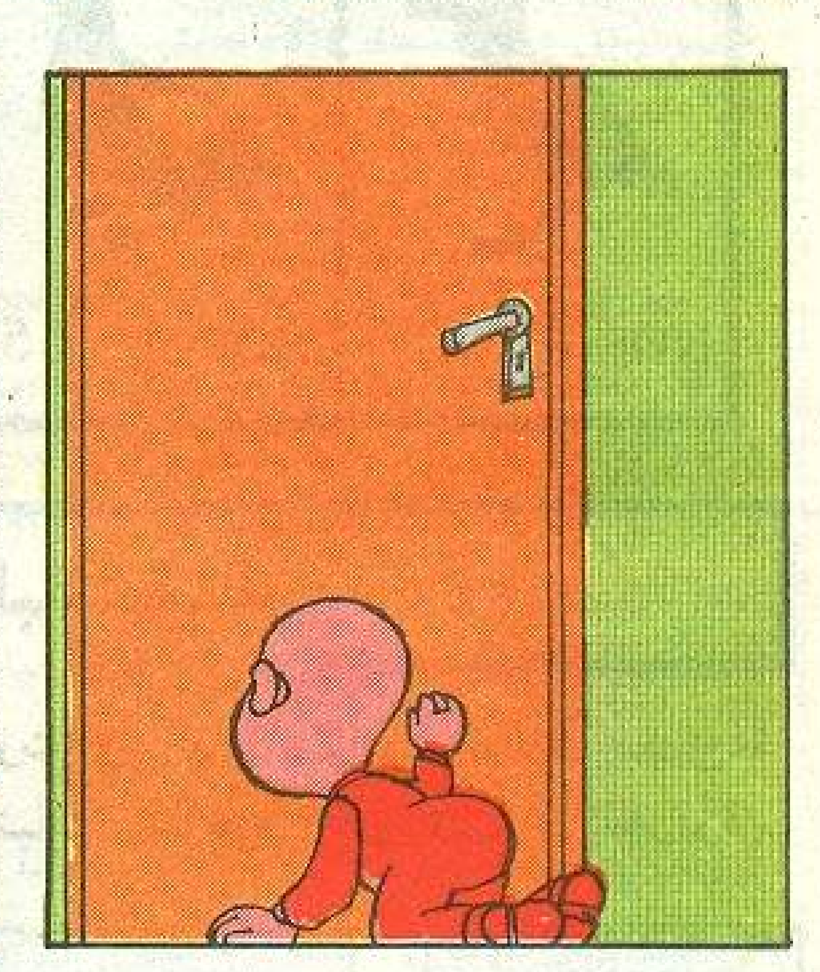

حتى لا يدخل نشيط .. العفريت ..


أين أنت أيها الشعر ؟ لماذا لم تظهر بعد ؟

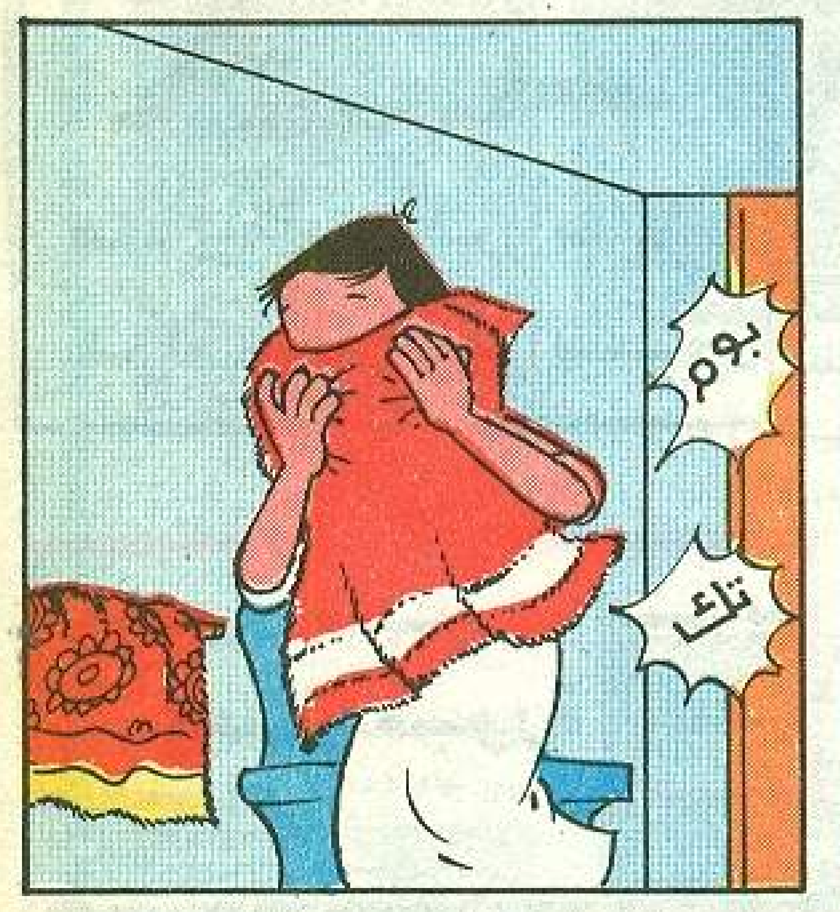



ماهذا؟! أنا لا أرى شيئا..
من أطفأ النور؟!


بوم
بوم
تك



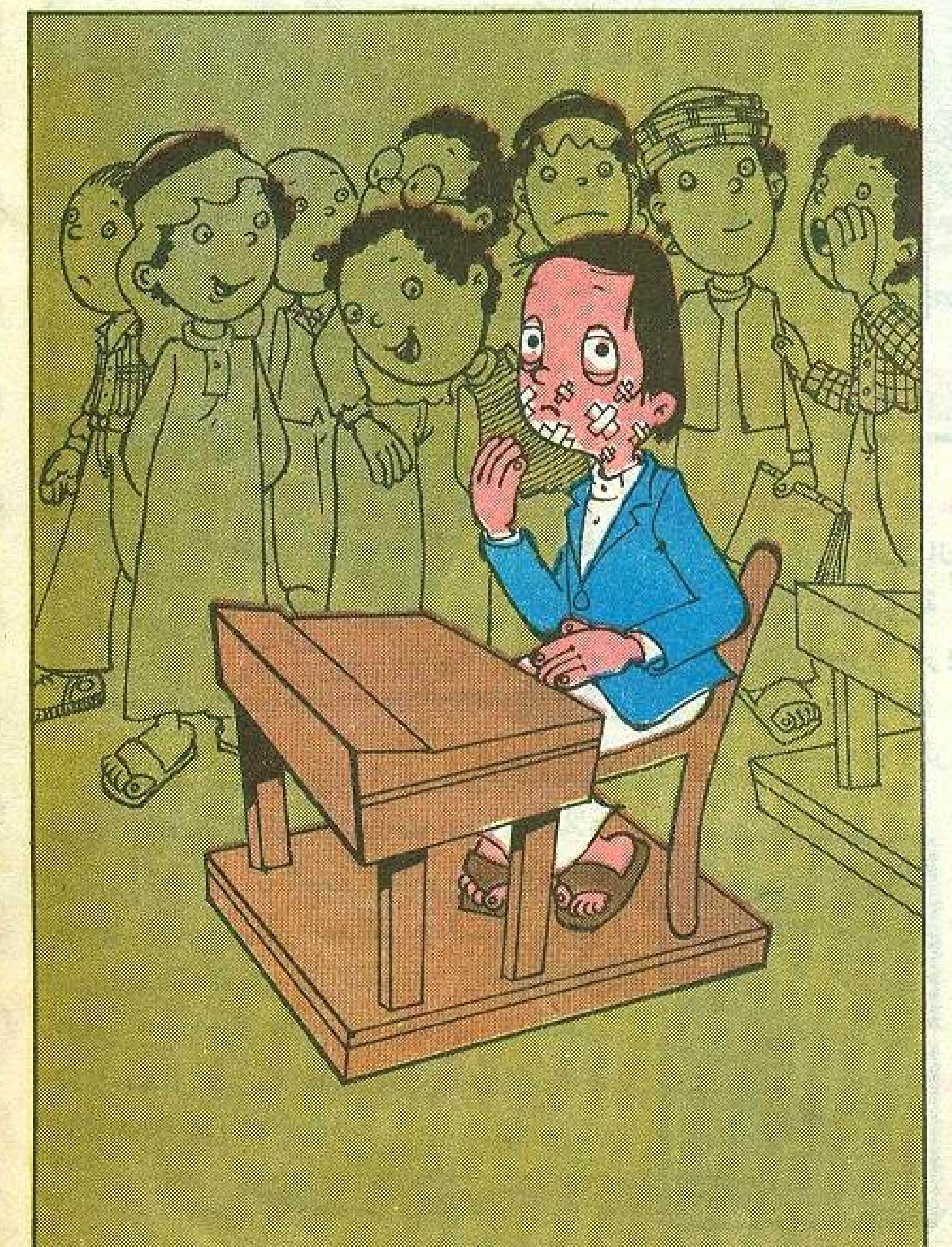

لابد أن أنتهي من الحلاقة بسرعة
قبل أن يراني أحد
تك
بوم
تك


بوم
تك


كارثة .. كارثة ..
الحقوني .. النجدة


الحقوني .. كارثة .. الحقوني


ماذا حدث؟ بماذا جرحت نفسك؟
ماذا فعلت بنفسك يا أخي؟



هوايتي
جمع طوابع البريد



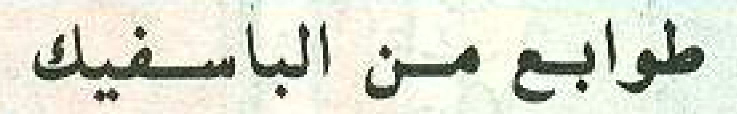
هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع

طيور على أحدث اصدار نرويجي

اختارت النرويج الطيور لتكون موضوع اول اصدار بريدي لها لعام ١٩٨١. فقد اصدر مكتب البريد النرويجي في ٢٦ فبراير اربعة طوابع كل اثنين منها يمثلان زوجاً من طابعين ملاصقين. الزوج الاول قيمة كل طابع فيه ١٫٣٠ أور.. اما الزوج الآخر فقيمة اصدار كل طابع فيه ١٫٥٠ أور.

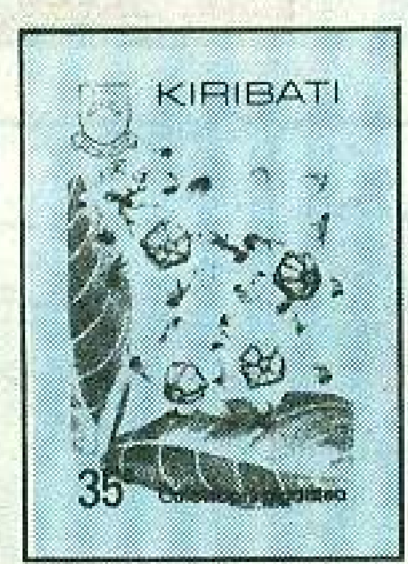


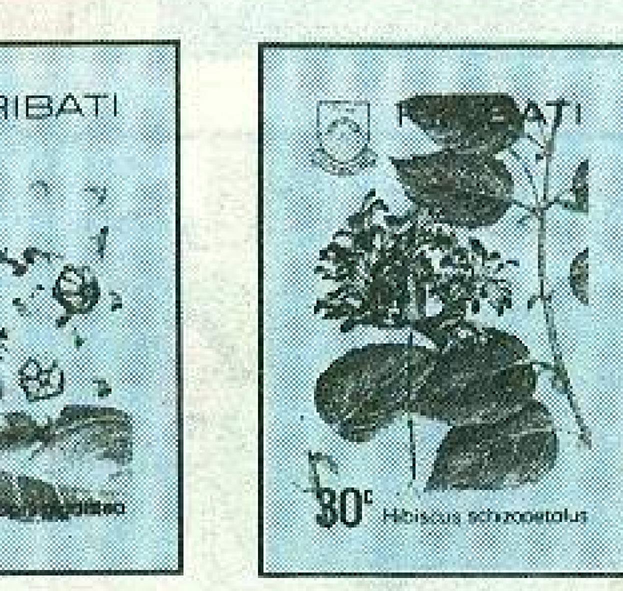




طوابع من الباسفيك

كيريباتي هى احدى جزر الباسيفيك.. وقد اصدرت في ١٨ فبراير الماضى مجموعة بريدية من اربعة طوابع مخصصة لانواع النبات والزهور التى تنمو في الجزيرة.









رياضة وكاريكاتير.. وطوابع من استراليا

اصدرت استراليا في ١٨ فبراير الماضى مجموعة بريدية مخصصة لمشاهير نجوم الرياضة في البلاد. وقد اختار الفنان الذي صمم الطوابع الاربعة رسم شخصياته الرياضية كاريكاتيرياً.. الابطال الاربعة جميعهم شخصيات رياضية راحلة، وكل منهم برع في مجاله الخاص: الفروسية - لعبة الكريكت - التنس - البلياردو.







اغلى طابع بالسويد .. يحمل صورة الصقر

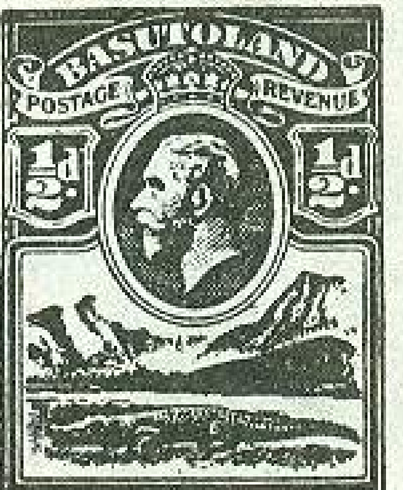
اصدرت السويد في ٢٦ فبراير الماضى طابعاً يحمل اعلى فئة اصدار في البلاد حتى الآن، اذ ان قيمة اصداره تساوى ٥٠ كرونا..الطابع يمثل أحد أنواع الصقور، وهو من فصيلة تعيش في السويد، وتعتبر من الطيور النادرة. والجدير بالذكر ان اعلى فئة اصدار ظهرت على طابع سويدي منذ عام ١٩٤٢ هى ٢٠ كرونا.

طوابع ... من كل مكان

٤٩ - باسوتولاند

بلد افريقي يقع شمالي شرقي مقاطعة الكاب بجنوب افريقيا.. كانت باسوتولاند محمية بريطانية.. ثم تمتعت بالحكم الذاتي في اول ابريل ١٩٦٥، ونالت استقلالها في ٤ أكتوبر ١٩٦٦ عندما حملت اسمها الجديد الحالي وهو ليسوتو.. المزيد من المعلومات حول هذا البلد سنعرفه عند عرض طوابع ليسوتو في وقت لاحق.

العملة المتداولة عام ١٩٦١ : الراند = ١٠٠ سنت



● الملك جورج الخامس وتحته تمساح وجبال (صدر عام ١٩٣٣)




● الزيارة الملكية (الملك جورج السادس والملكة اليزابيث الأم) - صدر عام ١٩٤٧

● جز صوف الغنم (صدر عام ١٩٥٤)



● منظر (كيلوان) - صدر عام ١٩٥٤



● افتتاح المجلس الوطني (صدر عام ١٩٥٩)



● طابع مستحقات بريدية (صدر عام ١٩٥٦ ثم عام ١٩٦١ مع تغيير العملة)



هل تبادلني الطوابع ؟

● لدى طوابع من بريطانيا وايطاليا وسريلانكا وباكستان ودول المغرب العربي وموريتانيا وقطر ومصر وبلجيكا وسلطنة عمان وفيتنام والصين وكينيا وتركيا واسبانيا والصومال وافغانستان والبرازيل والمكسيك والارجنتين.. واريد مبادلتها بطوابع من مختلف الامارات قبل قيام دولة الاتحاد.

احمد عبدالهادى محمد
الامارات - الشارقة - ص . ب ٥٣

● لدى طوابع من تونس ومصر والجزائر والمغرب وفرنسا وساحل العاج وطوابع قديمة اخرى مختلفة .. واود مبادلتها بطوابع من دول الخليج العربى ودولة الامارات ، ومن الامارات قبل قيام الاتحاد .

يسر سعد الله
تونس - ١ ، نهج فليمنج المنزه الخامس - ١٠٠٤

● لدى طوابع من دول المغرب العربي والسودان والصومال.. وارغب في مبادلتها بطوابع من دولة الامارات وسوريا وفلسطين.

صفاء خليل ابراهيم
البحرين - شارع القلعة - ٩٣ فريق المخارقة

● لدى طوابع من بلدان عربية واجنبية.. واريد مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان .

سعود محمد الهلالي
سلطنة عمان - مسقط - ص . ب ٥٤٩٧
(بواسطة عبدالرحيم الكندي)

● لدى طوابع مختلفة من المغرب واسبانيا وجبل طارق ودول اخرى.. واريد مبادلتها بطوابع من مصر وليبيا وقطر والكويت وسوريا وتونس وفلسطين.

نوال الحناط
المغرب - طنجة - شارع جبل طارق، رقم ٢٥

● لدى طوابع من البحرين وقطر والكويت والعراق وباكستان ولبنان والهند.. وارغب في مبادلتها بطوابع من ايران وسوريا والاردن والسعودية والمغرب وتونس ودولة الامارات.

ياسر هاشم سعيد
البحرين - المنامة - ص . ب ١٠١٦

هواة التعارف

● تستطيع ان تكون عضوا فى نادى هواة التعارف .. اذا ارسلت صورتك وبياناتك كاملة .. او راسلت احد الهواة من هذه الصفحة ●



الاسم : محمد علي حميد الشامسي
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الراشدية الثانوية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات ـ عجمان ص . ب : ١٢١



الاسم : محمد رياض بن يوسف
السن : ١٧ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : تونس ـ منزل بورقيبة ـ ٣٣ نهج غرة جوان ١٩٥٥ ـ منزل بورقيبة ٧٠٥٠



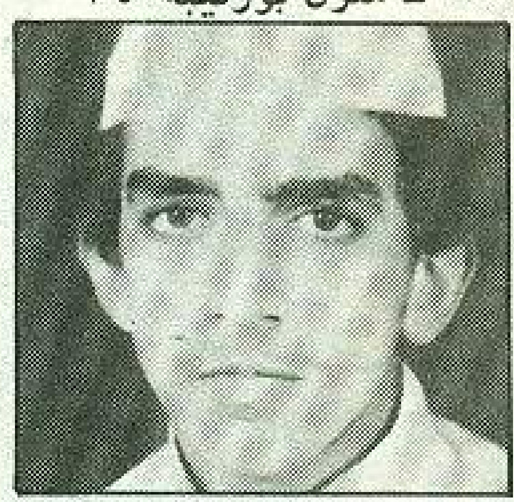
الاسم : تهاني خلف سيف الختلان
السن : ١٣ سنة
المدرسة : نائلة المتوسطة
الهواية : المراسلة والرسم
العنوان : الكويت ـ كيفان ـ ق ٤ شارع عرفات . منزل ٤٧



الاسم : مصطفى صالح ابو بكر
السن : ١٤ سنة
المدرسة : ابو بكر الصديق
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : اليمن ـ الحديدة ـ ص . ب : ٣٨٤٤



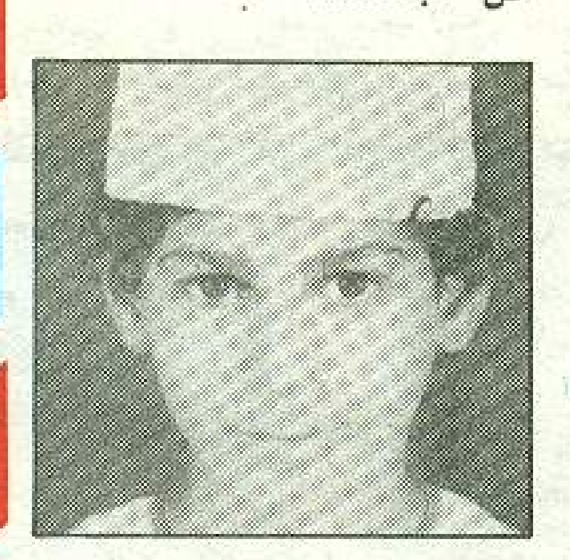
الاسم : احمد محمد عبد الرحمن مفتاح
السن : ١٤ سنة
المدرسة : عمر بن عبد العزيز
الهواية : كرة القدم والمطالعة
العنوان : قطر ـ الوكرة ـ ص . ب : ٨٠٠٥٥



الاسم : محمد خلفان بتان
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة والرسم
العنوان : الامارات ـ دبي ـ شعبية الحمرية ص . ب : ٣٥٢١



الاسم : ميرة محمد الحر السويدي
السن : ١١ سنة
المدرسة : أم حبيبة
الهواية : المراسلة والرسم
العنوان : الامارات ـ ابوظبي ص . ب : ٦٩١ ـ منطقة البطين



الاسم : يونس يحيى ناصر
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الوليد بن عبد الملك
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : سلطنة عمان ـ روى ص . ب : ٤٦٨٧



الاسم : سراج عبدالله الكوهجي
السن : ١٤ سنة
المدرسة : عبد الرحمن الداخل
الهواية : المراسلة وكرة الطائرة
العنوان : البحرين ـ المنامة ـ القضيبية ـ طريق رقم ٢١٦٦ ـ مجمع رقم ٣٢١ رقم المنزل ٤٤٣٣



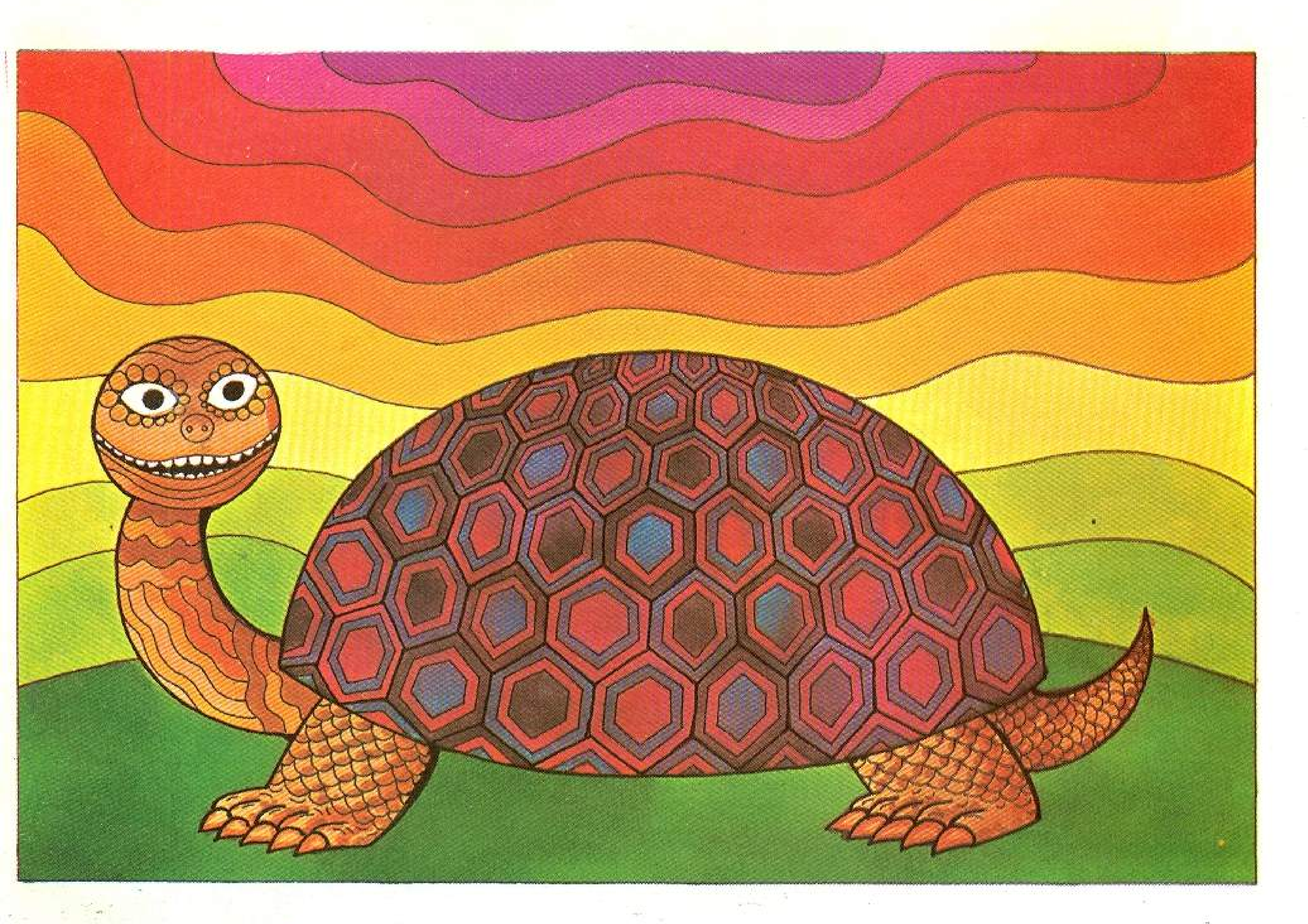
الاسم : يحيى عبد الصمد محمد عثمان
السن : ١٥ سنة
المدرسة : حطين المتوسطة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : السعودية ـ الطائف ـ خان القاضي ـ دكان عبد الصمد محمد عثمان .



الاسم : أمل أحمد القاسمي
السن : ١٢ سنة
المدرسة : اعدادية بنات السنبلاوين
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : مصر ـ محافظة الدقهلية ـ السنبلاوين ـ شارع الجوهري بجوار جامع المشد .



الاسم : عبد العزيز تومرت
السن : ١٦ سنة
المدرسة : ثانوية سيدي محمد بن عبدالله
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : المغرب ـ جرادة ـ الحي الجديد رقم ٥٢ ـ ناحية وجدة .



السلاحف الثرثارة

يكتبها : ابراهيم بشمي — يرسمها : حجازي

كانت مجموعة من السلاحف تعيش فى واد ، قرب نبع ماء . كانت السلاحف فى ذاك الاوان كبيرة الحجم ، مشهورة بالثرثرة والقيل والقال ، ورغم سخرية باقى الحيوانات من كسل السلاحف ، وعدم حبها للعمل ، وقضائها الوقت فى الثرثرة ، الا انها لم تترك هذه العادة القبيحة .

وفى يوم من ايام نهاية الصيف ، وبداية فصل الخريف ، جلست السلاحف كعادتها تحت اشعة الشمس الجميلة ، تدفىء اجسادها من لسعة ريح الخريف الباردة ؛ التى بدأت تهب من الجبال الشاهقة المحيطة بالوادى ، واخذت تثرثر مع بعضها البعض .

قالت سلحفاة عجوز ، وهى تخرج رأسها من بيتها الصدفى الذى يحميها من الاخطار : أوه ، ان الشمس رائعة فى الايام الاولى من الخريف .

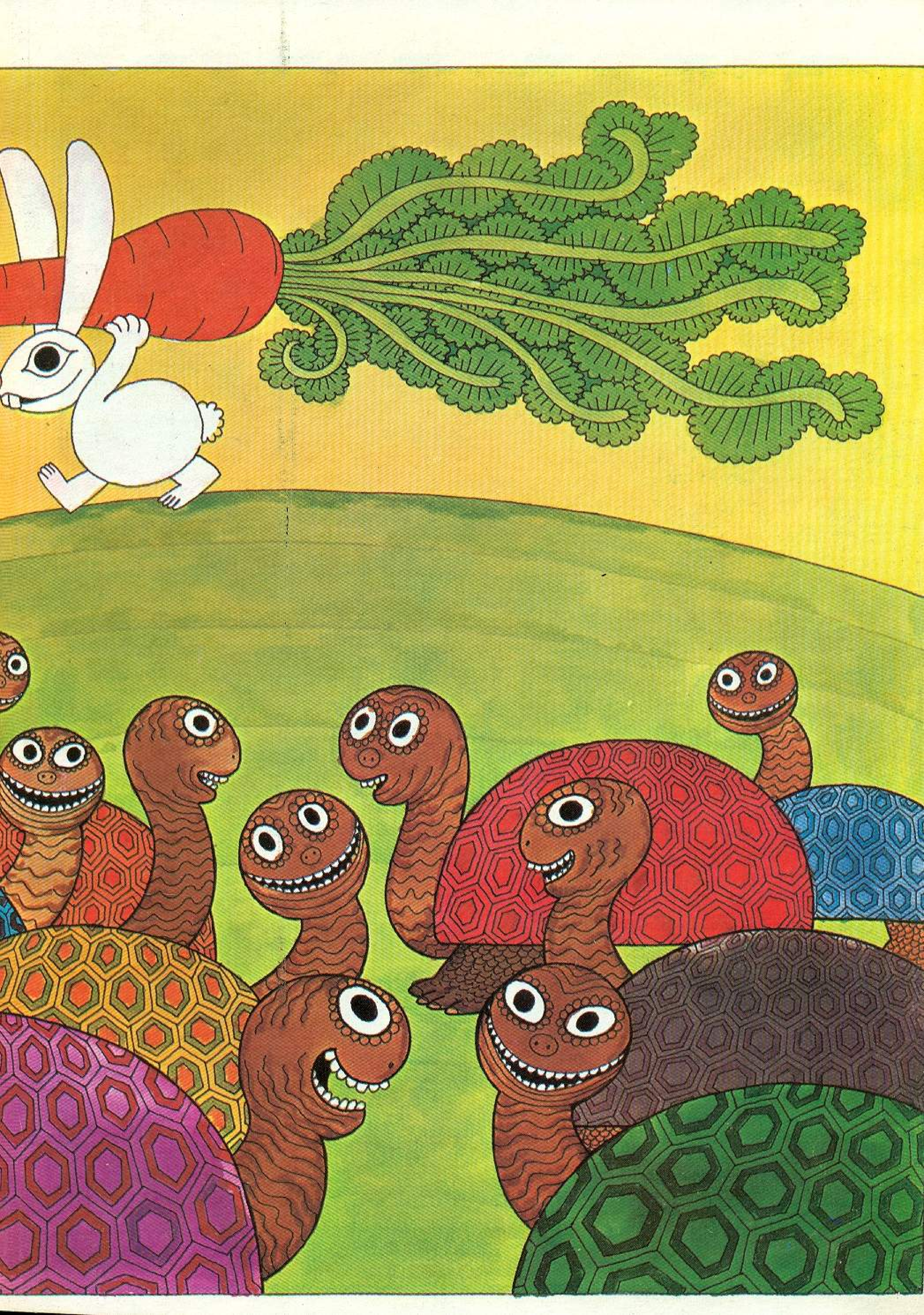
تساءلت سلحفاة اخرى ، وهى تفتح باب النقاش الذى انتهى : هل الشمس بعيدة عنا ؟

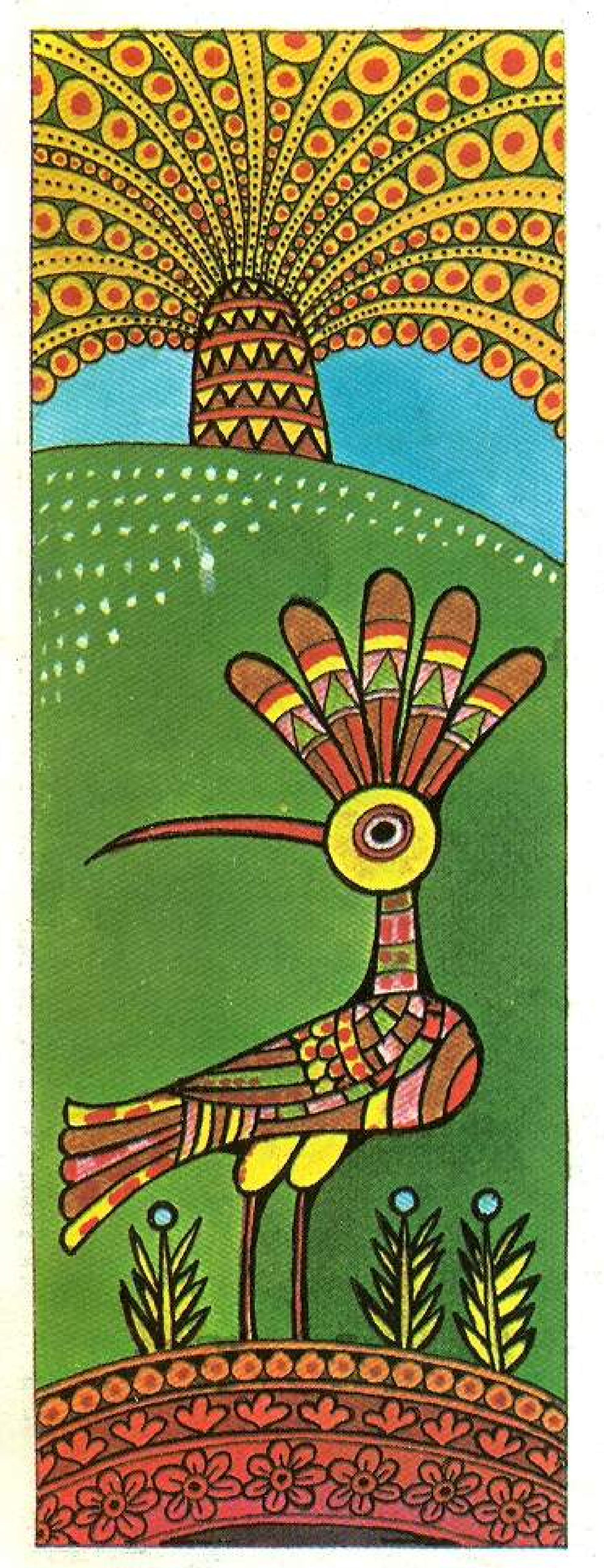
ردت سلحفاة وهى تمضغ بعض الاعشاب : هل هذا سؤال ؟

نعم ، ان الشمس بعيدة عنا ، لقد اخبرتنى جدتى ان احدى جداتنا سارت مدة ثلاثة ايام ، ولم تستطع الوصول الى الشمس !

علقت سلحفاة رابعة بتعجب : ياالهى ! سارت ثلاثة ايام ولم تستطع الوصول الى الشمس ؟ اليست مسافة طويلة ؟

قبل ان يحتدم النقاش، أتى سلحف صغير يجرى ، ثم قال وهو يلهث : امى .. امى .. اخبرتنى البطة الرمادية ان مياه النبع ستجف قريبا ، وان جماعات الطيور تفكر فى الرحيل عن الوادى .





سألت الام : من الذى اخبر البطة الرمادية بهذا النبأ

قال السلحف الصغير : لقد اخبرتها البجعات البيضاوات . ان الغيوم الزرقاء لن تهب فى هذه السنة وسيعم الجفاف فى الربيع القادم .

قال غيلم كبير السن (الغيلم هو ذكر السلحفاة : لقد عشنا فى هذا الوادى وعاش فيه اباؤنا . ولم نسمع عن مثل هذه الامور من قبل.

علق غيلم اخر : هذه الطيور تدعى انها تعرف الاشياء ، قبل وقوعها ، لكن هذا النبع وجد قبل ان نولد . وسيظل موجودا بعد موتنا ، ولن يجف ابدا .

قالت السلحفاة العجوز وهى تعرض رقبتها للشمس : دعونا من هذا الكلام الفارغ ، ولنعد الى حديثنا .. اه .. الى اين وصلنا ؟ نعم ، وصلنا الى قصة جدتنا فى طريقها الى الشمس .

ابتدأت جميع حيوانات الوادى تستعد للرحيل ، قبل هبوب عواصف الشتاء .

الطيور ارسلت وفدا منها يستكشف الطريق . الارانب حزمت اغراضها ، وجهزت لها اكياسا من الجزر . السناجب اخذت تجمع البندق ، لتخبئه للمسيرة الطويلة .

النمل اعلن عن طريق المنادين ، البدء فى تشكيل قافلة ، ودعا الى الاستعداد للرحيل . اما قطيع الغزلان فقد قرر بأجمعه مغادرة الوادى حالا .

على كل حال ، انتهى فصل الصيف وهبت ريح الخريف الباردة ، وخلعت الاشجار فساتينها الخضراء ، ولبست المعاطف الرمادية خوفا من الريح والمطر ، وظلت السلاحف الكبيرة الحجم تواصل ثرثرتها ، تحت الشمس الدافئة ، وبين الحين والاخر تمضغ بعض الاعشاب والطحالب ثم تنتقل الى نبع الماء لتصطاد السمك .

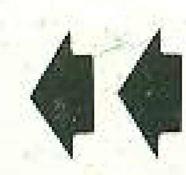
رحلت كل الحيوانات ، وكانت السلاحف الصغيرة تشاهد صغار الحيوانات الراحلة تودعها متسائلة : « الن تأتى معنا ؟ » فأخذت السلاحف الصغيرة تتساءل هى الاخرى ، عن السبب فى عدم رحيل جماعة السلاحف عن الوادى ، ولكنها لم تعرف الاجابة .

فى يوم من الايام ، والسلاحف الصغيرة تلعب قرب نبع الماء سألهن الهدهد الجميل: الم ترحلن بعد ايتها السلاحف الصغيرة ؟

رد غيلم صغير وهو متعجب لماذا نرحل ايها الهدهد الجميل ؟

قال الهدهد : ألم تعرفوا بعد أن الامطار لن تسقط فى هذا العام ، وسيعم الوادى الجفاف ؟

قالت السلاحف الصغيرة وهى تخرج من النبع : لقد سمعنا هذا الكلام من قبل ، ولكن أهالينا غيرمقتنعين بالرحيل



رد الهدهد: معذرة ايتها السلاحف الشابة، ألا تعرفن أن جماعة السلاحف مشهورة بالكسل والثرثرة ؟! انها لاتريد ان تتعب نفسها بالرحيل .

قالت السلاحف الصغيرة: ماذا نفعل اذن ايها الهدهد الحكيم ؟

اجاب الهدهد: حاولوا اقناع جماعتكم بالرحيل ، قبل فوات الاوان ؛ والا ستنتهي كل جماعة السلاحف .

اتجهت السلاحف الصغيرة الى مجلس السلاحف المعهود تحت اشعة الشمس ، وقالت بصوت واحد : لماذا لانغادر هذا الوادى الذى سيجف ماؤه وننذهب الى اماكن جديدة اخرى ؟

قال غيلم عجوز متسائلا . الى اين نذهب ؟ الاماكن الاخرى بعيدة ونحن تعودنا على هذا المكان .

قال سلحف صغير محتجا : هذا الوادى سيصيبه الجفاف والقحط ، وسنموت هنا .

ردت سلحفاة بغضب : من يدريك بذلك ؟ عندما يحدث مثل هذا الامر ، سنفكر بالرحيل .

قالت السلاحف الصغيرة : لماذا لانفكر منذ الان ؟ لقد هاجرت الحيوانات من الوادى ولم يبق الا نحن .

قال غيلم وهو متضايق من هذا الحديث ، الذى عكر عليهم صفوهم : ان هؤلاء يضيعون وقتهم بالرحيل . سوف يعودون مرة اخرى الى هنا ، فاتركوا هذه الامور للكبار

عندما رأت السلاحف الصغيرة ، وبعض السلاحف الاخرى ، ان جماعة السلاحف لن تقتنع بالدمار الذى سيحل بالوادى قررت الرحيل ،وابتدأت تحمل اغراضها التى تحتاجها على ظهورها الصلبة وغادرت الوادى .

قالت سلحفاة من اللواتى لم يغادرن الوادى : ما الذى غير عقول هذا الجيل من السلاحف ؟ من الذى ادخل هذه الجرأة فى نفوسهم ، ودفعهم للرحيل عنا ؟

قال غيلم لم يغادر الوادى مطلقا : انه جيل فاسد ، تمرد على التقاليد .

قال آخر : المشكلة انهم استطاعوا اقناع بعض السلاحف الكبيرة .

رد رابع : انها تكرر عبارات جديدة وافكارا غريبة على عالم السلاحف .

قال سلحف وهو يقضم بعض الحشائش : هذه نتيجة اختلاطهم بالغرباء من الطيور التى تمر فى هذا الوادى وسيرون عاقبة هذه المشورة الخاطئة .

علق احدهم وهو ينهى حديثه : كل شىء باق على حاله ، ولن يتغير ابدا .

انتصف فصل الشتاء ، ولم تظهر الغيوم بعد ، ولم تسقط نقطة مطر واحدة .

جفت الارض وتشققت ، وحتى الاعشاب والطحالب اصفرت ويبست ، والسلاحف مازالت فى بياتها الشتوى .

هكذا رحل الشتاء ، وحل الربيع ولم يصل الماء من الجبال الشاهقة ، لانه لم تسقط عليها الثلوج ، وجف ماء النبع ، وماتت الاسماك فيه .

بعد فترة من الزمن ، اطلت شمس الربيع مرة ثانية على الوادى ، وسخنت صدفات السلاحف الثرثارة ، التى احست بالحرارة ، فاخرجت اعضاءها النائمة طوال فصل الشتاء ، ومدت رقابها الى الخارج وفتحت عيونها الصغيرة ، باحثة عن الطعام لتسد الجوع الذى عانته طوال فصل الشتاء .

لم تجد السلاحف ما تعودت ان تجده فى كل ربيع . لم تجد الاشجار الخضراء ولا الاعشاب ولا المياه . كانت الارض جافة ، متشققة من عدم سقوط الامطار . حاولت السلاحف الثرثارة البحث عن الطعام والماء ، لكن لا فائدة زحفت هنا وهناك ، لكن دون جدوى .

احست السلاحف الثرثارة بالندم بعد فوات الاوان ، ولم تدرك انه لاشىء يدوم على حاله فكل شىء يتغير . بعد ان ازداد جوعها ، ويئست من العثور على الطعام ، انقلبت على ظهورها وماتت من الجوع جزاء كسلها .



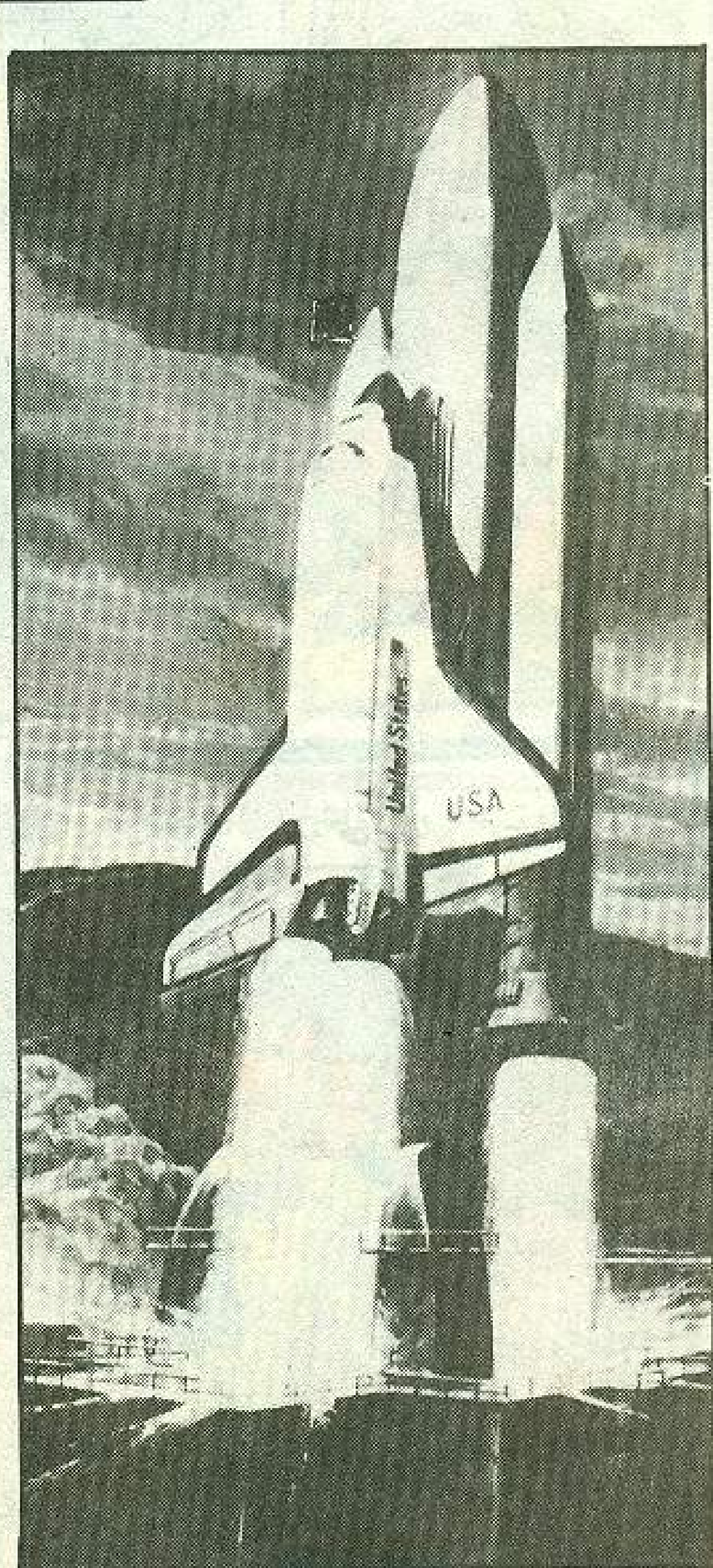






طائرة.. صاروخ.. ومركبة فضائية





لاول مرة في تاريخ البشرية يسافر الانسان الى الفضاء بمركبة يستطيع اعادة استخدامها مرات ومرات بعد عودتها الى الارض. هذه المركبة المجنحة هى مكوك الفضاء (كولومبيا) الذى يشبه الطائرة في شكله.. وينطلق الى الفضـاء كصاروخ ، ثم يعود الى الارض ليهبط كطائرة شراعية..

الصواريخ الدافعة التي أطلقت الى الفضاء من قبل كانت مكلفة للغاية ، ولا تستخدم سوى مرة واحدة.. اما المكوك فيمكن اعادة استخدامه واطلاقه اكثر من مائة مرة.. هيكله الخارجي مغطى بألواح او صفائح واقية وعازلة للحرارة يبلغ عددها اكثر من ٣٠ الفا تحميه من الحرارة الشديدة (١٦٠٠ درجة مئوية) لدى عودته ودخوله الغلاف الجوي المحيط بالارض بسرعة ٢٦٥٠٠ كيلومتر في الساعة، مما يجعله اشبه بجمرة متوهجه بسبب الاحتكاك بطبقات الهواء.

المكوك له فوائد عملية عديدة، ويمكن اعتباره فعلاً عربة شحن فضائية لنقل المعدات وبناء المحطات الفضائية حول الارض.. او ورشة فضائية لصيانة واصلاح الاقمار الصناعية. ويمكن استخدامه للقيام بتجارب علمية ولنقل تلسكوب الى الفضاء ودراسة ورصد الكواكب والنجوم السابحة في الفضاء الكوني.. او لحمل اقمار صناعية متعددة الاهداف واطلاقها مباشرة لتدور حول الارض.. او لبناء محطات ومجمعات فضائية ضخمة لاستغلال الطاقة الشمسية في توليد الكهرباء والاستفادة منها على الارض.. وقد يصبح المكوك في المستقبل وسيلة لنقل المواد الاولية والثروات المعدنية المستخرجة من الكواكب والاقمار، وكذلك وسيلة للسفر بين الكواكب!

الرحلة التجريبية الاولى للمكوك استمرت ٥٤ ساعة ونصف ودار خلالها ٣٦ مرة حول الارض. وقد قام بهذه الرحلة رائدا الفضاء الامريكيان جون يونج - الذى قام من قبل بأربع رحلات فضائية، وسار على سطح القمر - وروبرت كريبين.. وقد انطلق مكوك الفضاء من قاعدة كاب كيندي (كانا فيرال) بولاية فلوريدا، وهبط في بحيرة جافة بكاليفورنيا.. اما الرحلة القادمة فمن المتوقع ان تتم خلال سبتمبر القادم، وسوف يقوم بها الرائدان جو انجل وريتشارد ترولي .

●●●

لبيب خيرالله


رحلات ابن بطوطة
سيناريو : محمد عامر
رسوم : جمعة
الحلقة الثانية
● ملخص مانشر : الرحالة العربي الشهير ابن بطوطه، ولد بطنجه بالمغرب منذ ٦٧٥ عاما. حفظ القرآن وعلوم الدين وهو صغير. كان مولعاً بأخبار السفر والرحلات، ولما بلغ عمره ٢٢ سنة ودع اهله وغادر طنجه في طريقه الى الحجاز، وبعد ايام من تحرك القافلة داهمه المرض.. فسقط عن جواده..


انه محموم ويحتاج للراحة
سندخل مدينة الجزائر بعد ساعة .. نتركه هناك ..
يا ابن بطوطة لا تستطيع الركوب
لا .. لا تتركوني .. أنا بخير وسأشفى
سأربط نفسي بشال عمامتي حتى لا أسقط عن الحصان ..
أعانك الله

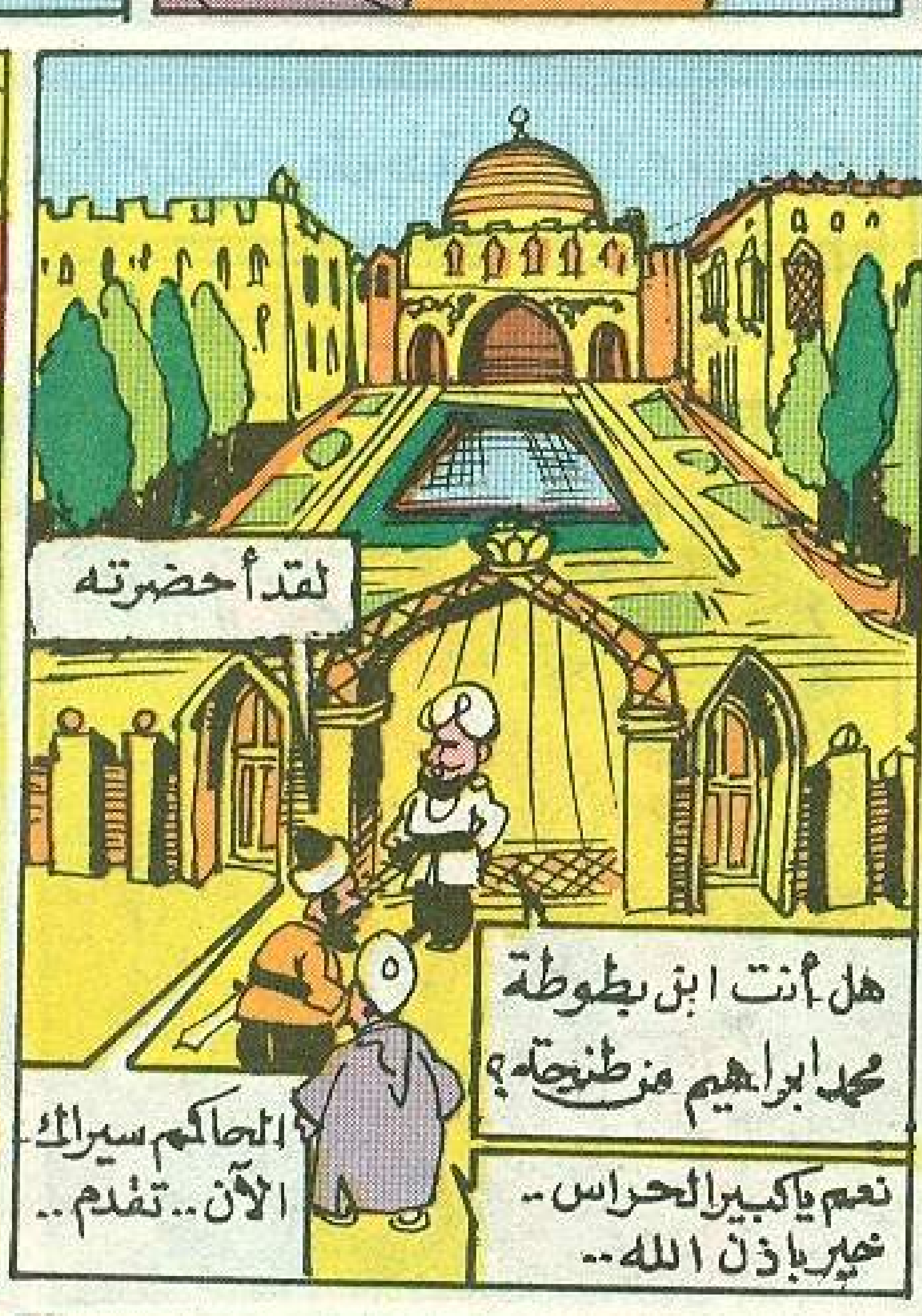

ها قد وصلنا الجزائر
سنبقى بها ٣ أيام حتى تشفى
مدينة جميلة وأهلها كرماء طيبون
سنغادرها إلى قسنطينة
لماذا يحجزون الناس على أبواب قسنطينة؟
من يدري سنرى ..


هل أنتم حجاج من طنجة ؟
نعم ياسيدى ..


هل فيكم من يدعى ابن بطوطة ؟
نعم أنا ..


هيا معى للحاكم
الحاكم .. لماذا ؟


لماذا أخذوه .. ماذا فعل ؟
ليس شأنكم ..


لقد أحضرته
هل أنت ابن بطوطة محمد ابراهيم من طنجة ؟
نعم ياكبير الحراس .. خير باذن الله ..
الحاكم سيراك الآن .. تقدم ..


السلام عليكم سيدى الحاكم
مرحبا يا ابن بطوطة .. اقترب ..


اجلس هنا .. عندى أمر ..
خيرا ياسيدى


لقد سمعنا عن علمك وتقواك .. ونعرض عليك أن تبقى معنا ..
ولكننى ذاهب للحجاز لأداء فريضة الحج ..


لا أمنعك من ذلك .. ونرحب بك فى أى وقت .. أمزالك بثياب ومال
حياك الله ياسيدى الحاكم


متى نصل مدينة تونس ؟
بعد يومين .. سنقضى بها عيد الفطر


مابك يا رجل .. لماذا تبكى ..؟
عفوا .. تذكرت أبى وأهلى ..


يبدو أنك غريب .. من أين ..؟
من طنجة ..


من طنجة .. لابد أنك تعرف ابن بطوطة
أنا .. أنا ابن بطوطة.


من ؟ ابن بطوطة .. إنها والله معجزة
يا قوم .. إنه ابن بطوطة ..


مرحبًا .. إننا فى انتظارك
أنا .. لماذا ..؟


سمعنا أنك ستمر بتونس فى طريقك للحجاز .. فانتظرناك لننضم لركبك ..
هيا .. أنت ضيفى، وتقضى العيد معى


يا ابن بطوطة .. شيخنا أبو يعقوب يريدك لأمر هام ..
خيرًا ..


بشراك يا ابن بطوطة .. اتفق الحجاج على أن تكون قاضيا بيننا ..
حتى نصل أرض الحجاز ..


يا أبا يعقوب .. أنا صغير السن ، وفيكم من يفضلني
إنك أنضجنا عقلاً .. وأوفرنا معرفة .. واخترناك لهذا ..


وصلنا طرابلس .. نستريح أيامًا
نواصل بعدها إلى الإسكندرية


ووصل ابن بطوطة ورفاقه الى الإسكندرية ..


يا لها من مدينة .. ذات أسوار عالية !!
انتظر حتى ندخلها لترى العجب ..


هذا باب السدرة .. ولها ٣ أبواب أخرى ..
يبدو أنك زرتها قبل ذلك ؟..


عدة مرات .. فأنا تاجر
خذ في جولة بمدينة الإسكندرية

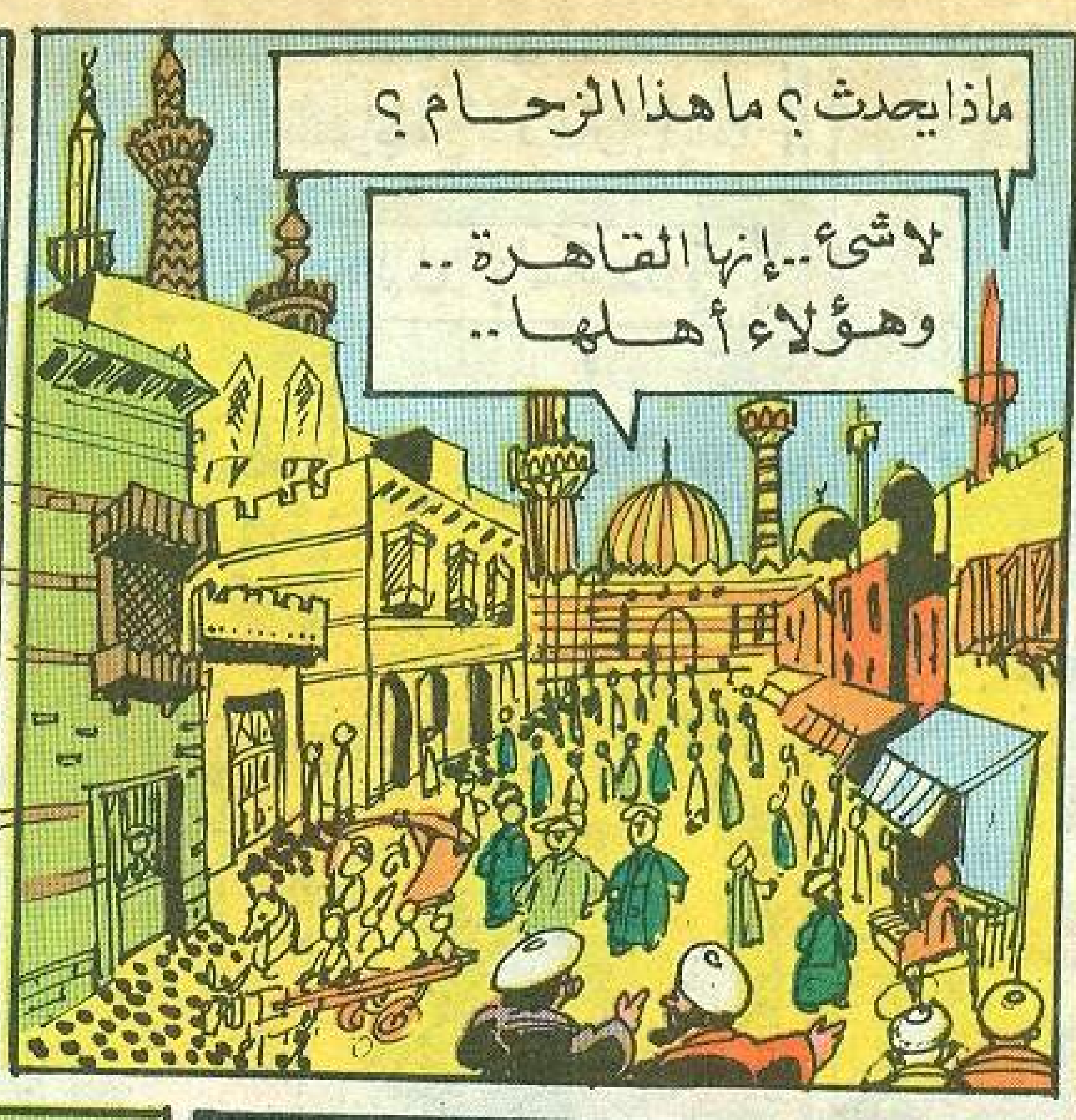

هذا عمود السواري .. لا يدرى أحد من وضعه هنا ..
إنه قطعة واحدة من الرخام


انظر ميناء الإسكندرية .. لا يوجد له مثيل
به سفن كبيرة وكثيرة


تأمل الحدائق الغنّاء ، والنباتات الجميلة
تبارك الرحمن



لقد سحرتك الاسكندرية يا ابن بطوطة
أي والله .. إنها عجيبة الأعاجيب



ماذا يحدث ؟ ما هذا الزحام ؟
لا شيء .. إنها القاهرة .. وهؤلاء أهلها ..



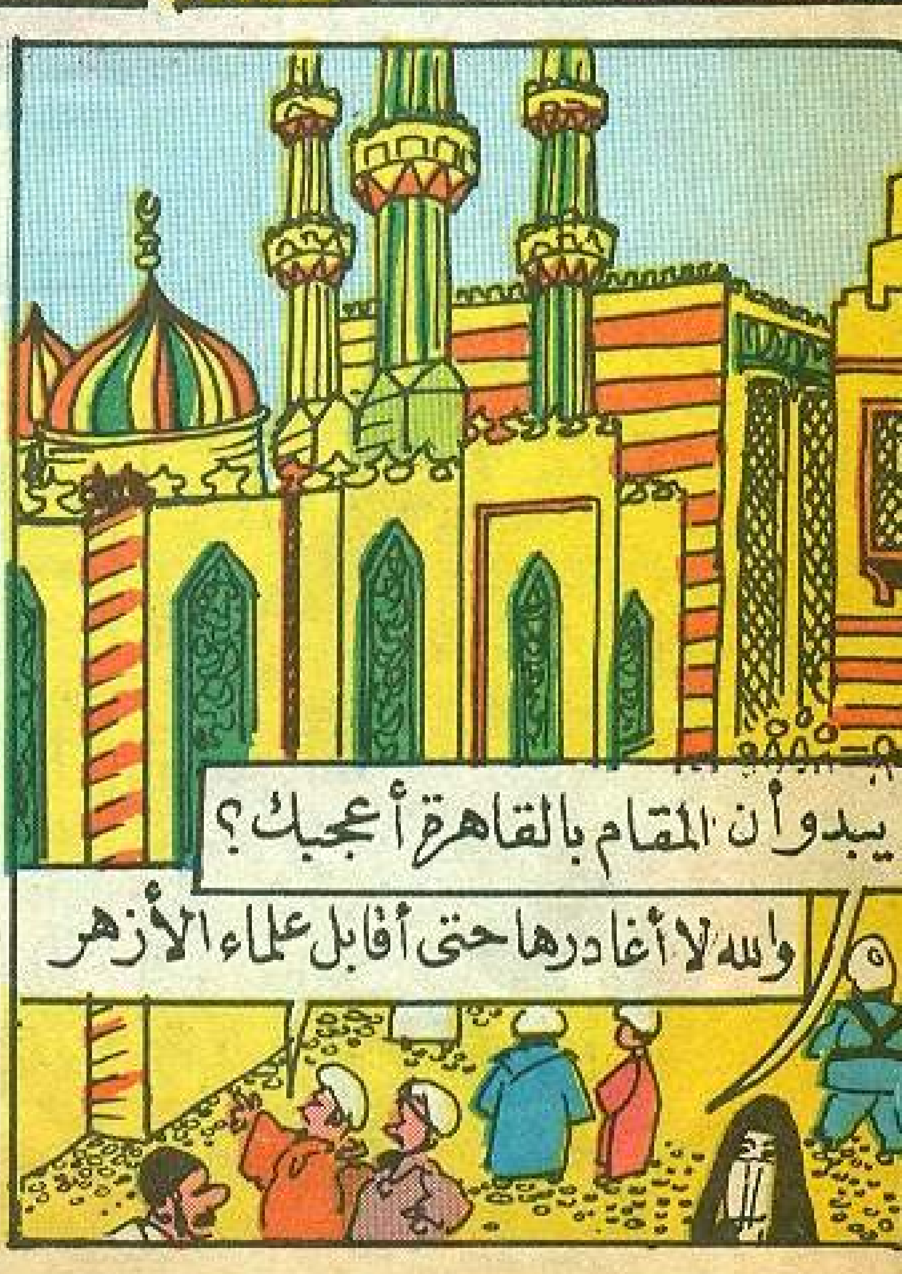
تموج بأهلها موج البحر
رغم سعتها تكاد تضيق بهم



ماذا هذه الزينات؟
يبدو أنهما غريبان
إنها بسبب شفاء الملك الناصر من مرضه



نصلي في جامع عمرو بن العاص .. ثم نزور ضريح السيدة نفيسة وضريح الإمام الشافعي ..
هل يعجبك نهر النيل يا ابن بطوطة ؟
إنه من الأنهار المباركة



يبدو أن المقام بالقاهرة أعجبك ؟
والله لا أغادرها حتى أقابل علماء الأزهر

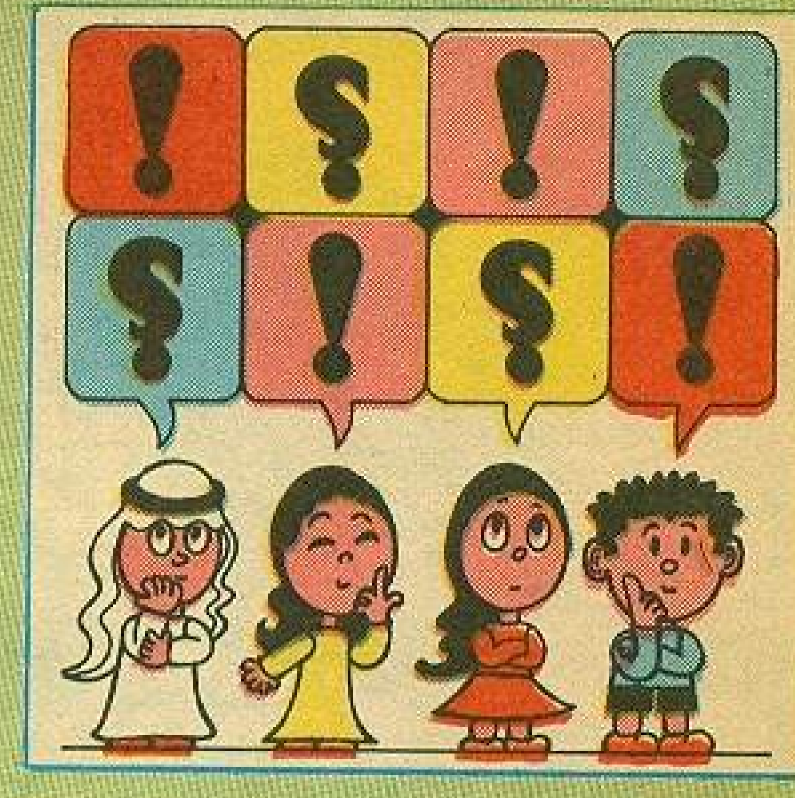


يا ابن بطوطة .. عندي لك مفاجأة ..
ما هي ؟



سآخذك إلى الأهرامات
أهرامات الجيزة .. إحدى عجائب الدهر ..


ماهذه الفتحة ؟
لها قصة : لما تولى أمير المؤمنين المأمون العباسى أراد هدمها ..
بأمر الخليفة .. إضربوها بالمنجنيق ..
واحرقوها بالنيران ..
بذلنا جهدًا .. ولم تُهدم .. !
ابتعد يارجل
ماذا يريد هذا العجوز ؟
عندى لكم رسالة ..
رسالة .. أى رسالة ؟
كم أنفقتم من ذهب لهدم الأهرام ؟
لماذا تريد أن تعرف ؟
فرعون سيرد لكم ذهبكم .. خذوه وانصرفوا ..
إنه مجنون
لست مجنونا .. ستفتح الآن فتحة بالجانب الأيسر
النجدة .. النجدة ..
استغاثة من الجانب الأيسر للهرم الأكبر



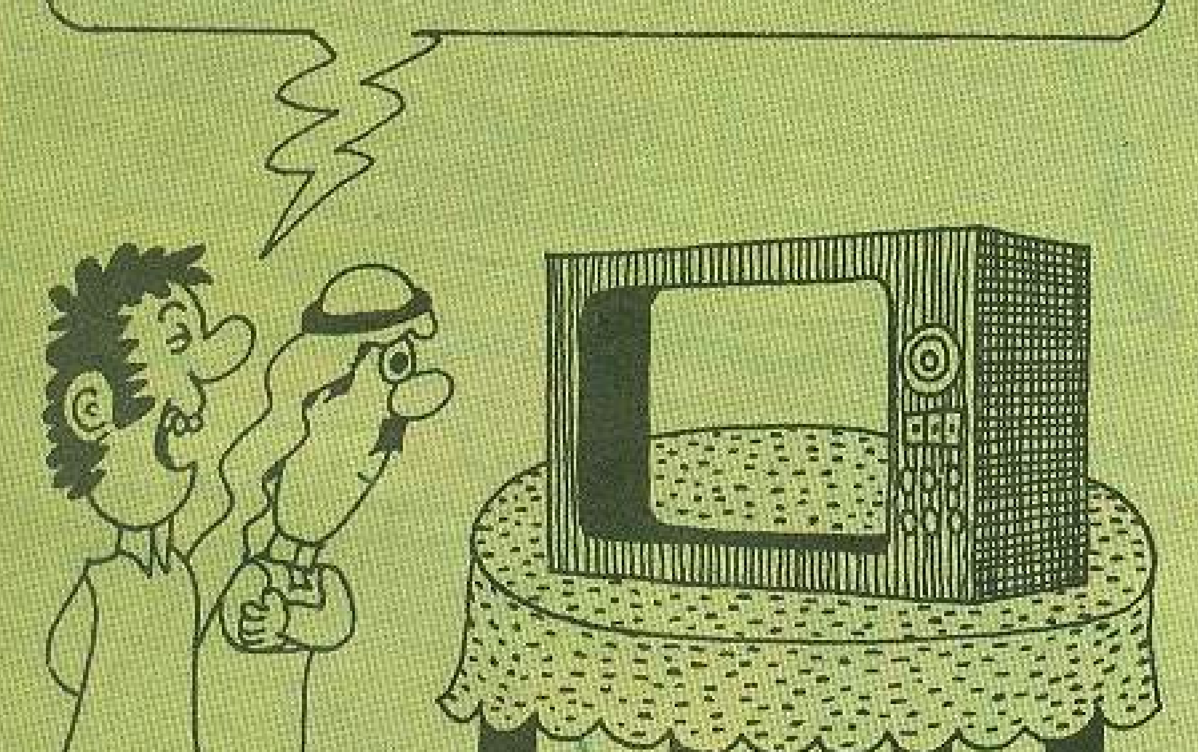
١٢ مسابقة ٦٠ جائزة كل اسبوع

الأذكياء فقط .. يشتركون في حل هذه المسابقات . يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو اكثر .

- يتم اختيار الفائزين بالقرعة ..
- تعلن اسماؤهم بعد ٤ أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل .
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً .



كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٢ آية ومعنى

اقرأ هذه الاية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

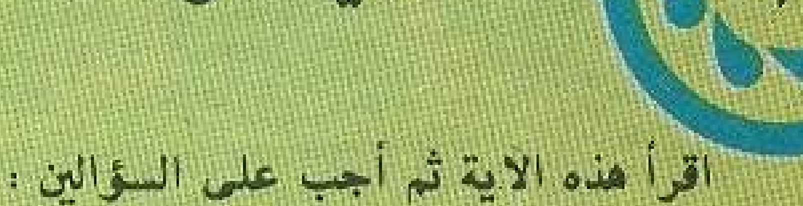
« أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَن يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا ذَٰلِكَ الْخِزْيُ الْعَظِيمُ » .

صدق الله العظيم

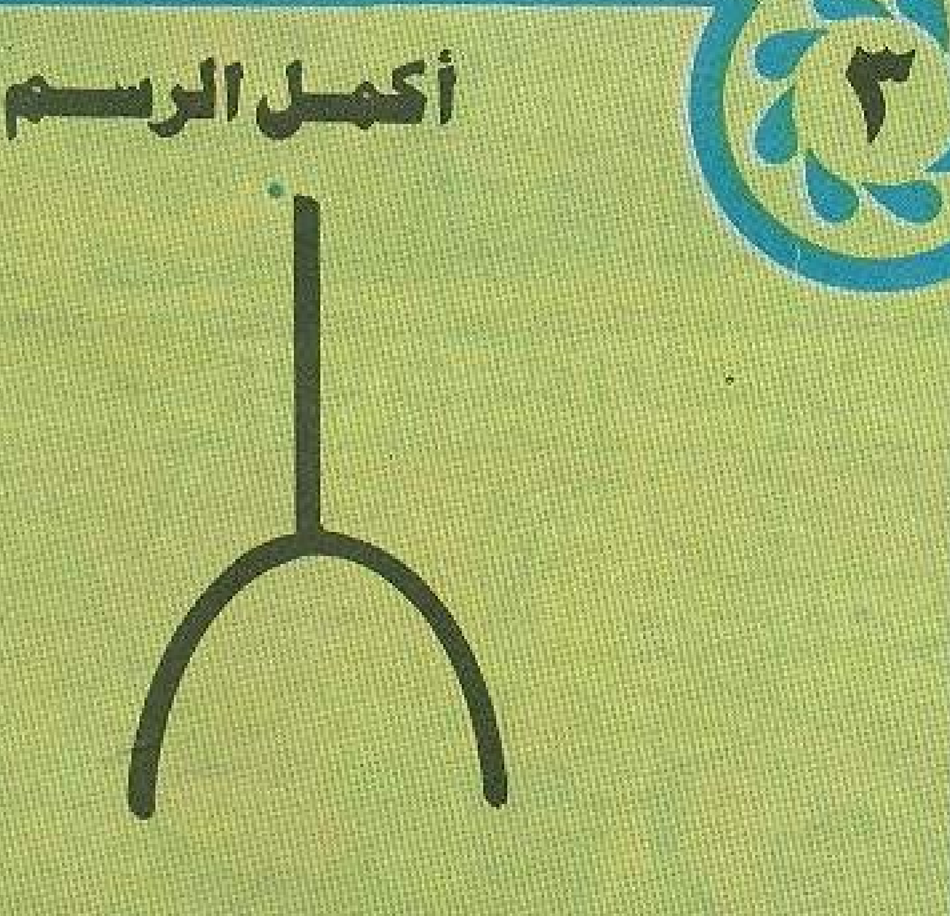
١ ـ هذه الآية من سورة التوبة . ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى (يحادد الله) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .



٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ من الملاعب

● اجب على سؤال واحد فقط:
١- ماهو وزن كرة القدم القانونية؟
٢- من هو صاحب الفانلة رقم (١) في الملعب؟

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم ..
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .



٥ يخلق من الشبه ٤٠

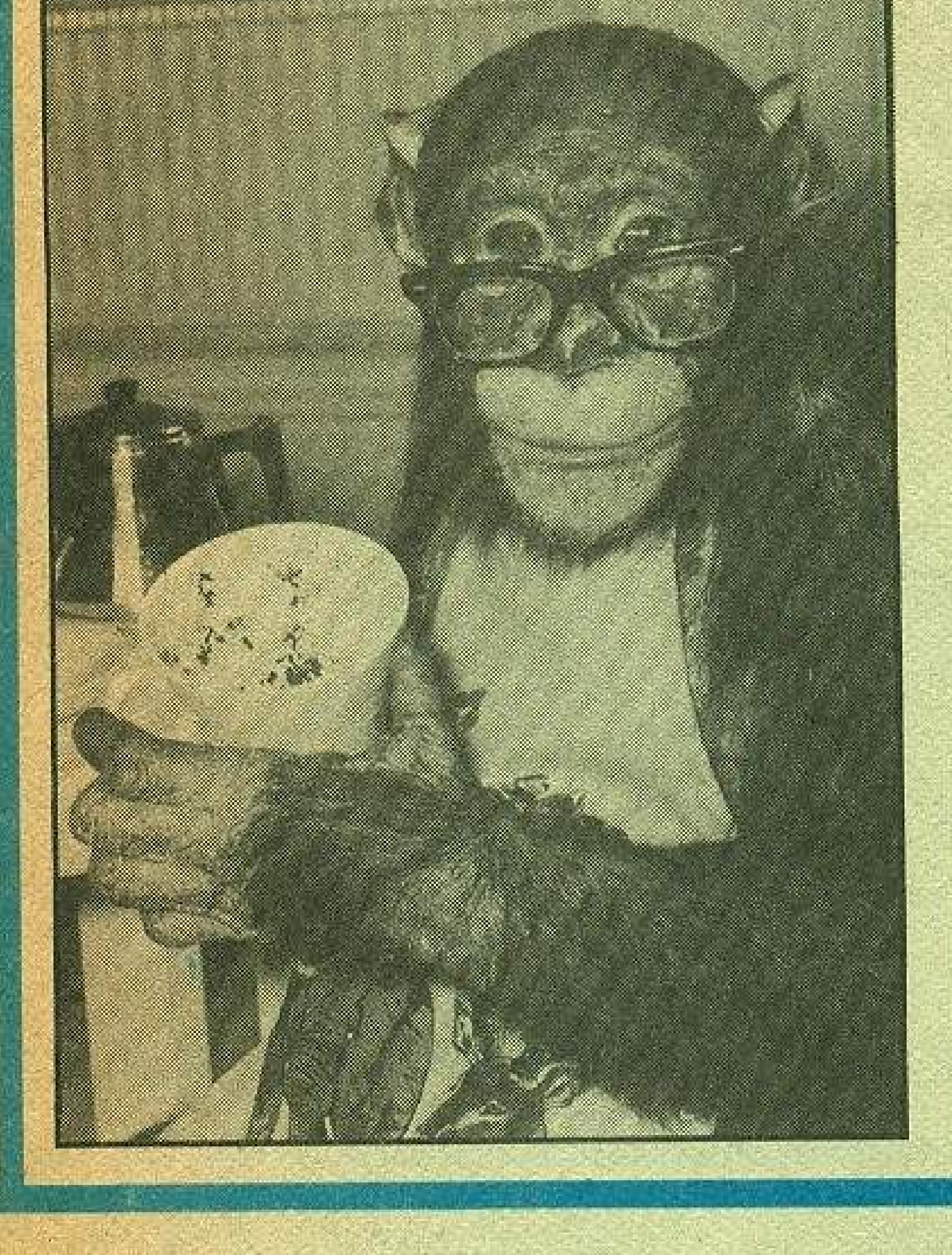



● تأملي جيدا صورة البنت.. انها صورة الصديقة هاجر العمراني من جمهورية تونس.
● تأمل جيدا صورة الولد.. انها صورة الصديق عادل محمد طاهر الشعيبي من ابوظبي.
من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما.. عليه ان يرسل لنا صورته.

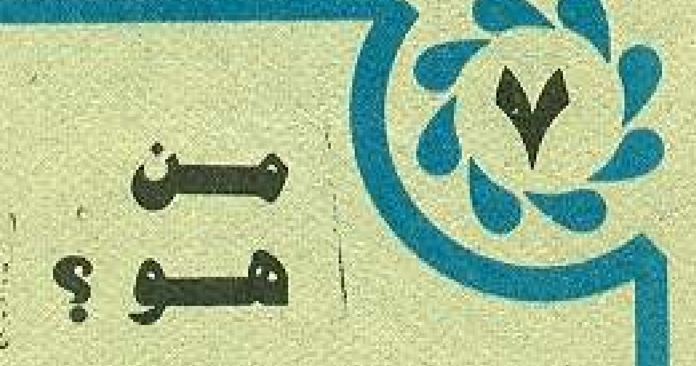
● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ أجمل تعليق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟
فكر فى تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .



٧ من هو ؟



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● كل اسبوع نقدم لك شخصية مشهورة.. وعليك ان تتعرف عليها من خلال (النيجاتيف) .. شخصية هذا الاسبوع لزعيم اسيوي كبير.. فهل عرفته ؟

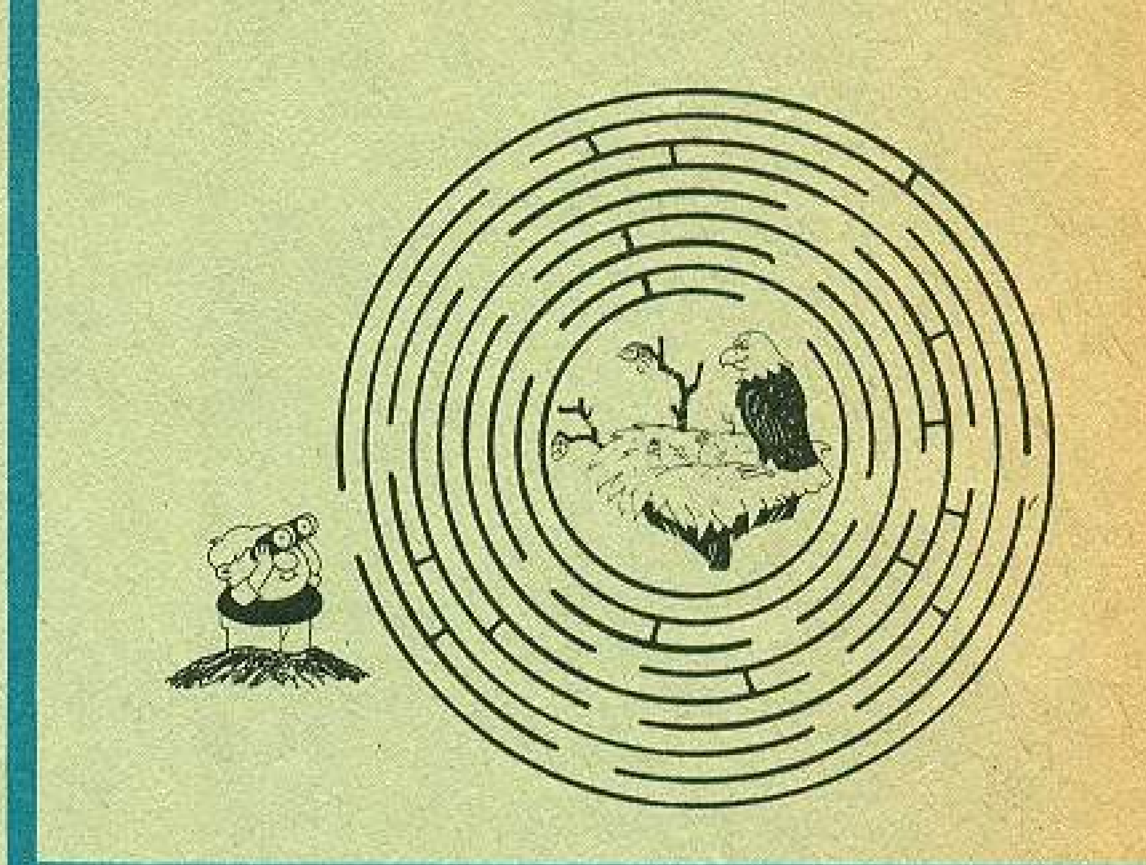


٨ أين الطريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● والد محمد متخصص في اجناس الطيور وطرق معيشتها.. وقد اكتسب محمد منه هذه الهواية وغالباً مايراقب بعض الطيور ليتعرف على عاداتها.. هل تستطيع ان ترشد محمد الى عش الصقر كي يأخذ فكرة عن كيفية اعتنائه بفراخه الصغيرة ؟..



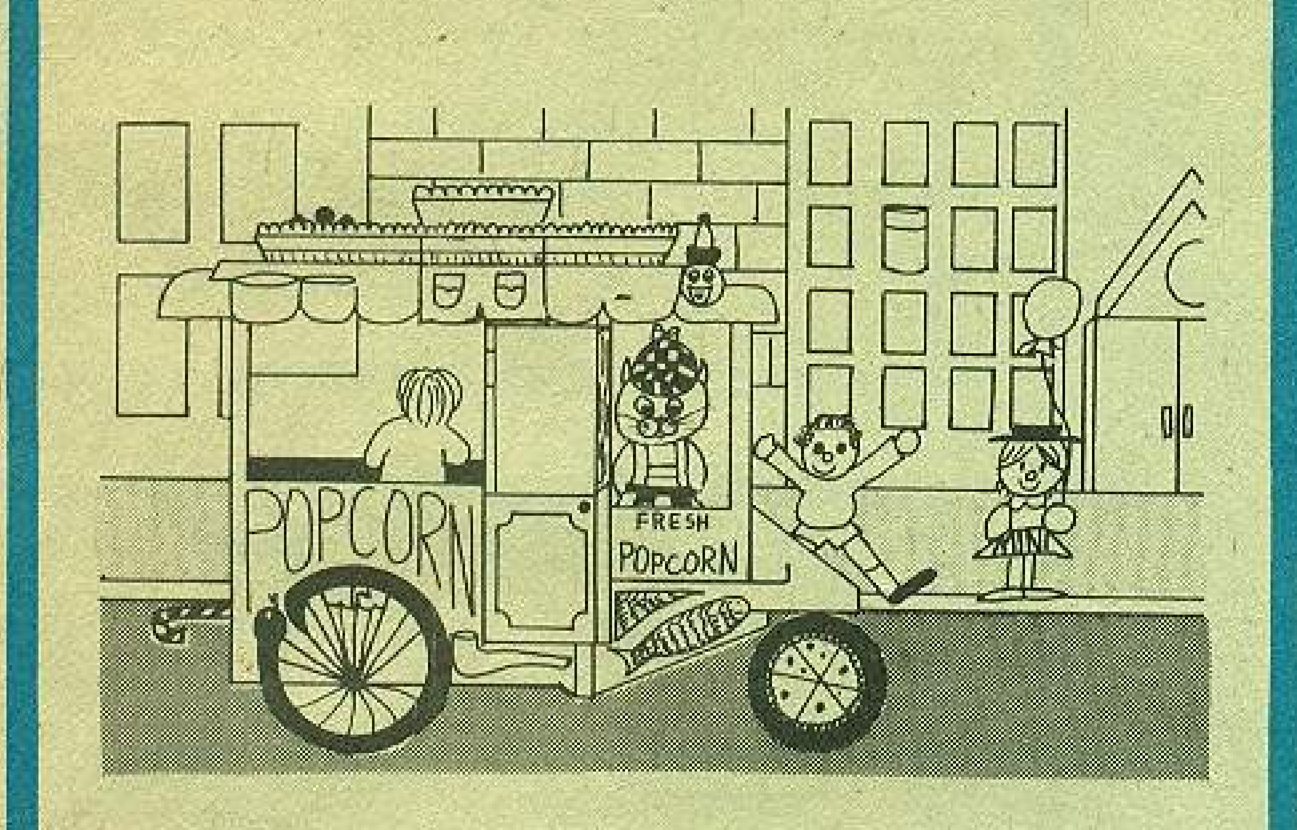
٩ أقوياء الملاحظة

جوائز هذه المسابقة :

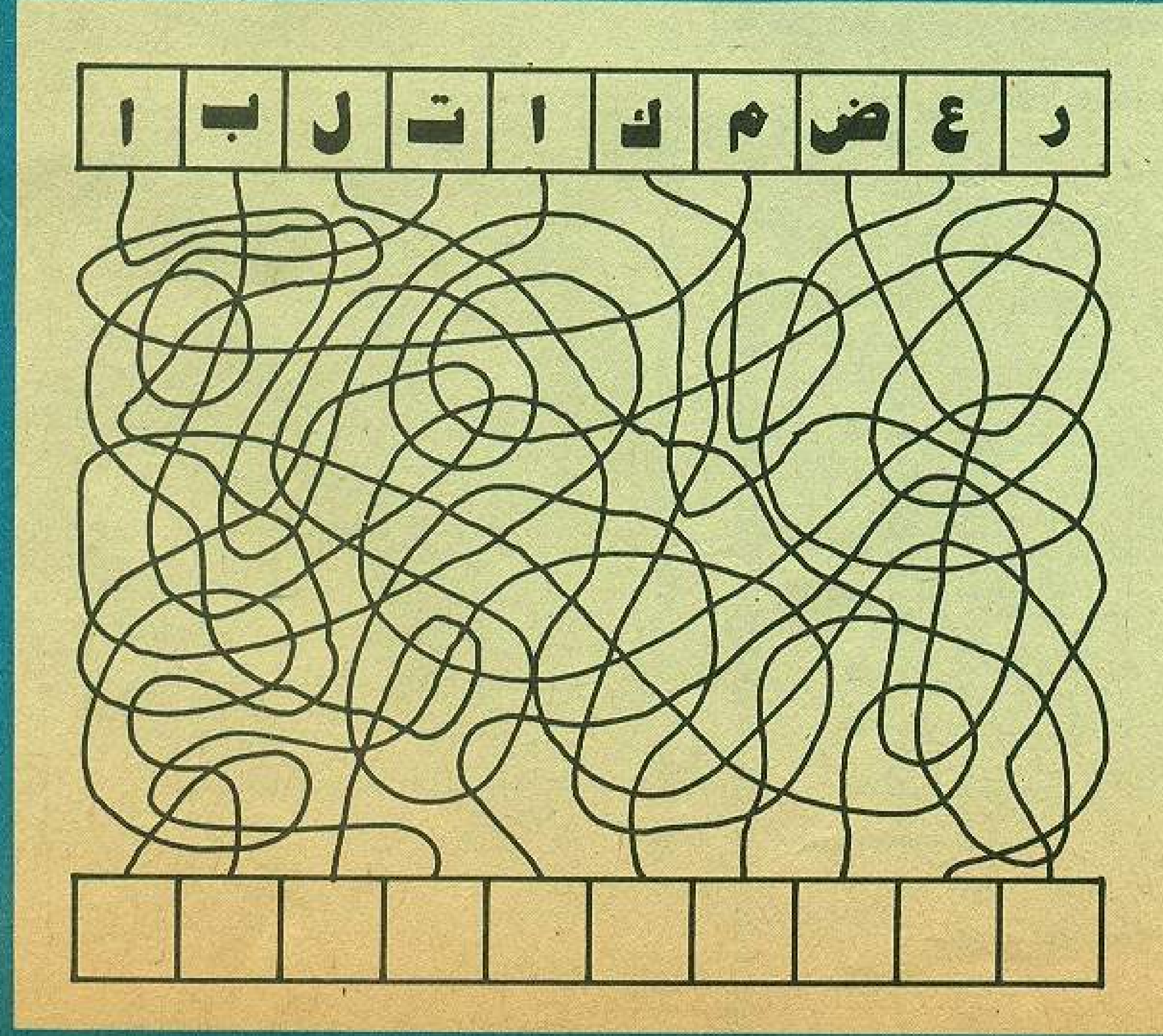
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● انظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الاشياء التالية :

قالب جاتوه - كسرولة طبخ - سمكة - افعى - مظلة مقفلة - وجه مهرج - غليون - كتاب - كوب.



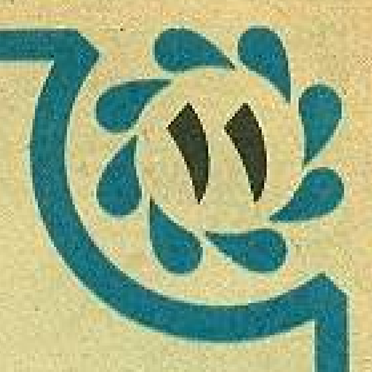
١٠ الكلمة المفقودة



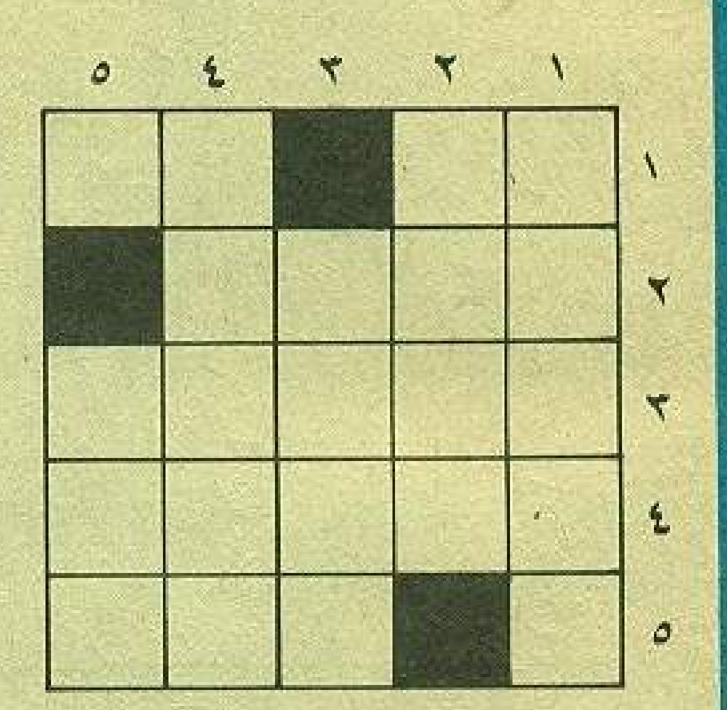
● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟.. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .



الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية:

١ ـ من السلم الموسيقى ـ احد الوالدين .
٢ ـ اسم النبي الذى ابتلعه الحوت .
٣ ـ بلد عربي .
٤ ـ من اعمال الرسامين.
٥ ـ دمى (مبعثرة).

الكلمات الرأسية:

١ ـ كبير القوم (معكوسه).
٢ ـ حروف متشابهه.
٣ ـ نعطف .
٤ ـ عكس عبيد
٥ ـ جاء .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢ للأذكياء فقط

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ دراهم
- جائزة خامسة ١٠ دراهم
- اجب على سؤال واحد فقط :

١ ـ ماسم الملكة المسلمة التى انتصر جيشها في احدى الحملات الصليبية؟
٢ ـ ماسم اول فرعون مصرى آمن بوحدانية الله ؟

المسابقة الكبرى رقم «٣»



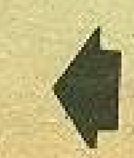
شروط الاشتراك :

(١) اقرأ الموضوع المنشور ص ٤٧ جيدا.. واحتفظ به حتى نهاية المسابقة
(٢) في نهاية المسابقة سأقدم لك ٣ اسئلة لتجيب عن واحد منها فقط ستدور الاسئلة حول الموضوعات التى تنشر كل اسبوع على ص ٤٧
(٣) احتفظ ببطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة
(٤) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والصديقات في الوطن العربى

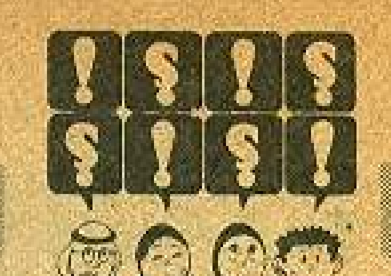
جوائز المسابقة :

(١) سيتم اختيار ٧٠ فائزا وفائزة بالقرعة .
(٢) ٣٥ من هؤلاء الفائزين سيسافرون في رحلة برية من الخليج الى المحيط .. تشمل الامارات . قطر . السعودية . العراق . الكويت الأردن . سوريا . مصر . ليبيا . تونس . المغرب .
(٣) ٣٥ فائزا آخرون ستقدم لهم جوائز ثمينة .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة







الفائزون فى مسابقات العدد ١١٢

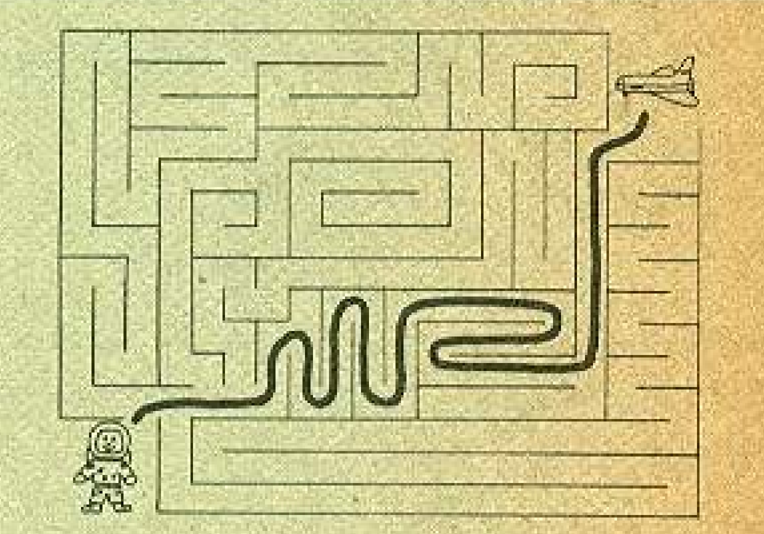
آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هي :
١ـ رقم الآية (١٥٠) .
٢ـ « مولاكم » .. أي وليكم وناصركم.

الفائزون

- ٢٠ درهما للصديق ماجد محمد ـ مدرسة الاحمدية ـ الامارات ـ دبي .
- ٢٠ درهما للصديق بدر حمد ـ مدرسة سلطان بن احمد ـ سلطنة عمان ـ مطرح
- ٢٠ درهما للصديق عبدالرحمن احمد ـ مدرسة علي بن ابي طالب ـ قطر ـ الدوحة
- ١٠ دراهم للصديق نبيل عبدالله ـ مدرسة عمر بن عبدالعزيز ـ اليمن ـ صنعاء.
- ١٠ دراهم للصديق عبدالستار طاهر ـ مدرسة اليرموك ـ السعودية ـ الاحساء.
- ١٠ دراهم للصديق عبدالعزيز ابراهيم ـ مدرسة خالد بن محمد ـ الامارات ـ الشارقة .

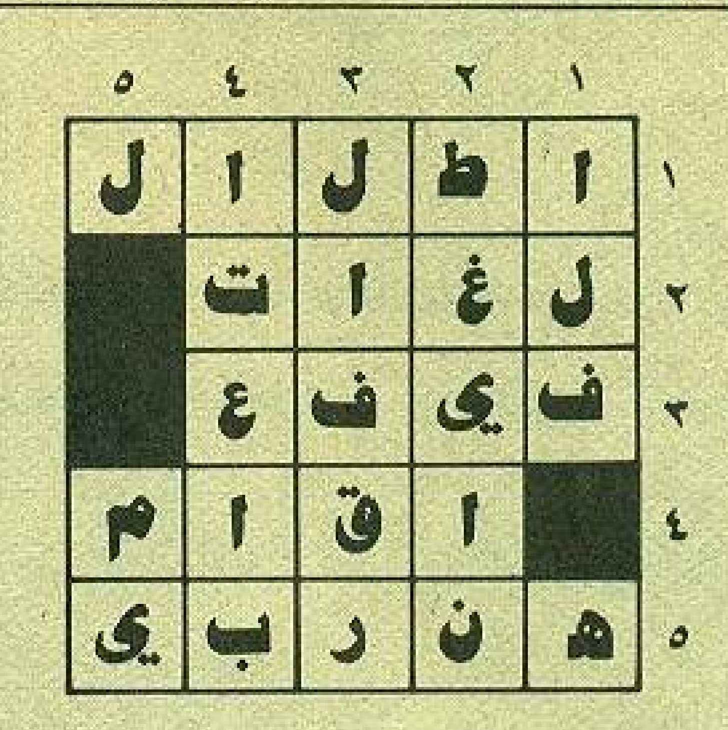
أين الطريق ؟



الفائزون

- ٢٠ درهما للصديق محمد صالح ـ مدرسة ابن سينا ـ مصر ـ بورسعيد .
- ١٠ دراهم للصديقة لمى بهاء الدين ـ مدرسة الراشد الصالح ـ الامارات ـ دبي
- ١٠ دراهم للصديقة عبير عيسى ـ مدرسة غرناطة المشتركة ـ الكويت ـ حولي .
- ١٠ دراهم للصديق نبيل الذيب ـ مدرسة النجفة ـ تونس .
- ١٠ دراهم للصديق صلاح الوقف ـ مدرسة الطيبة ـ الأردن ـ اربد .
- ١٠ دراهم للصديقة نجلة محمد ـ مدرسة الروضة بكلباء ـ الامارات .

الكلمات المتقاطعة



الفائزون

- ٣٠ درهما للصديق أنور سعيد ـ مدرسة اسامة بن زيد ـ الامارات ـ عجمان.
- ٢٠ درهما للصديق محمد ابراهيم ـ مدرسة أبو عبيدة بن الجراح ـ البحرين ـ المحرق .
- ٢٠ درهما للصديقة مريم مفتاح ـ مدرسة بنات الوكرة ـ قطر .
- ١٠ دراهم للصديقة عائشة ابراهيم ـ مدرسة الجميل ـ الكويت ـ الرأس .
- ١٠ دراهم للصديق الياس ابوغزالة ـ اكاديمية الظهران ـ السعودية .
- ١٠ دراهم للصديقة مريم عبدالله ـ مدرسة الخران ـ رأس الخيمة ـ الامارات

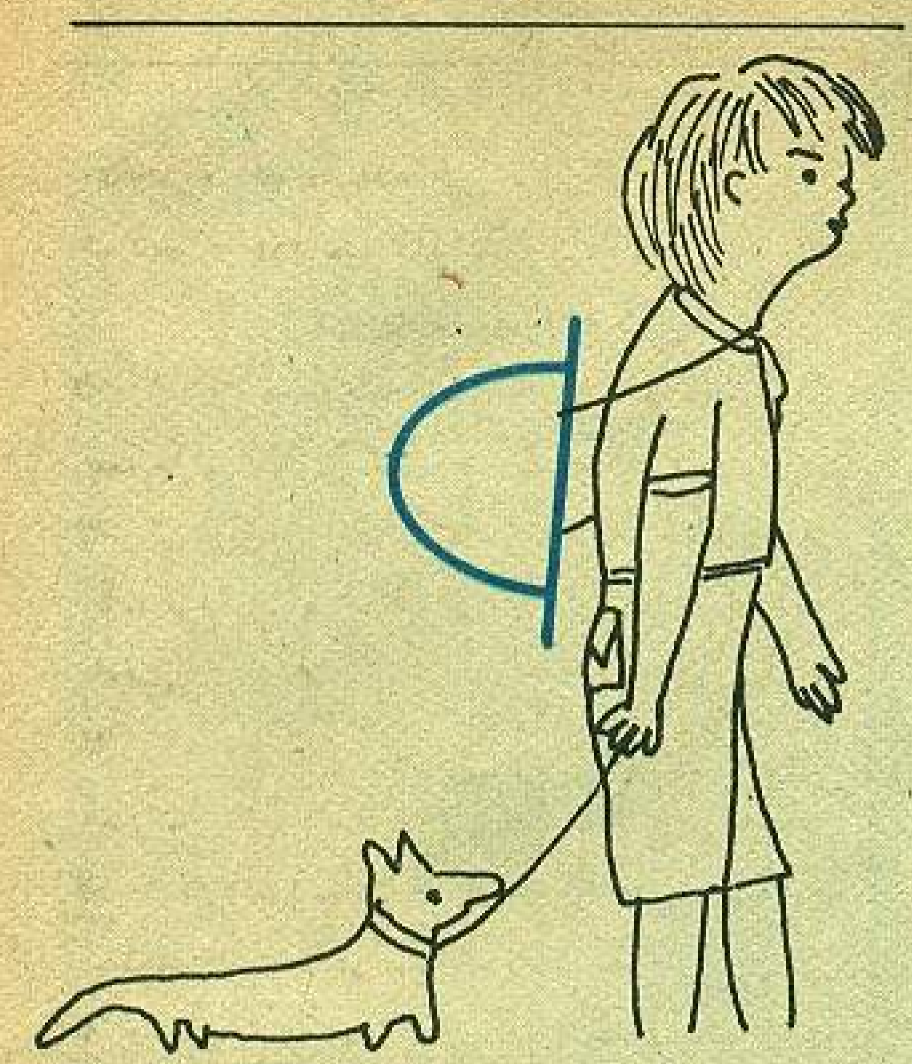
الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة هي (لسانك حصانك)

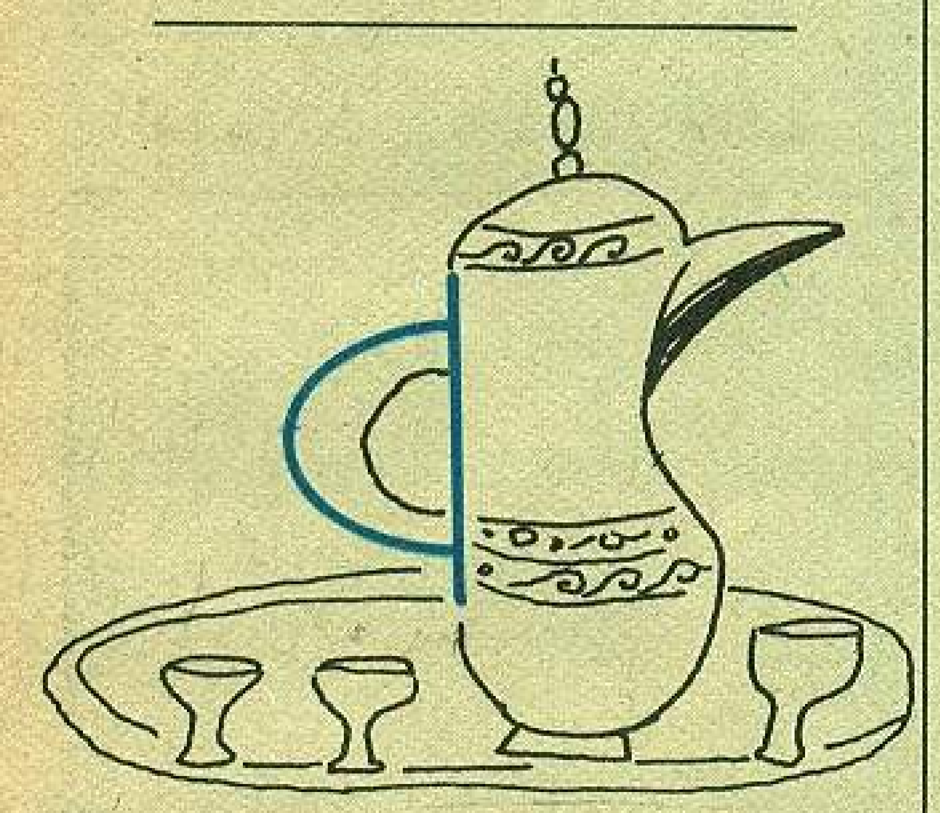
الفائزون

- ٢٠ درهما للصديق احمد علي ـ مدرسة بكار ـ السودان ـ أم درمان .
- ١٠ دراهم للصديق باسل محمود ـ مدرسة جابر بن حيان ـ الامارات ـ ابوظبى .
- ١٠ دراهم للصديق احمد نهشل ـ مدرسة سيف بن ذي يزن ـ اليمن ـ صنعاء .
- ١٠ دراهم للصديق امير السيد ـ مدرسة الامير ـ الامارات ـ أم القيوين .
- ١٠ دراهم للصديق حسام الدين الوظائفي ـ مدرسة حولي ـ الكويت .
- ١٠ دراهم للصديق بلقاسم البشير ـ ثانوية وادي الذهب ـ المغرب ـ الدار البيضاء .

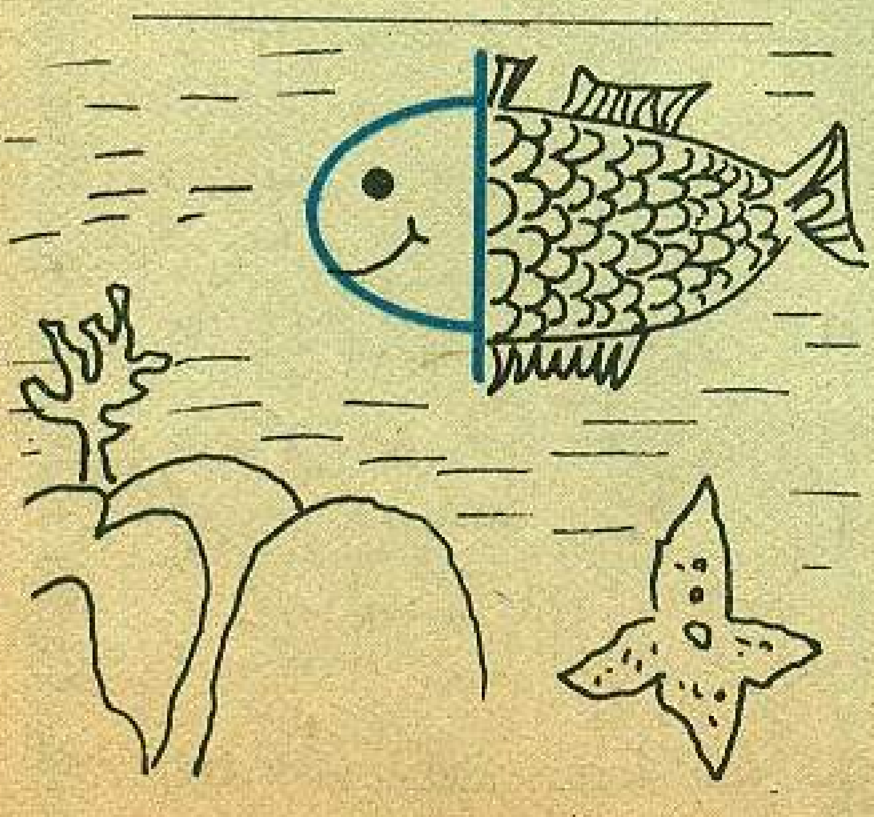
أكمل الرسم



رسم الصديقة حنان بن حفصة ـ المعهد الثانوي للفتيات ـ تونس ـ سوسة .
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديق فادي رياض ـ مدرسة الكندي ـ الكويت ـ الفحاحيل .
(الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديقة أمينة حمود ـ مدرسة مدينة عيسى ـ البحرين .
(الجائزة ٢٠ درهما)

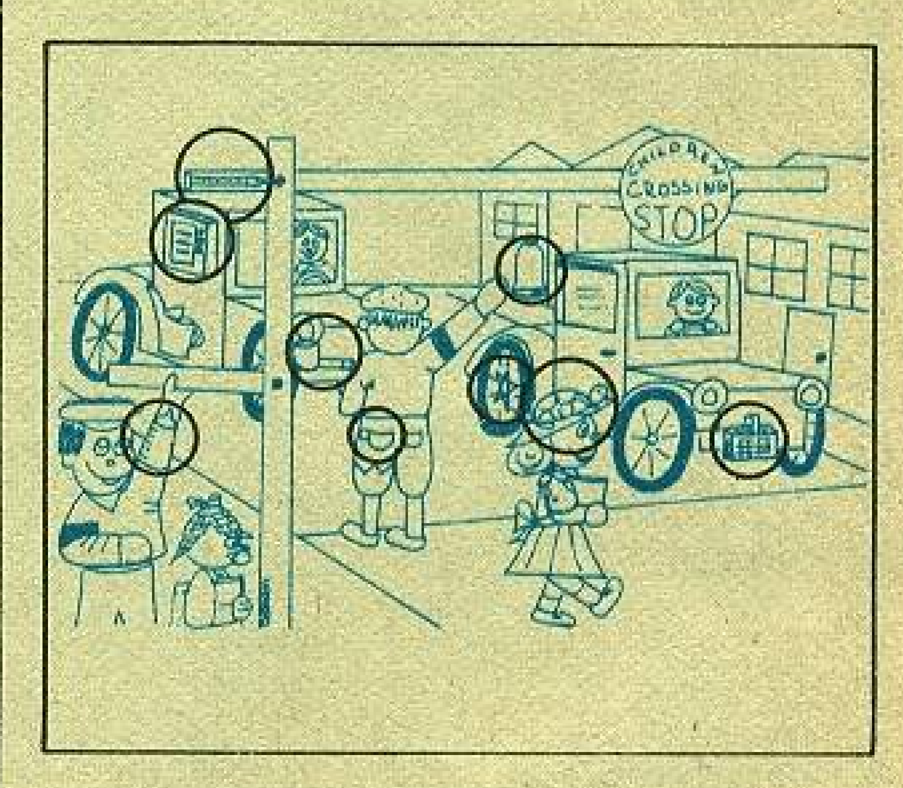
من الملاعب

الاجابة الصحيحة هي :
١- نعم .. تحسب اصابة .

الفائزون

● ٣٠ درهما للصديقة نعيمة حمد - مدرسة صفية - الامارات - أم القيوين .
● ٢٠ درهما للصديقة مقبولة عبدالعزيز - المدرسة المتوسطة بالثقبة - السعودية - الخبر .
● ٢٠ درهما للصديق مخلوف رحمة - مدرسة الاعدادية الجديدة - المغرب
● ١٠ دراهم للصديق نادر عبدالله - مدرسة المتنبي - البحرين .
● ١٠ دراهم للصديق عصام فتحي - مدرسة السلام الاعدادية - مصر - القاهرة .
● ١٠ دراهم للصديق البشير العبيدي - تونس - قابس .

الى أقوياء الملاحظة



الفائزون

● ٣٠ درهما للصديقة رجاء رباح - مدرسة الأوقاف - مصر - الجيزة .
● ٢٠ درهما للصديقة حياة عيسى - مدرسة مدينة عيسى - البحرين .
● ٢٠ درهما للصديق اشرف فوزي - مدرسة أم القرى - الكويت - الفحاحيل .
● ١٠ دراهم للصديق محمد عبدالله - مدرسة عثمان بن عفان - قطر - الدوحة
● ١٠ دراهم للصديقة زيانة احمد - مدرسة شمساء الخليلي - سلطنة عمان - مسقط.
● ١٠ دراهم للصديق عمرو هنائى - المدرسة الاعدادية الجديدة - الامارات - العين.

للأذكياء فقط

الاجابات الصحيحة هي :
١- ٧ ألوان (الاحمر - البرتقالي - الاصفر - الاخضر - الازرق - النيلي - البنفسجي)
٢- مقديشو / الشلن .

الفائزون

● ٣٠ درهما للصديق احمد ثالث - مدرسة عبدالله بن رواحة - الامارات - ابوظبي.
● ٢٠ درهما للصديق علي بسطان - مدرسة قطر الاعدادية - الدوحة .
● ٢٠ درهما للصديق نادر سالم - مدرسة زايد الثاني - الامارات - ابوظبي .
● ١٠ دراهم للصديق حسين حيدر - مدرسة سلطان بن احمد - سلطنة عمان - مطرح
● ١٠ دراهم للصديق حسين عايش - مدرسة الزيري - اليمن - صنعاء .

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق أيمن محمود - مدرسة ابرق خيطان - الكويت .
وكان تعليقه (نحن قوم لانأكل حتى نجوع واذا أكلنا لانشبع).
● ٢٠ درهما للصديق علي عبدالله - مدرسة الشعب الابتدائية - اليمن - صنعاء
وكان تعليقه (بسم الله الرحمن الرحيم)
● ٢٠ درهما للصديق خالد محمود - مدرسة أم القرى - السعودية - مكة المكرمة
وكان تعليقه (الله ..!! تسلم ايديك ياماما)
● ١٠ دراهم للصديقة حزبوب مليكة - المدرسة الاعدادية الجديدة - المغرب .
وكان تعليقها (بالهناء والشفاء)
● ١٠ دراهم للصديق محمد السيد - مدرسة الخليل بن احمد - الامارات - الشارقة
وكان تعليقه (اللي يأكل على ضرسه ينفع نفسه)

من هو ؟





كانت الصورة لمحمد علي كلاي بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل

الفائزون

● ٣٠ درهما للصديق عادل المالولي - ثانوية ابن عباد - المغرب - سطات
● ٢٠ درهما للصديق حسين احمد - مدرسة السعودية المتوسطة - السعودية - جدة.
● ١٠ دراهم للصديق ثائر شعلان - مدرسة الاهلية النموذجية - اليمن - صنعاء .
● ١٠ دراهم للصديقة بتول سراج الدين - مدرسة اليرموك - الامارات - ابوظبي
● ١٠ دراهم للصديق مدحت محمد - مدرسة مالك بن أنس - العين - الامارات
● ١٠ دراهم للصديق فرحان صقر - مدرسة عمار بن ياسر - الامارات - عجمان - مصفوت .





الصديقة أمنة راشد - مدرسة خديجة الابتدائية - الامارات - عجمان .
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق حسين عبدالكريم - مدرسة متوسطة اليرموك - السعودية - الاحساء
(الجائزة ٢٠ درهما)



الصديق محمد عبدالرحيم - مدرسة الخليج العربي - الامارات - دبي
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠














● محمد ابوبكر ● أمل حسن ● مرهون سعيد ● احلام عبدالباقي

● فؤاد احمد ● ايمان محمد ● هشام الشريف ● منى جاسم

● عبدالله ماجد ● انتصار على ● احمد عبدالله ● أشواق أحمد



● محمد الفاضل ● نهى موفق ● ازماني زكى ● أمل احمد

الفائز والفائزة فى المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق عزت عدلي ذكرى - السودان - الخرطوم .. وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

● وصورة الصديقة عبير صلاح الدين حامد - مصر - المعادي - وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● الاصل ● ● الشبه ●



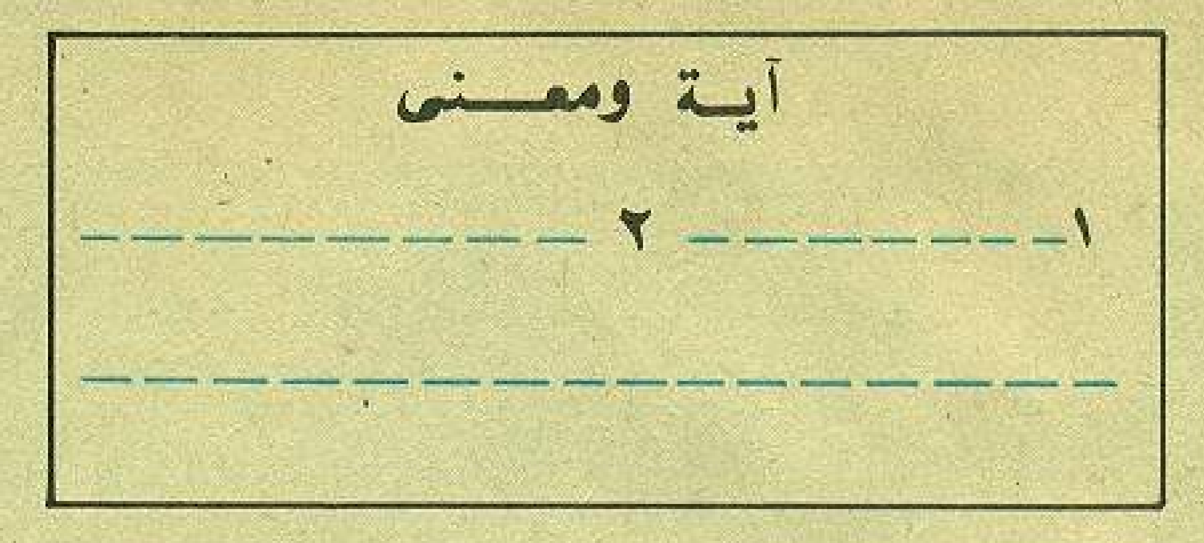

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع



آية ومعنى

١- ---------- ٢ ----------

الكلمة المفقودة --------------------

من هو ؟ --------------------



كاريكاتير

أكمل الرسم

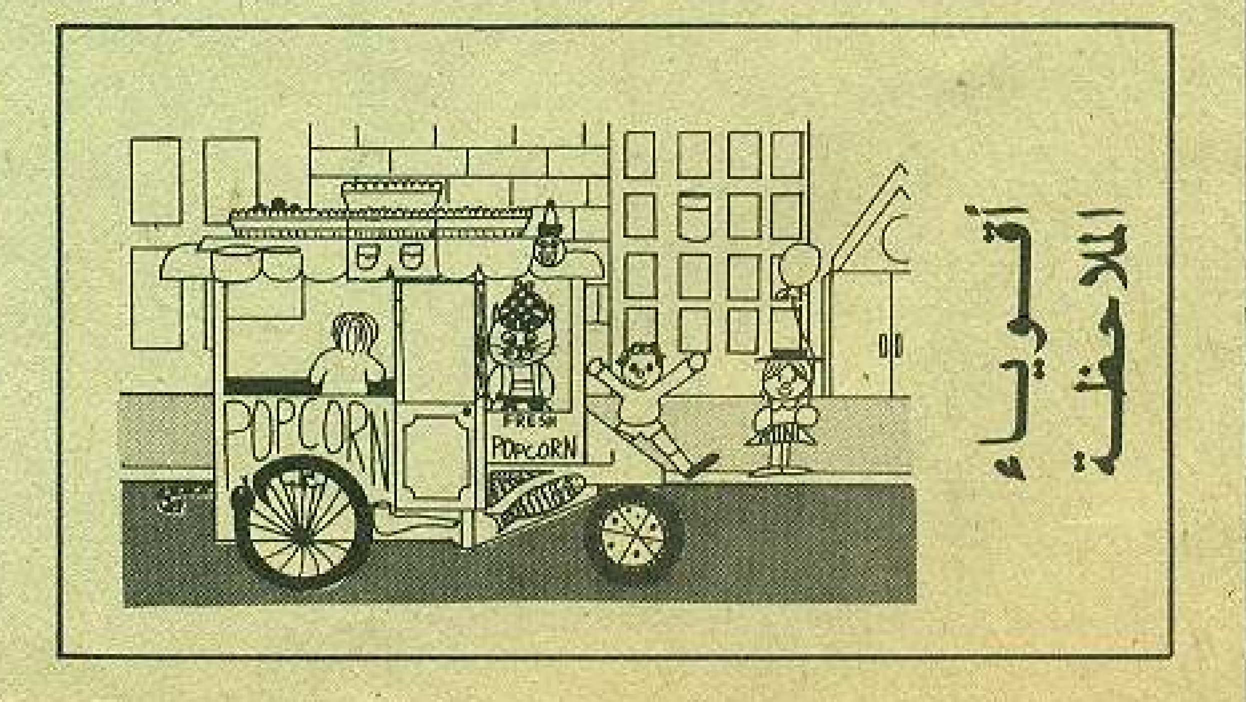
يخلق من الشبه ٤٠

اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

للأذكياء فقط

١ --------------------

٢ --------------------



أقوياء الملاحظة

من الملاعب

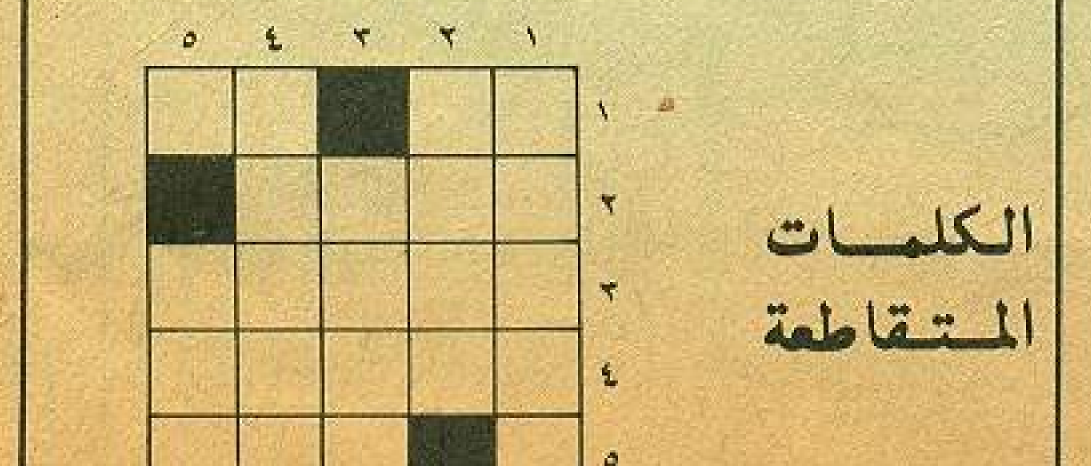
١ --------------------

٢ --------------------

أجمل تعليق --------------------



أين الطريق ؟



الكلمات المتقاطعة

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١١٦

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم :

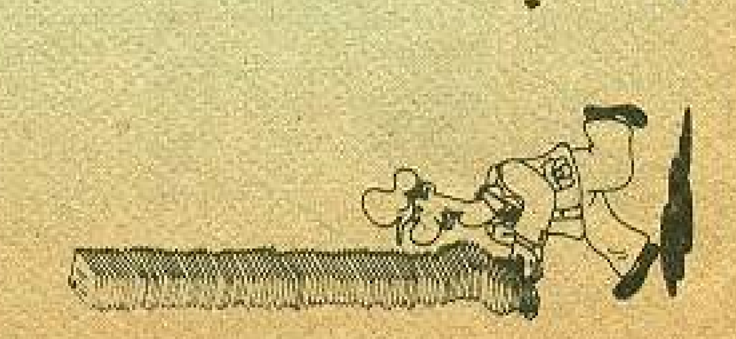
السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

هذا الموضوع خاص بالمسابقة الكبرى رقم (٣) اقرأه جيداً ..
ثم احتفظ بـه حتى تتمكن من الاجابة على سؤال المسابقة

المسابقة الكبرى رقم «٣»

الموضوع رقم (٣٠)

العرب .. أول من صنع الدواء

من الثابت علميا وتاريخيا، ان العرب هم الذين ارسوا قواعد علم الصيدلة (فن العلاج) وتؤكد الموسوعة البريطانية - الطبعة ١١ الجزء ١٨ ص ٤٦ - هذه الحقيقة بقولها: «ان كثيراً من اسماء الادوية، وكثيراً من مركباتها المعروفة حتى يومنا هذا، بل ان الاساس العام لعلم الصيدلة الحديثة يرجع الفضل فيه الى العرب، عدا التعديلات الكيماوية الحديثة بطبيعة الحال». والموسوعة البريطانية - كما نعرف جميعاً، هى من اهم المراجع العالمية للمعارف والحقائق العلمية.

★★★

فكما نعرف انه في اعقاب ظهور الاسلام، اهتم العلماء العرب بتطوير الابحاث العلمية، واستطاعوا ان يحققوا تقدماً هائلا في مختلف المجالات، ومن بينها علم الصيدلة. فكما اهتم علماء العرب بالطب والجغرافيا والرياضيات والفلك، اهتموا اهتماماً كبيراً ايضاً بفن العلاج، واظهر كثير من الصيادلة العرب في زمن ازدهار حضارة الاسلام نبوغاً كبيراً، فقد بدلوا الادوية المرة التى كان يستخدمها القدماء بأدوية حلوة الطعم. ذلك ان العرب هم اول من ادخل استعمال السكر في الصيدلة، وخاصة في صناعة الادوية التى تؤخذ على شكل شراب. وكان العرب اول من اوجد المركبات والوصفات الدوائية بصورة علمية وفعالة وبطريقة جديدة تماماً، لم يسبقهم احد اليها.

★★★

فقد كانت الشعوب القديمة، يقتصر الدواء عندها على استخدام بعض الاعشاب الطبية، اما العرب فقد عرفوا الادوية التى تركب وتحضر من العديد من العناصر. وقد وضع علماؤهم العديد من المؤلفات والمراجع لعلم الصيدلة منذ نحو الف عام، ونقلت باقي شعوب العالم اسس علم الصيدلة وصناعة تركيب الدواء وفن العلاج عن العرب. ولم يقتصر جهد علماء العرب على وضع المؤلفات بل قام الصيادلة العرب بتحضير الادوية والوصفات الطبية، لعلاج انواع الامراض المختلفة، وصدروها الى باقى انحاء العالم وخاصة دول اوروبا، التى عاشت مئات السنين تستورد الادوية والعقاقير الطبية العربية.

ويؤكد المؤرخون ان الصيدلة العربية افادت اوروبا فوائد جمة من ناحية اخرى، ذلك ان استيراد العقاقير العربية، كان احد الاركان الاساسية للتجارة الايطالية مع الشرق، حيث كان الاتجار في الادوية والعقاقير والاعشاب الطبية القادمة من بلاد المسلمين عملاً مربحاً جداً للتجار الايطاليين.

★★★

ومما يذكر للعرب ايضاً في مجال تطوير وارساء قواعد الصيدلة وفن العلاج انهم ادخلوا نظام مراقبة الادوية، ذلك النظام الذى اخذته عنهم بلاد اوروبا فيما بعد. وكان العرب يسمون مراقب الادوية «المحتسب»، وكانت مهمة هذا المراقب المرور على اماكن صناعة الادوية والعقاقير الطبية واماكن بيعها ليتأكد بنفسه من مطابقتها للمواصفات الطبية، وذلك حرصاً من المسلمين على الحفاظ على سمعة الدواء العربى .. كلمة «محتسب» لاتزال تستعمل في اللغة الاسبانية بنفس نطقها العربى، ومعناها (مراقب الدواء).



النقيب خلفان و المساعد فهمان
في
أين أنت يا ولدي ؟
سيناريو: أنور بدر - رسوم: محمد بيرم



هل أنت متأكد أن جميع التلاميذ خرجوا من المدرسة ؟ .. منذ ساعة .. شكرًا .. شكرًا ..



ماذا أفعل يا ربي .. ماذا أفعل .. ؟؟



لا تنزعجي هكذا يا أمي ؟
كيف لا أنزعج يا ليلى وأخوك جاسم خرج من المدرسة منذ ساعة ولم يحضر ..



سأتصل بأبي في الشركة .. فربما ذهب إليه ؟
لا يا ليلى .. لا تنزعجي أباك .. إنه مريض ولا يتحمل الصدمة ..



ساعة ونصف حتى الآن ولم يحضر ..



هل تأخرت عليكم ؟ أين جاسم ؟
جاسم .. ؟ أ .. أ ..



بوجاسم .. أريد أن أقول لك .. أ - أ - أ ..
ماذا حدث ؟ تكلمي .. !!



جاسم لم يحضر من المدرسة حتى الآن !!
أنت تعرفين ولدك يا أم جاسم .. شقي ويحب اللعب .. لعله هنا أو هناك ..



لا يا أبو جاسم .. لقد تعود أن يحضر من المدرسة إلى البيت وبعد ذلك يلعب كما يشاء ..


جهزي الطعام .. وسيأتي الله بالفرج إن شاء الله ..


بوجاسم .. الساعة الآن الثالثة .. لابد أن تسأل عن جاسم .. ولدي .. ولدي ..


لم يبق أمامنا إلا أن نبلغ الشرطة ..
ولدي .. ولدي ..


سأكون عندك فورا ..


من هم أصدقاؤه ؟
زميله سالم، وهو جارنا .. لقد أخبرني أبوه أنه عاد من المدرسة ونام ..


يجب أن أقابل سالم زميله ... ربما يدلنا على شيء ..


خير .. هل حدث شيء ؟
خير بإذن الله يا أبو سالم .. ولكن جاسم لم يعد إلى المنزل حتى الآن ..
أريد أن أسأل سالم بعض الأسئلة

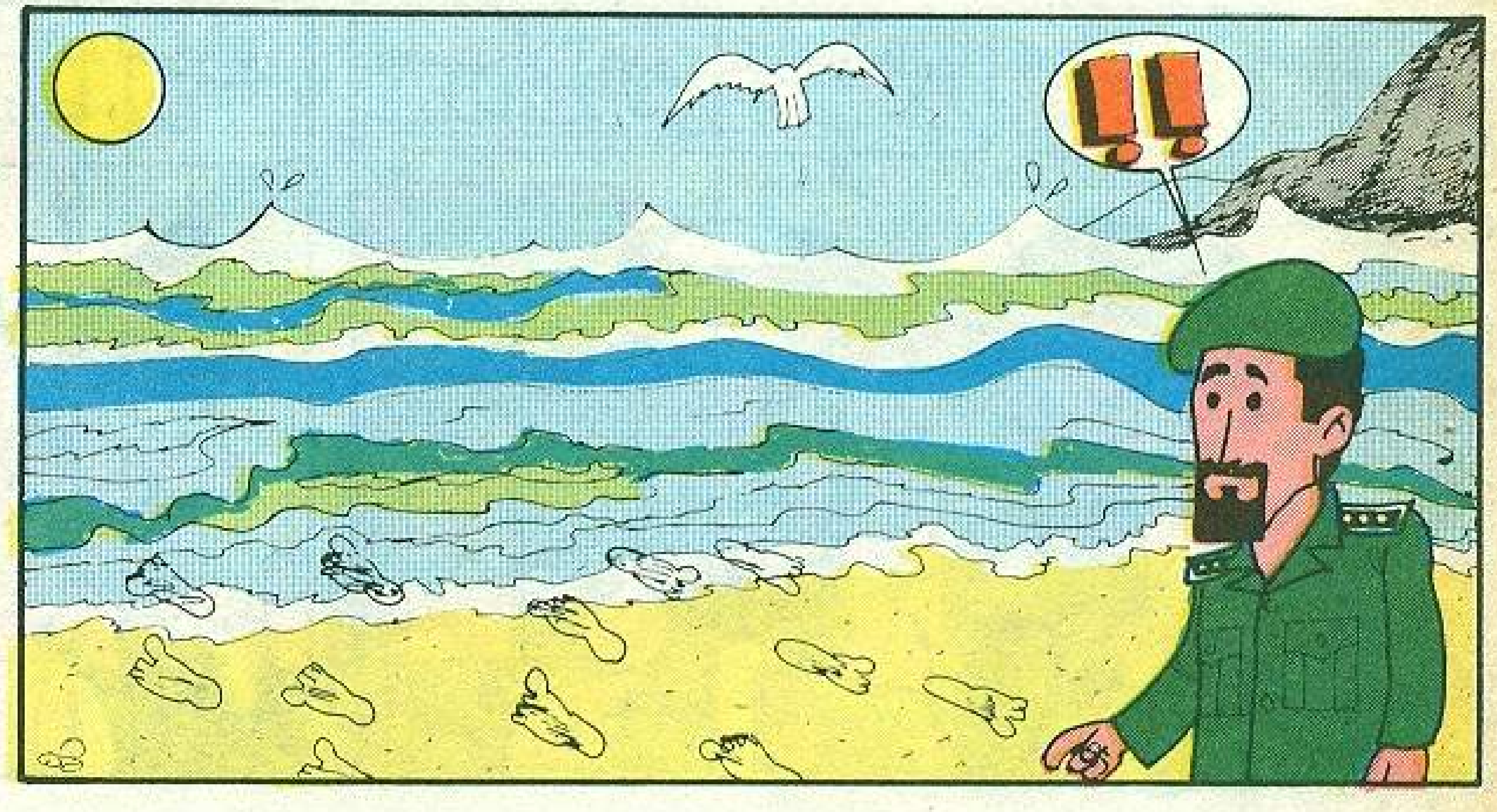

لا .. لا .. لا أعرف شيئا ..
يجب أن تقوم وتقابل حضرة الضابط ..


لاتخش شيئا ياسالم .. أريد أن أعرف فقط متى رأيت جاسم آخر مرة ؟
في المدرسة


بعد أن خرجتما من المدرسة .. هل ذهبتما إلى مكان آخر؟
لم نذهب إلى البحر .. هو وحده الذي ذهب


كيف عرفت أنه ذهب إلى البحر ..؟
ذهبت معه ، ولما أراد الاستحمام .. تركته وعدت إلى البيت
سالم .. أنت ولد طيب ولا تكذب .. هل تستطيع أن تدلنا على المكان الذي نزل فيه ؟

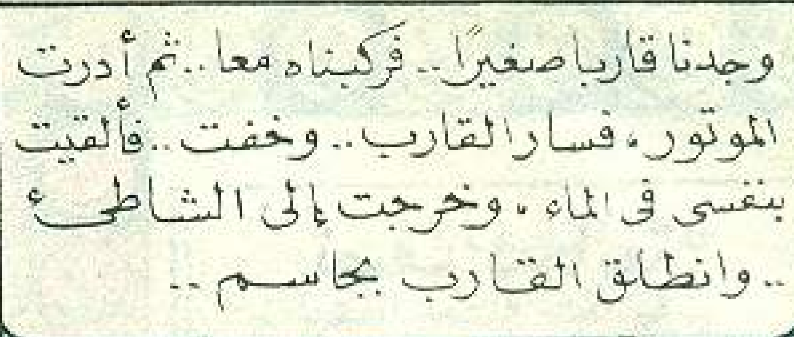

نزل جاسم في هذا المكان ..


!!


سالم .. تعال أرني قدمك


!?

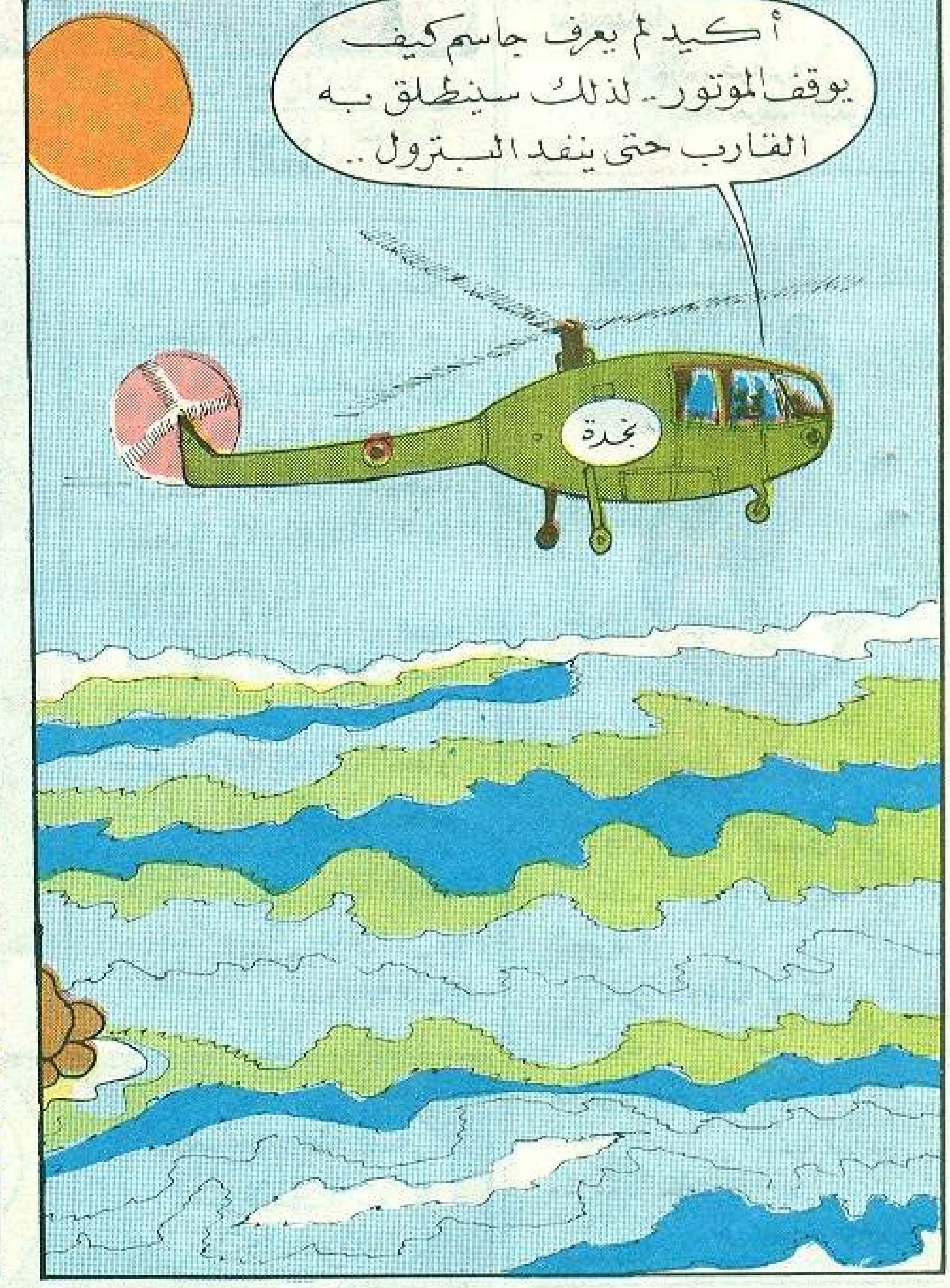

سالم .. أنت كذبت عليّ .. أنت نزلت مع جاسم إلى الماء .. ثم خرجت أنت وحدك .. فأين جاسم ؟ تكلم ياسالم ولا تخف .. أين جاسم ..؟

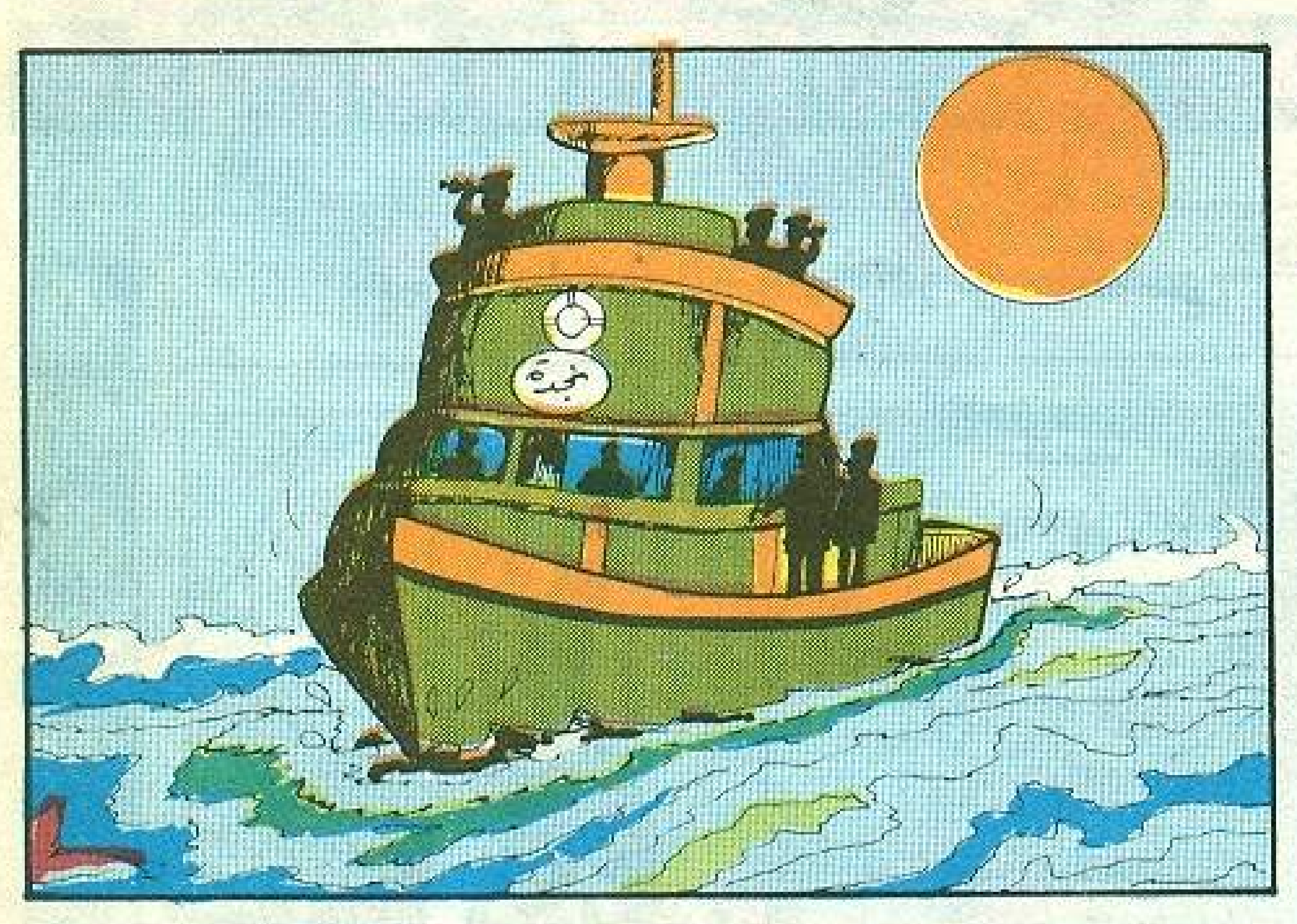

وجدنا قاربا صغيرًا .. فركبناه معا .. ثم أدرت الموتور، فسار القارب .. وخفت .. فألقيت بنفسي في الماء، وخرجت إلى الشاطئ .. وانطلق القارب بجاسم ..




لماذا لم تقل ذلك لوالدك أو والد جاسم ؟
خفت أن يضربني أبي .. لأنه حذرني من الذهاب إلى البحر وحدي ..


فهمان .. أبلغ شرطة السواحل أن تخرج للبحث عن جاسم .. ثم اتبعني لنبحث عنه بالهليكوبتر ..

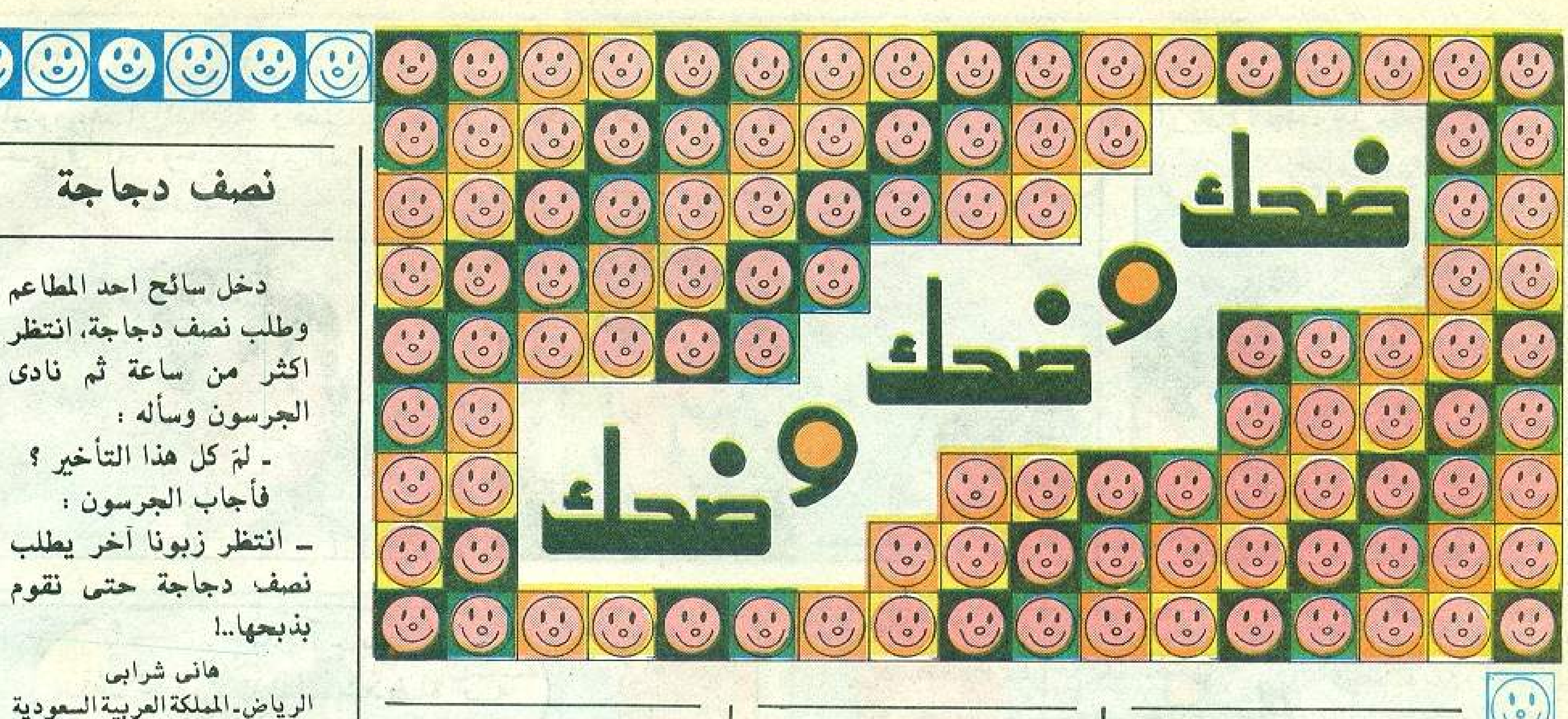

أكيد لم يعرف جاسم كيف يوقف الموتور .. لذلك سينطلق به القارب حتى ينفد البترول ..
نجدة


نجدة


إلى وحدات شرطة السواحل .. اتجهوا شرقا .. وجدنا القارب
ها هو القارب !


النقيب خلفان .. رجاء التقاط جاسم بالطائرة لإسعافه فورًا ..
نجدة


لقد أخطأت .. أخطأت .. ولن أفعل ذلك بعد الآن ..



نصف دجاجة

دخل سائح احد المطاعم وطلب نصف دجاجة، انتظر اكثر من ساعة ثم نادى الجرسون وسأله :

ـ لمَ كل هذا التأخير ؟

فأجاب الجرسون :

ـ انتظر زبونا آخر يطلب نصف دجاجة حتى نقوم بذبحها..!

هانى شرابى
الرياض ـ المملكة العربية السعودية

الأسد ..!



الاول : هل تصدق أني استطعت ان اربط اسدا في شجرة ؟

الثاني : ولماذا لم تقتله ؟

الاول : لأنه كان مقتولا ..!.

سنية مناعي
مدرسة سحنون ـ منزل بورقيبة ـ تونس

واحد = أربعة

ركب صديقان القطار .. وكان أحدهما نحيفا .. والثاني سمينا .. وفي المحطة التالية ركبت اربع فتيات فقال السمين لصديقه :

ـ قم ودع واحدة تجلس .

فات القطار ..!

قال الزوج الذي يحمل عدة حقائب لزوجته :

ـ لو لم تتأخري في ارتداء ملابسك والاهتمام بزينتك لكنا لحقنا بالقطار ..!

قالت الزوجة :

ـ لو لم تتعجل في الحضور الى المحطة لما اضطررنا لانتظار القطار التالي كل هذا الوقت الطويل ..!

حسنين صالح العوام
صنعاء ـ اليمن

درس عملي

دخل تلميذ مطعم المدرسة والتهم برطمانا من المربى .. وعندما اكتشف امره سأله ناظر المدرسة :

ـ كيف فعلت ذلك ؟.. أريد القصة بالتفصيل .

فرد التلميذ قائلا :

ـ انا مستعد ان أعيد لكم المشهد كما حدث .. ولكن أرجو ان تحضروا هذه المرة برطمان مربة مشمش ..!

لؤي عبد الحميد
الكويت

مهم جدا



الغطيبة : كيف تقول ان دورك في المسرحية هو أهم دور مع انك لم تظهر على المسرح ؟

الممثل : كيف ذلك ؟.. أنا امثل دور القتيل .. والمسرحية كلها تدور حول من هو القاتل ؟.

سعيد مصبح ابراهيم
رأس الخيمة ـ الامارات

المصعد

توقف المصعد برجل وظل يصرخ حتى جاء حارس البناية وقال له :

ـ لا تقلق .. لقد أرسلت في طلب ميكانيكي المصعد

فقال الرجل :

ـ أنا الميكانيكي ..!

محمد ابراهيم العثمان
الظهران ـ السعودية



فكرة : فاطمه خبير ـ الرباط ـ المغرب

فقال النحيف :
ـ قم أنت فتقعد الفتيات جميعا ..!

سحر عيسى
المدرسة الاهلية الخاصة بالكويت

سيدي .. أو سيدتي ..!



قدم رجل امريكي دعوة الى طالب صيني لتناول طعام العشاء .. ولما كان الطالب الصيني لا يعرف ولا كلمة واحدة انجليزية .. فقد اشترى كتابا عن الاتيكيت .. وحفظ بعض عباراته جيدا .. وعندما قدم الرجل الامريكي بعض الحلوى للطالب قال له :

ـ شكرا يا سيدي او سيدتي .. حسب ما تقتضيه الظروف ..!

وفاء الفهمي
مكناس ـ المغرب

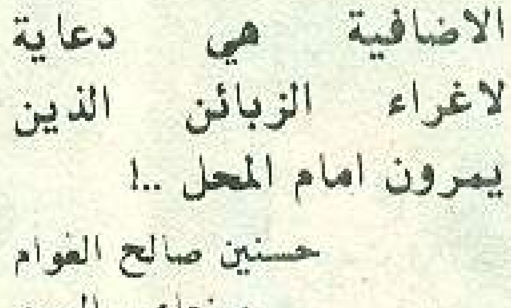
دعاية

الزبون : كمية الطعام التي قدمتها بالأمس كانت ضعف هذه الكمية .

الجرسون : عفوا .. اين كنت تجلس بالأمس ؟

الزبون : بجوار النافذة ..

الجرسون : هذا هو السبب .. لأن الكمية



الاضافية هي دعاية لاغراء الزبائن الذين يمرون امام المحل ..!

حسنين صالح الغوام
صنعاء ـ اليمن

التلميذة الوحيدة ..!

بعد ان شرحت المعلمة موضوع الدرس ، سألت التلميذات :

ـ هل لديكن سؤال ؟

فرفعت تلميذة يدها وقالت :

ـ انا ..

قالت المعلمة :

ـ طبعا انت الوحيدة التي انتبهت للدرس .. فما هو سؤالك ؟

أجابت التلميذة :

ـ كم الساعة الآن ؟

فدوى أحمد محمود
مدرسة رابعة العدوية
بالشارقة / الامارات

رسائل خاصة جدا

بعث بائع الورد رسالة الى زوجته اثناء سفره يقول فيها :

« وردتي العزيزة ، يا نرجسة عيني ، يا اقحوانة أنفي ، يا بنفسج اسناني ، يا قرنفل قلبي » .

وشاءت الصدف ان تقرأ الرسالة زوجة نجار كانت جارة لزوجة بائع الورد ، فأرسلت الى زوجها تطلب منه ان يرسل لها رسالة مثل جارتها .. فبعث اليها يقول :

« خشبتي العزيزة ، يا مزلاج قلبي ، يا مسمار عيني ، يا مطرقة أنفي ، يا منشار رقبتي » .

محمد محمود مصطفى
بورسعيد ـ مصر



فكرة : رفيقة شواش ـ تونس



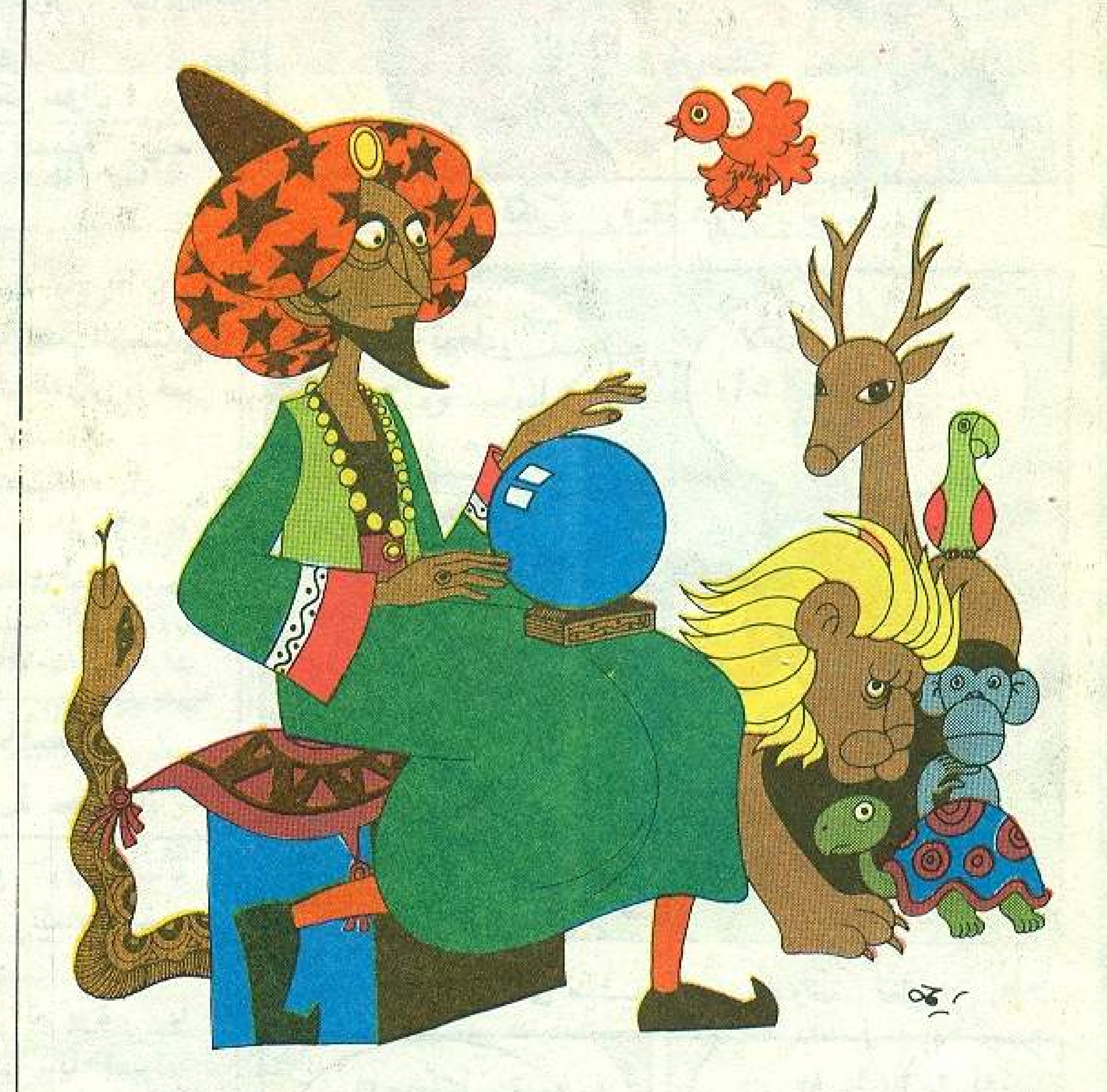
فكرة : رامي ميشيل ديب ـ الدوحة ـ قطر



فكرة : لطيفة أحمد محمد ـ الصباحية ـ الكويت



الكلمات الكثيرة لاتملأ السلة



في قديم الزمان اجتمعت الطيور والحيوانات ليناقشوا المعاملة السيئة التي يلاقونها من الجنس البشري. وقرروا ارسال وفد منهم الى ساحر مشهور في قرية ليغير مصيرهم. واذا امكن ان يحولهم الى أدميين.

استقبلهم الساحر واستمع بصبر الى كلماتهم.

قالوا: «الانسان لا يحترم حتى كبارنا. فهو يقتل الفيل والنمر. ويصطادنا ويضعنا في اقفاص. لنا مخالب وأنياب ومع ذلك لا يخاف منا».

قال الساحر: «الشكوى سهلة. لكن تحسين وضعكم هو الشيء الصعب. اذا حاولت مساعدتكم.. هل أنتم على استعداد لتنفيذ ما آمركم به..؟».

قالت الحيوانات والطيور انهم سيتبعون نصيحة الساحر مهما كانت المهمة شاقة. أعطوا وعودا رائعة اذا ما تحققت أمنيتهم.

قال لهم الساحر: «الكلمات الكثيرة لا تملأ السلة. اذهبوا الى المدينة القريبة. وعندما تصلون الى مفترق ثلاث طرق ستجدون وعاء مملوء بزيت النخيل. اغمسوا فيه اجنحتكم ومخالبكم ودلكوا به اجسادكم وستتحولون الى أدميين خلال سبعة ايام.

فرحت الطيور والحيوانات فرحا شديدا، وعادوا الى الغابة يغنون ويهللون واقاموا حفلا كبيرا. وأخذوا يغنون..

«اليوم سنصبح أدميين. ستكون اجسادنا ناعمة مثل الزيت. سنسير في استقامة مثل الشجرة. وسنحارب بأسلحة اقوى من أنيابنا.. سنصبح أدميين».

واستمر احتفالهم الى ان غابت الشمس. ونسوا تماما كل شيء عن الوعاء الممتلىء بزيت النخيل. وفجأة تذكروا المهمة. وكان القرد هو اول من تذكر. فأسرعوا الى المدينة.

كانت الشمس قوية حارقة طوال ذلك اليوم. فجف زيت النخيل في الوعاء. لم يبق منه سوى بعض القطرات. لحقها القرد. فكان اول من وصل الى المكان. ودعك بالقطرات الباقية وجهه وذراعيه. لذلك فهو الوحيد الذي اصبح يشبه الانسان.

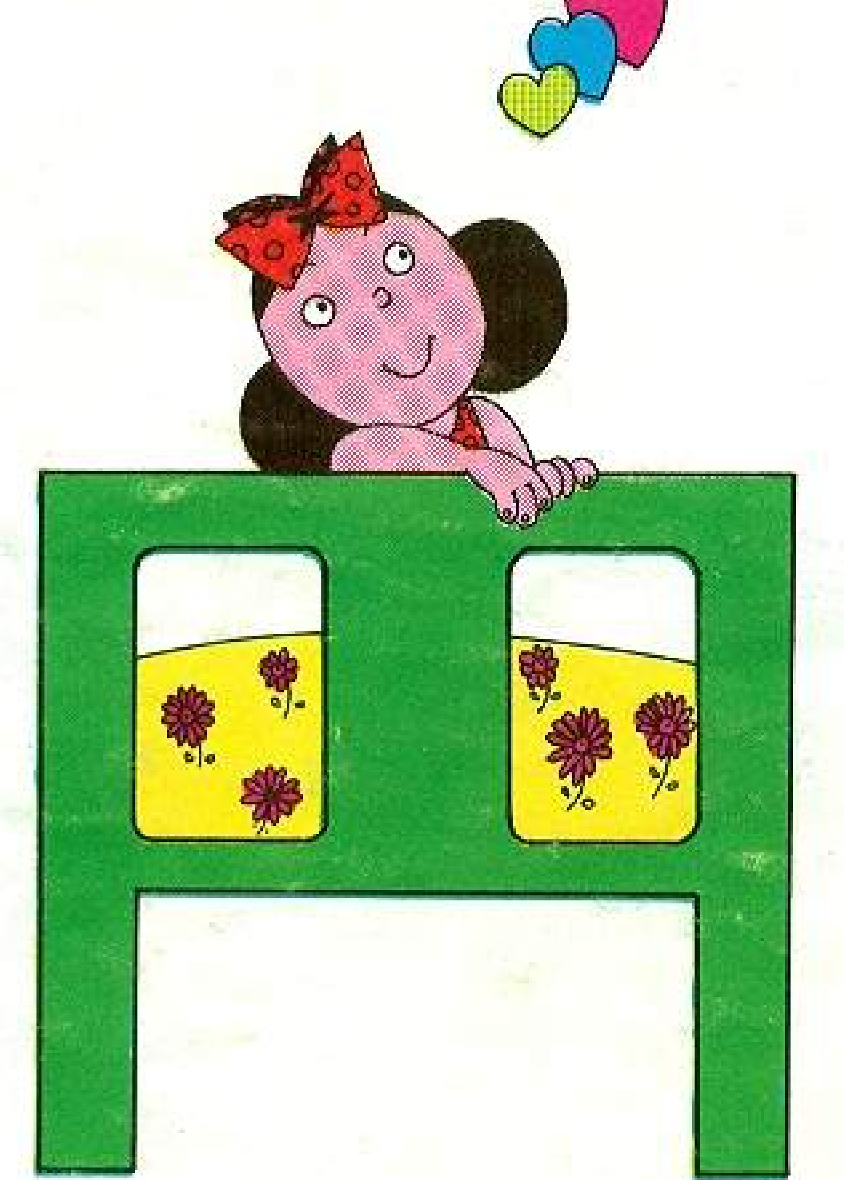
وعندما وصلت الطيور والحيوانات كان الوعاء فارغا تماما. فتذكروا كلمات الساحر «الكلمات الكثيرة لا تملأ السلة».

حزنوا على حماقتهم. وفي طريق عودتهم الى الغابة. اكتشفهم سكان المدينة وخرجوا ليصطادوهم. تمكن عدد كبير من الفرار. لكن الكلب. والمعزة. والبقرة. والفرخة وقعوا في ايدي سكان المدينة. ومنذ ذلك اليوم وهم يعيشون في خدمة الجنس البشري.

زينب صادق









في أمان الله

● أعتذر لأصدقائي الذين لم يتمكنوا من شراء الصور الملونة لأبطال المجلة . لقد ابلغني الكثيرون انهم ذهبوا الى المكتبات .. فوجدوا ان الكميات كلها قد تم بيعها .

●● لقد أرسلت الى المكتبات الآفا من مجموعات الصور .. وكل مجموعة منها تضم ٧ لوحات (نصف متر × ٣٥ سم) تمثل ماجد وموزة وكسلان جدا ورشود وشمسة ودانة وعائلة ماجد داخل كيس بلاستيك . ولكن معظم المكتبات باعتها خلال ايام قليلة .

●●● لذلك قررت ان اطبع كميات اخرى من هذه الصور .. وهذا ما حدث فعلا وصباح اليوم ستكون هذه الصور الملونة في المكتبات . ويمكنك شراء مجموعتك منها فورا .

●●●● والآن .. اقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله .





MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات

تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظبي : ص . ب ٣٥٥٨ .

الهواتف :	الاعلانات :
ابوظبي : ٣٢٨٩٠٠	ابوظبي : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٣١٣٣٧	دبي : ٢٢٢٢٥٠
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما .

المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم .

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

اليمن : العلوي التجارية ت ٧٩٠٥٨

العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥

لبنان : حسين ابو مرعي ت ـ ٢٥٣٧٨٣

مصر : توزيع الاخبار ت ٧٤٨٨٤٤

المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠

تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩

السودان : دار التوزيع ت ٨٠٢٤٧

لندن : الشرق الاوسط ت ٠١/٦٦٨٦٩٦٠

● أسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس

● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة

● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ليرتان

● المغرب : درهمان ● تونس : ٢٠٠ مليم

● قطر : ريالان ● اليمن : ريالان

● مصر : ١٥ قرشا ● لندن : ٤٠٠ بنسا

● السودان : ١٥٠ مليما

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة وشقيقها رشود







أتمنى أن يشاهدوا ساعتي الجديدة..

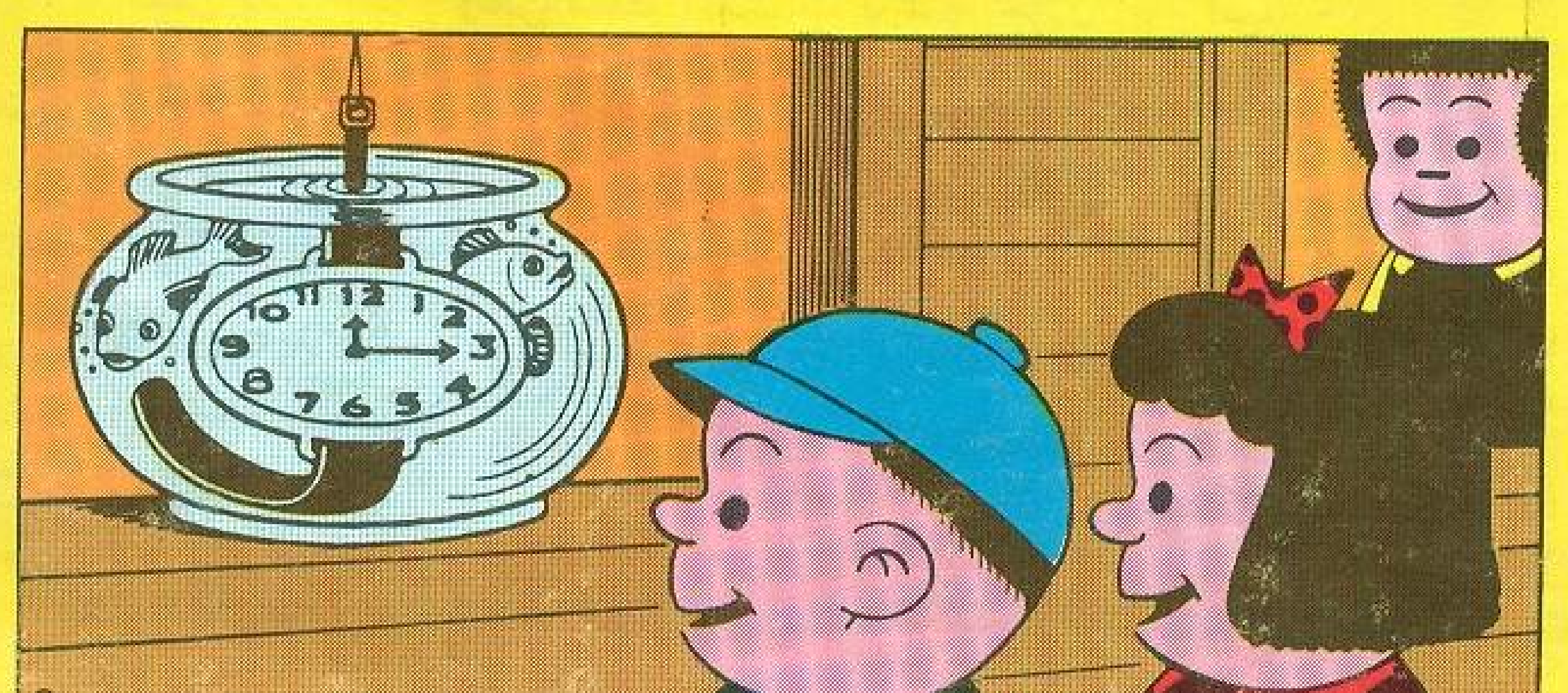













ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها